

## AVVISO DI CONCORSO DI IDEE

L'Assessorato all'Istruzione e alla Formazione Professionale della Regione Siciliana, per il tramite del Piano di Comunicazione del PO FSE 2007/2013, intende promuovere presso gli istituti della scuola secondaria di secondo grado sotto specificati il concorso d'idee

### NUOVI TALENTI D'EUROPA

#### Scopo

- a) Lanciare un messaggio trasversale sul ruolo primario della scuola che deve ritornare ad essere uno dei centri nevralgici per la crescita del PAESE;
- b) Declinare in forma pragmatica e concreta l'impegno a scuola premiando i ragazzi più meritevoli e creativi.
- c) Dare evidenza al Fondo Sociale Europeo e a tutti gli ambiti in cui esso interviene.

#### Beneficiari

- a. Studenti delle scuole secondarie di secondo grado (scuole superiori)

#### Aree di interesse e sezioni

**Macroarea artistico/letteraria:** rivolta ai licei classici/artistici/musicali e coreutici

- a. Ambito letterario
- b. Ambito video/fotografico/grafico:
- c. Ambito musicale

**Macroarea enogastronomica e turistica:**

- a. Ambito enogastronomico: rivolto agli istituti professionali per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera
- b. Ambito turistico: rivolto agli istituti tecnici indirizzo turistico.

**Macroarea Innovativa e tecnologico:** rivolta a licei scientifici e istituti tecnici settore tecnologico ai fini della progettazione di APP per dispositivi mobili

#### Modalità di Partecipazione

Premesso che un istituto potrà concorrere su uno solo degli ambiti delle diverse macroaree, ogni istituto che intende partecipare al concorso dovrà selezionare una squadra composta al massimo da 4 studenti coordinata da un docente ed inviare l'istanza compilando il form di adesione (**allegato A**) entro e non oltre le **ore 12 di mercoledì 6 maggio 2015** solo ed esclusivamente a mezzo posta elettronica certificata all'indirizzo [fse\\_talentieuropa@pec.it](mailto:fse_talentieuropa@pec.it) allegando all'istanza il progetto nel formato richiesto secondo i seguenti parametri:

#### **Macroarea artistica:**

- ◆ Ambito letterario: un elaborato sotto forma di reportage giornalistico afferente temi sociali come meglio specificato nell'allegato B) della lunghezza massima di 4 pagine, corpo 12, interlinea 1,5;

- ♦ Ambito video/fotografico/grafico: una selezione di 10 fotografie<sup>1</sup> formato jpg/tiff/pdf ad alta risoluzione compatibili per la successiva stampa formata 70x100 - o un elaborato grafico (locandina o manifesto o brochure di max 4 facciate) formato jpg/pdf, o un video<sup>2</sup> della durata massima di 6' minuti formato MP4 - che ritraggano personaggi/situazioni afferenti temi sociali come meglio specificato nell'allegato B);
- ♦ Ambito musicale: elaborazione di un brano musicale inedito della durata massima di 4' formato MP3<sup>3</sup> che includa elementi sonori delle culture musicali degli stati membri della UE e/o testi afferenti i temi sociali di cui all'allegato B).

#### **Macroarea enogastronomica e turistica:**

- ♦ Ambito enogastronomico: elaborazione di un menu (antipasto, primo, secondo e dessert) con indicazione delle modalità di preparazione dei singoli piatti, inclusa la chiara evidenza degli ingredienti utilizzati e della loro correlazione ai territori, cercando la integrazione tra le cucine degli stati membri della UE;
- ♦ Ambito turistico: individuazione, valorizzazione e promozione di un itinerario turistico afferente propria provincia di appartenenza su percorsi poco conosciuti al turismo di massa fortemente focalizzato sugli aspetti etno-antropologici e culturali del territorio, della lunghezza massima di 4 pagine, corpo 12, interlinea 1,5.

#### **Macroarea Innovativa e tecnologica:**

- ♦ Ambito tecnologico: progettazione di un'idea di "APP" compatibile con sistemi Android o iOS che sviluppi idee innovative circa la diffusione, in ambito giovanile, di stili di vita sani e abitudini salubri.

#### **Regolamento**

L'iniziativa, le attività e i risultati verranno pubblicizzati sui siti preposti e previsti dal progetto e attraverso tutti gli strumenti ritenuti maggiormente idonei alla sua più capillare diffusione.

Per ogni provincia - in occasione di un evento pubblico a base provinciale - verranno selezionati i migliori progetti per ogni ambito sino ad un massimo di 54 progetti.

I 54 progetti così selezionati parteciperanno ad un evento finale in programma a Palermo dal 5 al 7 giugno dal quale verranno selezionati i migliori 6 progetti regionali, uno per ogni ambito.

Le selezioni verranno effettuate da apposite commissioni di esperti nei vari ambiti.

Le squadre vincitrici per ogni ambito saranno premiate con un soggiorno/studio di 3 giornate in località simbolo dell'Unione Europea. Gli elaborati prodotti dagli Istituti vincitori potranno essere presentati ed esposti durante i periodi di pertinenza della Regione Siciliana all'interno del Padiglione Italia presso Expo Milano 2015 secondo la disponibilità dell'Assessorato Regionale delle Attività Produttive.

#### **Assistenza tecnica**

Per domande e assistenza utilizzare esclusivamente la seguente casella di posta elettronica:

[talentieuropafse@gmail.com](mailto:talentieuropafse@gmail.com).

Sarà cura degli organizzatori rispondere nel più breve tempo possibile ai quesiti.

Indicare al momento dell'eventuale quesito - sempre e comunque - un numero di telefono di riferimento.

<sup>1</sup> - <sup>2</sup> - <sup>3</sup> I file se pesanti potranno essere trasmessi con qualsivoglia sistema di trasmissione in remoto di file di alta dimensione (wetransfer, dropbox, ecc).

## ALLEGATO A – FORM DI ADESIONE

ISTITUTO:

INDIRIZZO:

INDIRIZZO MAIL:

DIRIGENTE SCOLASTICO O DOCENTE DI RIFERIMENTO:

NR. TELEFONICO DIRIGENTE SCOLASTICO O DOCENTE DI RIFERIMENTO:

AMBITO DI INTERESSE:

ALLIEVI PROPONENTI:

SINTESI DI MASSIMO 10 RIGHE DELL'IDEA PROGETTO O DELLE SUE CARATTERISTICHE PRINCIPALI:

## ALLEGATO B – TEMI OGGETTO DEL CONCORSO DI IDEE

- ❖ Solidarietà e sostegno alle persone in situazione di marginalità sociale;
- ❖ Integrazione e inclusione sociale;
- ❖ Accettazione della diversità in tutte le sue declinazioni (religiosa, sessuale, politica, razziale, ecc);
- ❖ Valorizzazione del capitale umano e sociale: il ruolo primario della scuola, e della formazione più in generale, per il contrasto della dispersione scolastica e del lavoro minorile irregolare;
- ❖ Lotta alla disoccupazione e contrasto al lavoro nero;
- ❖ La tua Europa: quali le opportunità che realmente offre l'UE; come viene letta dai giovani l'appartenenza all'UE