### ALLEGATO B - TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER ESPERTI

### (da descrivere nell’Allegato C)

Progetto FDR POC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CUP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**COGNOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TITOLI CULTURALI** | **PUNTI** | **PER UN MASSIMO DI PUNTI** | **PUNTI**  **A CURA DEL CANDIDATO** | **PUNTI**  **A CURA DELLA COMMISSIONE** |
|  | Possesso, oltre al titolo per l’accesso al profilo professionale interessato di ulteriori titoli di studio: |  |  |  |  |
| A | Laurea vecchio ordinamento/ magistrale  *(non cumulabile con il punto B)* | **15** | **15** |  |  |
| B | Laurea triennale | **10** | **10** |  |  |
| C | Dottorato di ricerca certificato e svolto per conto di Università di durata non inferiore ad un anno (max 1) | **3** | **3** |  |  |
| D | Master, corsi di specializzazione post-laurea, corsi di perfezionamento universitario specifici e coerenti alla tipologia del progetto (max 1) | **2** | **2** |  |  |
| E | Corsi di formazione/aggiornamento professionale attinenti alla tipologia di intervento richiesto presso Enti Formatori Pubblici o riconosciuti ( max 5) | **1** | **5** |  |  |
|  | **TITOLI PROFESSIONALI** | **PUNTI** | **PER UN MASSIMO DI PUNTI** | **PUNTI**  **A CURA DEL CANDIDATO** | **PUNTI**  **A CURA DELLA COMMISSIONE** |
| F | Pregresse esperienze in progetti PON –POR (Progettista, collaudatore, valutatore, docente, tutor o discente) | **2** | **10** |  |  |
| G | Anni di Docenza in questo istituto nel profilo inerente l’incarico.  (max. 10) | **1** | **10** |  |  |
| H | Esperienze pregresse di didattica innovativa e/o ludo-didattica inerenti al modulo. (max 5) | **1** | **5** |  |  |
| I | Per ogni incarico di Funzione Strumentale (max 3) | **1** | **3** |  |  |
| L | Docente madrelingua (solo per moduli di lingua straniera)  Diploma di strumento musicale (solo per moduli di attività musicale) | **15** | **15** |  |  |
|  | **COMPETENZE** | **PUNTI** | **PER UN MASSIMO DI PUNTI** | **PUNTI**  **A CURA DEL CANDIDATO** | **PUNTI**  **A CURA DELLA COMMISSIONE** |
| M | Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate di Tutor/Esperto in Progetti PON-POR (max 4) | **5** | **20** |  |  |
| N | Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate di Facilitatore/Valutatore in Progetti PON-POR (max 3) | **5** | **15** |  |  |
| O | Competenze informatiche di base certificate (AICA, ECDL, Eipass, Cisco, Microsoft,ecc.) | **10** | **10** |  |  |

Luogo, data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ALLEGATO B - **TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI PER TUTOR**

(da descrivere nell’Allegato C)

