



UNIVERSITÀ
DEGLI STUDI
DI PALERMO

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE

IIS BORGHESE FARANDA PATTI
Prot. 0011008 del 19/10/2019
(Entrata)



Fondazione
Centro di
Documentazione
Ebraica
Contemporanea

Corso di aggiornamento per docenti

Didattica della Shoah

Novembre 2019 – Gennaio 2020

Coordinamento scientifico: Matteo Di Figlia e Daniela Tononi

Con il patrocinio della “Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC”

Piattaforma SOFIA: ID 36653

Iscrizioni: 16/10 – 07/11

12 Novembre, ore 9.00 – 13.00

Aula Magna, Edificio 12

ore 9.00

Saluti delle autorità

Laura Auteri, Prorettore alla Didattica dell’Università degli Studi di Palermo

Francesca Piazza, Direttore del Dipartimento di Scienze Umanistiche

Introduzione

Daniela Tononi

Delegato alla Terza Missione del Dipartimento di Scienze Umanistiche

Luisa Amenta

Delegato alla Didattica del Dipartimento di Scienze Umanistiche

Giorgio Cavadi, Dirigente Ufficio Scolastico Regionale

La XVIII edizione del Concorso “I giovani ricordano la Shoah”

Patrizia Baldi

Responsabile Formazione e Didattica della “Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC”

Lavori in corso. Orientamenti per la didattica della Shoah in Italia (I parte)

Lavori in corso. Proposte per la didattica della Shoah in Italia (II parte)

Intervengono: **Matteo Di Figlia, Luciana Pepi**

Viale delle Scienze Ed. 12 – 90128 PALERMO

Uffici Amministrativi 091/23899238 - Responsabile Amministrativo 091/23862202

e-mail: dipartimento.scienzeumanistiche@unipa.it – PEC dipartimento.scienzeumanistiche@cert.unipa.it

sito web: <http://www.unipa.it/dipartimenti/scienzeumanistiche>



17 Dicembre, ore 14.30 -18.30

Aula Seminari, Edificio 12

Daniela Tononi

La memoria della Shoah negli scritti delle donne. Percorsi didattici

Francesco Paolo Alexandre Madonia

La memoria dimenticata: Shoah e omocausto

Natascia Barrale

Narrazione storica e narrazione letteraria nella didattica della Shoah

19 Dicembre, ore 14.30 – 18.30

Aula Magna, Edificio 12

Rosa Maria Lupo

Come dire ai giovani della Shoah oggi? La lezione su Auschwitz di Giorgio Agamben

Rosaria Caldarone

Il soggetto spezzato. La poesia come atto di memoria in Paul Celan

Salvatore Di Piazza

Lingua e Shoah: un intreccio fecondo

22 Gennaio, ore 14.30 – 18.30

Aula Magna, Edificio 12

Gabriella De Marco

Esiste un obbligo di memoria? Riflessioni a partire dalla didattica della Shoah nei corsi di Storia dell'arte

Arianna Di Bella

Il fumetto come strumento didattico: la Shoah raccontata da Art Spiegelman in Maus

Salvatore Tedesco

Medicina sociale e politiche di annientamento. La lotta per la forma nell'ideologia nazista

Alessia Cervini

Si può mettere in immagine l'orrore? Cosa significa insegnare la Shoah con il cinema



27 gennaio, ore 9.00 – 14.00

Aula Magna, Edificio 12

Giorgio Cavadi

Audiovisivi e storia: un percorso didattico sul nazismo e i lager

Matteo Di Figlia

La memoria della shoah nel dibattito politico italiano. Nodi tematici e biografici

Ambra Carta

Primo Levi nel canone scolastico. Cosa selezionare e perché

Duccio Colombo

La Shoah in Unione Sovietica: l'irrapresentato e l'irrapresentabile

31 gennaio, ore 9.00 – 13.00

Aula Magna, Edificio 12

Gadi Luzzatto Voghera

Direttore della “Fondazione Centro di Documentazione Ebraica Contemporanea CDEC”

La Shoah nella didattica dopo l'era del testimone

Conclusioni

Matteo Di Figlia e Daniela Tononi