

Informazioni e download bando, [www.salottoconti.it](http://www.salottoconti.it),  
[www.artediparole.com](http://www.artediparole.com), Tel. 347 6014287

CONSIGLI AI PARTECIPANTI: Il racconto breve è tra le forme di scrittura più ardue, gli organizzatori consigliano ai candidati che vorranno seguire la linea fantastica la lettura dei racconti di Dino Buzzati, per il genere realistico, quelli di Raymond Carver, per un taglio filosofico, invece, i racconti di Milan Kundera "Amori ridicoli"

Il Concorso Letterario Nazionale Arte di Parole è incluso nel Programma annuale 2015/16 del MIUR per la valorizzazione delle eccellenze. Ai finalisti verrà rilasciata la certificazione dei risultati di eccellenza e ne sarà data comunicazione alle scuole frequentate. Tale certificazione dà diritto alla pubblicazione del nominativo nell'Albo nazionale delle eccellenze. (C.M. n. 17 del 7/9/2015, D.M. n. 514 del 28/7/2015)

# Arte di Parole

V Premio Nazionale  
per le Scuole Secondarie di II grado

TEMA

## TRADIMENTI

«Ma cos'è questo tradire? [...]. Tradire significa uscire dai ranghi e partire verso l'ignoto.»

(Milan Kundera, *L'insostenibile leggerezza dell'essere*)

SCADENZA 13 marzo 2016  
PREMIAZIONE 7 maggio 2016



# Arte di Parole

Arte di Parole è dal 2011 Premio letterario nazionale. Nato da un'idea di Gianni Conti, organizzatore del Salotto Letterario Conti di Sesto Fiorentino, e coadiuvato dall'I.S.I.S. Gramsci Keynes di Prato, ha raccolto negli anni precedenti ampi attestati di partecipazione e di qualità. Il tema di questa nuova edizione è "Tradimenti", un argomento che può essere letto e trattato secondo varie sfaccettature e stimolare riflessioni importanti sul modo di intenderlo nella contemporaneità.

## REGOLAMENTO

- art. 1)** La partecipazione è gratuita e aperta agli studenti che risultano iscritti a una scuola superiore italiana.
- art. 2)** Il racconto dovrà avere una trama narrativa inerente il tema "Tradimenti", dovrà avere un titolo originale (non va citata la parola chiave "Tradimenti") e non potrà superare le 12.000 battute (spazi inclusi).
- art. 3)** Il racconto dattiloscritto, redatto in lingua italiana, dovrà pervenire esclusivamente tramite posta elettronica all'indirizzo che segue all'art. 5). Non si accettano lavori scritti a mano.
- art. 4)** Ogni autore può partecipare con una sola opera, con la dichiarazione che essa è frutto della propria fantasia creativa e non risultato di un lavoro di gruppo.
- art. 5)** Le opere dei partecipanti dovranno essere inviate entro domenica 13 marzo 2016 a mezzo posta elettronica all'indirizzo: [artediparole@salottoconti.it](mailto:artediparole@salottoconti.it).
- art. 6)** La mail dovrà contenere due diversi allegati: uno con il testo del racconto, l'altro con le seguenti indicazioni: nome, cognome, indirizzo, numero di telefono cellulare, email di riferimento, classe e scuola di appartenenza. L'autore dichiarerà – e risponderà – dell'autenticità del lavoro presentato, consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge. L'organizzazione non si assume la responsabilità per eventuali deprecabili plagi.
- art. 7)** La commissione esaminatrice dell'I.S.I.S. Gramsci Keynes, in collaborazione con esponenti del Salotto Conti, selezionerà i 12 racconti finalisti.
- art. 8)** I 12 racconti selezionati saranno sottoposti alla valutazione di una giuria esterna composta da:

Francesco Recami (scrittore) presidente del premio, Gianni Conti ideatore del premio, Dott.ssa Grazia Maria Tempesti presidente della giuria, Raoul Bruni (critico letterario), Matteo Burri (INDIRE), Claudio Cerretelli (Direttore dei Musei Diocesani e rappresentante della Fondazione Cassa di Risparmio di Prato), Paolo Ciampi (giornalista e scrittore), Paolo Di Paolo (scrittore), Riccardo Lascialfari (redattore Mondadori), Simone Mangani (Assessore alla Cultura del Comune di Prato), Chiara Mugavero (traduttrice), Antonio Paggiari (editore), Giuseppe Panella (docente della Scuola Normale Superiore di Pisa), Carlo Pestelli (giornalista del Quotidiano Nazionale), Fabio Stassi (scrittore).

- art. 9)** Tutti gli autori premiati e segnalati saranno avvertiti per tempo telefonicamente e/o tramite e-mail.
- art. 10)** I componimenti dei premiati, singolarmente o in antologia, e dei partecipanti ritenuti meritevoli dalla giuria, saranno pubblicati a carico degli organizzatori. I concorrenti rinunciano, partecipando con l'invio del racconto, al diritto d'autore sull'eventuale pubblicazione.
- art. 11)** La cerimonia di premiazione si svolgerà il 7 maggio 2016 presso la Biblioteca Comunale Lazzerini di Prato.
- art. 12)** I premi saranno consegnati esclusivamente agli autori o loro delegati, purché presenti nel corso della cerimonia di premiazione.
- art. 13)** La partecipazione al concorso presuppone la tacita accettazione, da parte degli autori, delle norme di cui sopra, della pubblicazione del loro nome in ordine del premio vinto, nonché della trasmissione dei propri dati ad altri concorsi letterari (D.Lgs. 196/2003).

Segretario del Premio: Walter Scancarello

## PREMI

- 1° Classificato: € 1300,00 + un premio per la scuola di appartenenza  
2° Classificato: € 900,00  
3° Classificato: € 650,00  
4° Classificato: € 500,00  
5° Classificato: € 400,00  
6° Classificato: € 350,00  
Dal 7° al 12° Classificato € 200,00

## PREMI DELLA GIURIA

- Al racconto che presenta la storia più originale € 150,00
- Al miglior racconto toscano € 100,00 (+ premio alla scuola di appartenenza)
- Al miglior racconto pratese € 100,00 (+ premio alla scuola di appartenenza)

I tre premi della giuria sono offerti dal Salotto Conti di Sesto Fiorentino