



# Scuola Stabile di Fotografia Palermo

## Corsi di Fotografia per giovani dai 12 ai 17 anni



Il corso si propone di avvicinare i giovani ad un uso corretto dei mezzi fotografici sviluppando la capacità di osservare il mondo in maniera creativa.

Si affronteranno tecniche di ripresa di base, inquadratura e composizione nei vari generi fotografici (*street, paesaggio, still life, etc...*).

Le lezioni si svolgono in orario pomeridiano con cadenza settimanale, c/o i locali di *Studios* in via Notarbartolo, 36 - Palermo. E' importante munirsi di una propria fotocamera digitale compatta o reflex.

Per ulteriori informazioni e iscrizioni contattare:

**Sabrina:** 349.3764848

**Viviana:** 340.6337187

[stabilefotocorsi@gmail.com](mailto:stabilefotocorsi@gmail.com)

Scuola Stabile di Fotografia Palermo è anche su Facebook.



## Scuola Stabile di Fotografia Palermo

### Corsi di Fotografia per giovani dai 12 ai 17 anni

*“Tutto ciò che un bambino memorizza resterà nella sua memoria e formerà la sua personalità. Dipende da noi adulti passare ai bambini quei dati che li aiuteranno a capire e a vivere con gli altri in modo creativo” (Bruno Munari)*

La *Scuola Stabile di Fotografia* si propone di avvicinare i giovani al mondo della fotografia offrendo loro, in modo **divertente**, gli strumenti con i quali poter comunicare un messaggio attraverso un'immagine, che però non sia frutto di un'omologazione ma rappresentazione del proprio *io*, del proprio pensiero, del proprio punto di vista.

Macchina fotografica come *strumento per guardare il mondo in modo nuovo*, da diverse angolature e fonte d'ispirazione per raccontare se stessi, anche attraverso il gioco.

I ragazzi non sono più soggetti passivi di un prodotto ma produttori di immagini seguendo le regole base del linguaggio fotografico, un linguaggio, appunto, semplice ma con grandi potenzialità espressive.

Il corso ha come destinatari i ragazzi dai 12 ai 17 anni per un totale di 10 incontri di un'ora e mezza circa ed un momento finale quale sunto del lavoro eseguito e dei risultati ottenuti.

Ogni incontro prevede una fase teorica introduttiva delle nozioni tecniche di base e una fase tecno-pratica, eseguita all'aperto nei pressi della sede (parchi e giardini), durante la quale i ragazzi avranno modo di “giocare” con le proprie macchine fotografiche cercando, con l'ausilio dell'esperto della scuola di fotografia, di mettere in pratica le indicazioni date durante la lezione ma soprattutto cercando liberamente di esprimere cosa meglio sentono in quel preciso istante.