Progetto FDR POC \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ CUP \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ NOME \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **TITOLI CULTURALI** | **PUNTI** | **PER UN MASSIMO DI PUNTI** | **PUNTI**  **A CURA DEL CANDIDATO** | **PUNTI**  **A CURA DELLA COMMISSIONE** |
|  | Possesso, oltre al titolo per l’accesso al proprio profilo professionale (Abilitazione scuola dell’infanzia, primaria o secondaria di primo grado), di ulteriori titoli di studio: |  |  |  |  |
| A | Laurea vecchio ordinamento/ magistrale  *(non cumulabile con il punto B)* | **15** | **15** |  |  |
| B | Laurea triennale | **10** | **10** |  |  |
| C | Dottorato di ricerca certificato e svolto per conto di Università di durata non inferiore ad un anno (max 1) | **3** | **3** |  |  |
| D | Master, corsi di specializzazione post-laurea, corsi di perfezionamento universitario specifici e coerenti alla tipologia del progetto (max 1) | **2** | **2** |  |  |
| E | Corsi di formazione/aggiornamento professionale attinenti alla tipologia di intervento richiesto presso Enti Formatori Pubblici o riconosciuti ( max 5) | **1** | **5** |  |  |
|  | **TITOLI PROFESSIONALI** | **PUNTI** | **PER UN MASSIMO DI PUNTI** | **PUNTI**  **A CURA DEL CANDIDATO** | **PUNTI**  **A CURA DELLA COMMISSIONE** |
| F | Pregresse esperienze in progetti PON –POR (Progettista, collaudatore, valutatore, docente, tutor o discente) | **1** | **10** |  |  |
| G | Anni di Docenza in questo istituto nel profilo inerente l’incarico.  (max. 10) | **1** | **10** |  |  |
| H | Esperienze pregresse di didattica innovativa e/o ludo-didattica inerenti al modulo. (max 5) | **1** | **5** |  |  |
| I | Per ogni incarico di Funzione Strumentale (max 3) | **1** | **3** |  |  |
|  | **COMPETENZE** | **PUNTI** | **PER UN MASSIMO DI PUNTI** | **PUNTI**  **A CURA DEL CANDIDATO** | **PUNTI**  **A CURA DELLA COMMISSIONE** |
| L | Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate di Tutor/Esperto in Progetti PON-POR (max 4) | **5** | **20** |  |  |
| M | Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate di Facilitatore/Valutatore in Progetti PON-POR (max 3) | **5** | **15** |  |  |
| N | Competenze informatiche di base certificate (AICA, ECDL, Eipass, Cisco, Microsoft,ecc.) | **10** | **10** |  |  |

Luogo, data\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
|  | **ALLEGATO C – DESCRIZIONE TITOLI** |
|  |  |
| **Nome e Cognome Candidato \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_** | |
|  | **FIGURA RICHIESTA** |
| **** | **Esperto** |
| **** | **Tutor** |

|  |
| --- |
| **TITOLI DI STUDIO** |
| 1. Laurea vecchio Ordinamento/Magistrale *(non cumulabile con il punti B)*    1. *specificare* : \_ |
| 1. Laurea triennale *specificare:* |

|  |
| --- |
| **TITOLI CULTURALI - ESPERIENZE PROFESSIONALI** |
| **C**. Dottorato di ricerca certificato e svolto per conto di Università di durata non inferiore ad un anno   * *specificare:* |
| **D**. Master, corsi di specializzazione post-laurea, corsi di perfezionamento universitario specifici e coerenti  alla tipologia del progetto   * *specificare:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_* |
| **E**. Corsi di formazione/aggiornamento professionale attinenti alla tipologia di intervento richiesto presso  Enti Formatori Pubblici o riconosciuti   * *specificare:*   1.  2.  3.  4.  5. |
| **F**. Pregresse esperienze in progetti PON –POR (Progettista, collaudatore, valutatore, docente, tutor, o discente)   * *specificare:*   1.  2.  3. |
| **G**. Anni di Docenza in questo istituto nel profilo inerente l’incarico   * *specificare:*   1.  2.  3.  4.  5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_­­­\_\_\_\_\_\_\_  6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  8, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  9. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  10.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **H**. Esperienze pregresse di didattica innovativa e/o ludo-didattica inerenti al modulo   * *specificare:*   1.  2.  3.  4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| **I**. Per ogni incarico di Funzione Strumentale   * *specificare:*   1.  2.  3. |

|  |
| --- |
| **ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI (PRESSO I.C. MARCONI di Pace del Mela)** |
| **L**. Docente madrelingua (solo per moduli di lingua straniera) - Diploma di strumento musicale (solo per moduli di attività musicale) |
| **M**. Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate  di Tutor/Esperto in Progetti PON-POR   * *specificare:*   1. A.S. /  2. A.S. /  3. A.S. /  4. A.S. / |
| **N**. Conoscenza e uso della piattaforma GPU dichiarata nel curriculum, in relazione ad attività documentate  di Facilitatore/Valutatore in Progetti PON-POR   * *specificare:*   1. A.S. /  2. A.S. /  3. A.S. / |
| **O**. Competenze informatiche di base certificate (AICA, ECDL, Eipass, Cisco, Microsoft, ecc.) *:*   * *specificare:*   Luogo e data, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Firma \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |