ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
15 maggio 2022

Classe Quinta Sez. A Corso PNT
Perito nel Turismo

Coordinatore Prof.ssa Maria Ceraolo

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Francesca Buta

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Le caratteristiche dell'Istituto	pag. 2
Profilo professionale dell'Indirizzo	pag. 3
Situazione della classe	pag. 4
Composizione della classe nel triennio	pag. 6
Obiettivi individuati nella programmazione di inizio anno e strategie poste in atto per il loro conseguimento	pag. 6
Interventi di recupero	pag. 7
Variazione consiglio di classe nel triennio	pag. 8
Composizione Commissione Esami di Stato O.M. n. 54 del 3 marzo 2021	pag. 9
Attività formative – attività integrative: progetti, attività, visite guidate, viaggi di istruzione (incluse le attività nell'ambito della legalità)	pag.9
Percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'inclusione scolastica	pag. 11
Criteri di valutazione	pag. 11
Valutazione e condotta	pag. 12
Tipologia di prove e di verifica svolte nelle diverse discipline	pag. 12
Tipologia e prove di verifica nella DaD	pag. 13
Credito scolastico: criteri deliberati per l'attribuzione del credito	pag. 14
Moduli DNL	pag. 14
Tematiche interdisciplinari (O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, art. 17, c.3)	pag. 15
Educazione Civica (Legge 20 agosto 2019, n. 92) (O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, art.10, c.2)	pag. 16
Percorsi di Cittadinanza e Costituzione (ai sensi dell'O.M. n. 53 del 3 marzo 2021, art.10. c.2)	pag. 16
Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento (PCTO)	pag. 16
Simulazione delle prove scritte e del colloquio e relativa valutazione	pag. 17
Libri di testo in adozione nella classe	pag. 18
Allegati	pag. 19

Le caratteristiche dell'Istituto

L'Istituto Superiore Borghese-Faranda di Patti opera in un ampio bacino di utenza che dal distretto 33 si estende verso i distretti 32 e 38. Qualitativamente rilevante è la collocazione montana di molti nuclei abitati (San Piero Patti, Montagnareale, Montalbano, Piraino, Sant'Angelo di Brolo, Naso, Ficarra, Sinagra, Castell'Umberto, Furnari); per gli studenti che abitano in queste località la presenza di una offerta formativa nel territorio è condizione importante per poter frequentare agevolmente la scuola secondaria superiore. Non si può tuttavia trascurare il forte pendolarismo ed i recenti processi di trasformazione determinati da un incremento della popolazione, causato soprattutto dal trasferimento di famiglie provenienti da paesi stranieri. Inoltre, il territorio è caratterizzato da minime realtà industriali, con progressiva scomparsa delle attività tradizionali; è in recupero, invece, l'artigianato, il turismo e le piccole industrie. Da un punto di vista strettamente culturale, il bacino d'utenza non presenta altri centri di aggregazione di una certa rilevanza oltre la scuola, la quale si vede investita di una funzione particolarmente importante come stimolo, centro di organizzazione e di offerta di proposte culturali. In questo contesto socio-economico, di natura eterogenea, gli alunni della scuola, che provengono da varie realtà territoriali, presentano situazioni familiari e bisogni socio-culturali molto diversificati.

L'Istituto offre un'offerta formativa capillare e molto diversificata per gli indirizzi di studio.

È attivo un corso serale per adulti di 2° livello a indirizzo amministrazione - finanza e marketing.

Attualmente l'ISS "Borghese-Faranda" presenta un'offerta formativa varia e articolata:

Tecnico Economico:

- Amministrazione, Finanza e Marketing (Anche orientamento Economico-Sportivo)
- Turismo

Tecnico Tecnologico:

- Costruzioni, Ambiente e Territorio (Anche orientamento Architettura, Arredamento e Design)
- Chimica e Biotecnologie Sanitarie
- Elettronica ed Elettrotecnica
- Meccanica, Meccatronica e Energia
- Agraria, Agroalimentare e Agroindustria

Professionale Ind. e Art.:

- Manutenzione e Assistenza Tecnica
- Industria ed Artigianato per il Made in Italy (Artigianato della Ceramica)

Professionale Servizi

- Servizi per l'Agricoltura e lo Sviluppo Rurale

Liceo Scientifico Internazionale ad opzione cinese.

È una scuola sempre al passo con le nuove tecnologie e capace di sviluppare una cultura digitale come strumento didattico per la costruzione di competenze lavorative, cognitive e sociali degli studenti.

Profilo professionale dell'Indirizzo

L'indirizzo "Turismo" ha lo scopo di far acquisire allo studente, a conclusione del percorso quinquennale, le competenze relative all'ambito turistico, oggi essenziale per la competitività del sistema economico e produttivo del Paese e connotato dall'esigenza di dare valorizzazione integrata e sostenibile al patrimonio culturale, artistico, artigianale, enogastronomico, paesaggistico.

L'ambito è caratterizzato da un mercato complesso perché estremamente mutevole e molto sensibile alle variazioni dei fattori economici, ambientali, sociali che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa.

Tale complessità richiede percorsi formativi finalizzati al conseguimento di un'ampia gamma di competenze tali da consentire allo studente di adottare stili e comportamenti funzionali alle richieste provenienti dai diversi contesti e di "curvare" la propria professionalità secondo l'andamento della domanda.

Per sviluppare simili competenze occorre, pertanto, favorire apprendimenti metacognitivi mediante il ricorso a metodologie esperienziali e la pratica di attività in grado di:

- sviluppare capacità diffuse di vision, motivate dalla necessità di promuovere continue innovazioni di processo e di prodotto; - promuovere competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicalità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);
- stimolare sensibilità e interesse per l'intercultura, intesa sia come capacità di relazionarsi efficacemente a soggetti provenienti da culture diverse, sia come capacità di comunicare ad essi gli elementi più rilevanti della cultura di appartenenza. Le discipline di indirizzo, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, consentono anche di sviluppare educazione alla imprenditorialità e di sostenere i giovani nelle loro scelte di studio e professionali.

Le competenze imprenditoriali, infatti, sono considerate motore di innovazione, competitività, crescita e la loro acquisizione consente di far acquisire una visione orientata al cambiamento, all'iniziativa, alla creatività, alla mobilità geografica e professionale, nonché all'assunzione di comportamenti socialmente responsabili che mettono gli studenti in grado di organizzare il proprio futuro tenendo conto dei processi in atto.

A queste finalità concorre la particolare impostazione data nel quinto anno all'attività didattica che è tesa, in coerenza con quanto indicato nella L. 53/2003, ad approfondire e arricchire col metodo dei casi e dell'area di progetto i contenuti affrontati nel precedente biennio.

Lo svolgimento di differenti casi aziendali riferiti a diverse tipologie di imprese e al tessuto economico locale, infatti, consente non solo di favorire l'autonomia scolastica e il radicamento sul territorio, ma anche di stimolare negli studenti autonomia elaborativa, capacità di ricerca, abitudine a produrre in gruppo, uso di strumenti efficaci nel rappresentare e comunicare i risultati del proprio lavoro.

A conclusione del monoennio l'alunno consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di **COMPETENZE**:

L1: Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, artistico - culturali, scientifici, economici, geografici, tecnologici, producendo anche testi scritti di varia natura compresi quelli settoriali legati al mondo del lavoro.

L2: Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente tra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico.

L3: Individuare e comprendere le forme di comunicazione anche visiva e multimediale, relativi a diversi ambiti e contesti.

L5: Comprensione della modalità con cui l'attività turistica si inserisce in un sistema territoriale e la comprensione degli effetti positivi e negativi che derivano da tale inserimento.

L6: Padroneggiare la lingua inglese e la seconda lingua comunitaria "francese" per scopi comunicativi e utilizzare i Linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER). Per la Terza lingua "Cinese", è previsto il raggiungimento di competenze e abilità equiparabili al livello A2 del QCER e al primo livello del Chinese Proficiency Grading Standard.

M1: Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative, anche di natura economica.
M2: Utilizzare strategie per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni
M4: Correlare il pensiero matematico agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche negli specifici campi professionali di riferimento.
S1: Operare collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro e collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico – artistico – geografico - culturale, nella consapevolezza della relatività e storicità dei saperi.
S2: Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, aperto ad esercizio della giustizia, della carità e della solidarietà in un contesto multiculturale.
S3: Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali, tecnologici e la loro dimensione locale/globale; stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
E1: Riconoscere e interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali, i macrofenomeni nazionali e internazionali, i cambiamenti dei sistemi economici e le loro ripercussioni nel contesto del turismo nazionale e locale. Saper condurre aziende turistiche e valorizzarne i servizi e i prodotti relativi, alla luce dello sviluppo del patrimonio territoriale in cui si è inseriti, applicando opportune norme di comportamento**.**
E2: Individuare e applicare la normativa specifica internazionale, nazionale e regionale.
E3: Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi e flussi informativi con riferimento alle differenti tipologie di imprese turistiche. Riconoscere i diversi modelli organizzativi aziendali. Individuare le diverse caratteristiche del mercato del lavoro con particolare riferimento alle professioni turistiche specifiche. Programmare la gestione e analizzare e controllare la gestione delle diverse tipologie di attività del settore turistico
E4: Focalizzare l'attività di marketing aziendale e territoriale, con specifica evidenza alla ricerca del successo dei prodotti turistici e del loro consolidamento nel tempo, intervenendo opportunamente nel loro continuo miglioramento.

Situazione della classe

La classe è composta da 21 allievi, 15 femmine e 6 maschi, di cui due alunne con DSA per le quali è stato predisposto il relativo PDP.
Tutti gli alunni provengono dalla IV A PNT di codesto Istituto e vivono nel territorio di Patti e nei paesi limitrofi. Nel corso del secondo biennio e durante quest'anno scolastico, quasi tutti gli allievi hanno realizzato un buon processo di crescita sul piano umano, culturale e formativo e hanno instaurato un positivo rapporto di collaborazione con gli insegnanti.
La classe si presenta omogenea dal punto di vista dei rapporti interpersonali; eterogenea per quanto riguarda le capacità, la costanza, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo.
Sul piano socio-comportamentale, tutti gli studenti hanno dimostrato capacità di autocontrollo, rispetto delle regole, atteggiamento corretto nei confronti del corpo docente e dei compagni, sensibilità e spirito di solidarietà, soprattutto in questo periodo di pandemia di Covid-19.
Sul piano cognitivo, diversi allievi, grazie alla costanza, all'impegno, al senso di responsabilità e all'autonomia maturata nel tempo, sono riusciti a raggiungere soddisfacenti risultati sia sotto il profilo culturale che formativo, presentano, pertanto. buona padronanza lessicale ed ottima capacità di analisi che consentono loro di rielaborare le conoscenze e le competenze acquisite con proprietà di linguaggio, giungendo ad esprimere motivati giudizi critici.
Un secondo gruppo è composto da studenti che, pur dotati di buona volontà, a causa di una preparazione di base meno solida, sanno esporre gli argomenti in forma corretta, riescono a rielaborare i contenuti appresi,

pur senza giungere ad esprimere motivati giudizi critici.
Qualche alunno, a causa di un ritmo di lavoro più lento e di un carattere riservato, ha conseguito risultati più contenuti, ma comunque sufficienti.
La classe, complessivamente, possiede le abilità di base trasversali.
Nel corso del triennio quasi tutti gli studenti hanno consolidato le competenze professionali ed acquisito un valido ed efficace metodo di studio.
Solo pochi docenti dell'attuale C.d.C. hanno accompagnato gli allievi per l'intero corso di studi.
L'azione didattico-educativa ha tenuto conto dei bisogni dei singoli studenti, della loro situazione socio-economica e si è valorizzato l'interesse dimostrato per le tematiche che trovano riscontro con il vissuto quotidiano e con l'intreccio tra il sapere e il saper fare.
Nonostante l'emergenza COVID-19, nel corrente anno scolastico, la didattica è stata svolta quasi sempre in presenza, tranne nel periodo tra dicembre e gennaio, quando è stata utilizzata la didattica a distanza. La DDI è stata anche utilizzata per gli alunni che hanno contratto il Covid e ciò ha permesso di mantenere costantemente i contatti con gli studenti i quali hanno dimostrato maturità nell'affrontare le responsabilità che l'organizzazione digitale ha richiesto.
La piattaforma adottata ha dato l'opportunità di condividere materiali multimediali, video e audio per l'approfondimento delle tematiche studiate e anche di lavorare in gruppo; gli allievi, inoltre, sono stati impegnati sia in attività sincrone che in attività asincrone.
Sono state utilizzate strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, sono state in grado di stimolarne interesse e curiosità.
Le famiglie sono state informate sull'andamento didattico dei propri figli e hanno collaborato con i docenti per migliorare il loro profitto e per motivarli ad uno studio più consapevole, assiduo e propositivo.
Per le alunne con disturbi specifici dell'apprendimento, anche in modalità Dad si sono adottate tutte le misure dispensative e utilizzati tutti gli strumenti dispensativi previsti nel P.D.P.
Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiarli tenendo conto dei ritmi di apprendimento individuali. In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Articolazione del lavoro in UDA;
- Informazione sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;
- Potenziamento dell'apprendimento mediante il supporto del recupero e dell'approfondimento;
- Coinvolgimento individuale in attività di lavoro in piccoli gruppi, attraverso la tecnica del "tutoring";
- Uso dei laboratori e dei supporti informatici;
- Lezione interattiva – Didattica breve – Elaborazione di mappe concettuali - Didattica laboratoriale; Scoperta guidata – Flipped classroom, Problem solving – Analisi di casi – Dibattiti/Debate - circle time.

Composizione della classe nel triennio

Classe	*2019/20*	*2020/21*	*2021/22*
studenti della classe	20	21	21
studenti inseriti	0	1	0
sospensione del giudizio finale	7	0	0
promossi scrutinio finale	14	21	0
non promossi	0	1	0
provenienti da altro istituto	0	0	0
ritirati/trasferiti	0	0	0

Obiettivi individuati nella programmazione di inizio anno e strategie poste in atto per il loro conseguimento

L'attività didattica svolta dai docenti è stata finalizzata al raggiungimento degli obiettivi di apprendimento propri del corso di studi, ma anche mirata alla formazione umana e culturale di ogni singolo allievo. Per il conseguimento delle finalità prefissate, ogni singolo docente ha utilizzato criteri metodologici e strumenti di verifica funzionali, volti a far acquisire allo studente conoscenze, abilità e competenze ai fini sia del proseguimento degli studi, sia di un immediato e più facile inserimento nel mondo del lavoro.

Per il conseguimento degli obiettivi sono state utilizzate strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, siano in grado di stimolarne interesse e curiosità. Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiarli tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali e del particolare periodo che si sta vivendo. In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

OBIETTIVI TRASVERSALI

Gli obiettivi trasversali sono stati conseguiti, nel complesso, da tutti gli alunni.

Gli obiettivi cognitivi sono stati raggiunti in taluni casi in maniera soddisfacente, in altri con buoni risultati e in altri ancora in modo complessivamente sufficiente

Obiettivi Cognitivi:

Conoscenze

- Acquisire i contenuti delle singole discipline ed essere in grado di coglierne il valore complessivo, sia ai fini della crescita culturale personale, sia ai fini di un più facile inserimento nel mondo del lavoro

Abilità

- Esporre correttamente e con coerenza le conoscenze acquisite, sia in forma scritta, sia in forma orale, utilizzando appropriati linguaggi tecnici e le diverse lingue straniere, con particolare riferimento al lessico di settore;
- utilizzare strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione per la promozione dell'immagine turistica del territorio e la commercializzazione dei beni e servizi turistici;
- accedere alla normativa pubblicistica, civilistica, fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico;
- interpretare, anche attraverso le diverse tradizioni culturali, le tendenze dei mercati locali, nazionali e globali per coglierne le ripercussioni nel contesto turistico;
- acquisire le variazioni dei fattori economici, ambientali, sociali che incidono sull'andamento dei flussi turistici e dell'offerta ad essi connessa;
- riconoscere i macro-fenomeni socioeconomici generali e specifici dell'impresa turistica;
- contribuire a realizzare piani di marketing con riferimento a specifici prodotti turistici.

Competenze

- Analizzare l'immagine del territorio per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale e artistico e individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile;

- consolidare competenze legate alla dimensione relazionale intesa sia negli aspetti di tecnicalità (dalla pratica delle lingue straniere, all'utilizzo delle nuove tecnologie), sia negli aspetti attitudinali (attitudine alla relazione, all'informazione, al servizio);
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- elaborare prodotti turistici, anche a carattere tematico, e il relativo prezzo con riferimento al territorio ed alle sue risorse turistiche e, in particolare, culturali;
- sviluppare competenze imprenditoriali, considerate motore di creatività, innovazione, competitività, produttività e crescita;
- analizzare, sintetizzare, collegare e rielaborare in modo personale e critico i contenuti appresi, anche con l'approccio pluridisciplinare;
- consolidare il metodo di studio.

Si precisa che i contenuti delle singole discipline non vengono indicate in modo dettagliato poiché sono parte integrante dei programmi svolti durante il corrente anno scolastico dai docenti del C.d.C.

Per il conseguimento degli obiettivi sono state utilizzate strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, siano in grado di stimolarne interesse e curiosità. Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiarli tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali e del particolare periodo che si sta vivendo. In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Articolare il lavoro in moduli ed attività didattiche;
- Informare sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Differenziare i percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;
- Potenziare l'apprendimento mediante il supporto del recupero e dell'approfondimento;
- Favorire un coinvolgimento individuale in attività di lavoro in piccoli gruppi, attraverso la tecnica del "tutoring";
- Stimolare ad affrontare autonomamente situazioni di studio per imparare a risolvere eventuali difficoltà;
- Incoraggiare gli alunni tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali;
- Usare i laboratori ed i supporti informatici;
- Lezione interattiva – Didattica breve – Elaborazione di mappe concettuali - Didattica laboratoriale;
- Scoperta guidata – Problem solving – Analisi di casi – Dibattiti

Ambienti di apprendimento

- Aula dotata di LIM
- Laboratori
- Ambienti esterni
- Classi virtuali
- Videoconferenze con esperti – scrittori

Interventi di recupero

Nel corso del quinquennio, sono state messe in atto tutte le strategie di recupero e di potenziamento più idonee per la crescita culturale degli alunni, secondo tempi e modalità stabiliti dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Classe.

In particolare, nel corso di quest'anno scolastico sono stati effettuati, nello svolgimento dell'attività curricolare, interventi di recupero sotto forma di pausa didattica da parte di tutti i docenti al fine di potenziare le conoscenze degli alunni e rimuovere le lacune pregresse.

Variazione consiglio di classe nel triennio

Discipline curricolari	*Ore di Lezione*	*A.S. 2019/20*	*A.S. 2020/21*	*A.S. 2021/22*
Italiano	4+4+4	CERAOLO MARIA	CERAOLO MARIA	CERAOLO MARIA
Storia	2+2+2	CERAOLO MARIA	CERAOLO MARIA	CERAOLO MARIA
Religione	1+1+1	CAPPADONA MARIA A.	CAPPADONA MARIA A.	CAPPADONA M. A./ PICCOLO A.
Terza lingua straniera (Cinese)	3+3+3	GIULIANO FRANCESCO	GIULIANO FRANCESCO	BUCALO CAROLINA
Francese	3+3+3	SCARCELLA VITTORIA	SCARCELLA VITTORIA	SCARCELLA VITTORIA
Inglese	3+3+3	NATOLI NUNZIATA	NATOLI NUNZIATA	NATOLI NUNZIATA
Matematica	3+3+3	SQUATRITO LUANA/FAILLACI MARCO	SQUATRITO LUANA/ CUTICONE DAVIDE	SQUATRITO LUANA
Arte e territorio	2+2+2	FERRARA LUCIA	CULICI PAOLA	CAMBRIA ROSANNA
Disc. Tur. Az.li	4+4+4	SANTORO ANTONIETTA	SANTORO ANTONIETTA	PISANO SANTI
Diritto e leg. turistica	3+3+3	GIARRIZZO LINA	GIARRIZZO LINA	GIARRIZZO LINA
Geografia Turistica	2+2+2	DESTRO CASTANITI FERNANDA	DESTRO CASTANITI FERNANDA/ PIETRINI A.	DESTRO CASTANITI FERNANDA
Scienze motorie e sportive	2+2+2	ROTTINO CHIARA	EPIFANIO S./ROTTINO C	ROTTINO CHIARA

Composizione Commissione Esami di Stato (O.M. n. 66 del 14 marzo 2022)

Presidente	Esterno
Commissaria interna prof.ssa CERAOLO MARIA	Italiano
Commissario interno prof. PISANO SANTI	Discipline turistico aziendali
Commissaria interna prof.ssa SCARCELLA VITTORIA	Seconda Lingua - Francese
Commissaria interna prof.ssa BUCALO CAROLINA	Terza lingua straniera- Cinese
Commissaria interna prof.ssa DESTRO C. FERNANDA	Geografia Turistica
Commissaria interna prof.ssa ROTTINO CHIARA	Scienze motorie e sportive

Partecipazione attività formative -attività integrative: progetti, attività, visite guidate, viaggi d'istruzione (incluse le attività svolte nell'ambito dell'educazione alla legalità)

Gli alunni hanno partecipato con interesse alle diverse attività formative e culturali previste

Gli alunni hanno partecipato con interesse alle attività formative e culturali previste. La particolare situazione epidemiologica ha impedito la realizzazione di alcune attività e progetti previsti come ampliamento dell'offerta formativa anche per l'anno scolastico 2021-2022.

Con la fine dello stato di emergenza però è stato possibile organizzare il viaggio di istruzione, la giornata FAI e la visita di orientamento presso l'Università di Enna.

III e IV anno PON:

- POR "Leggo al quadrato" – modulo di LINGUA CINESE

Attività formative:

- progetto *Intercultura*
- Progetto "*Io leggo perché*"
- Progetto *Libriamoci*, giornata di letture nelle scuole
- Progetto *FAI* e uscita per la giornata FAI di primavera
- *Erasmus*_days_"Looking for bees"
- Progetto *Etwinning* WEEK TO WEEK RECYCLING ART (HAFTADAN HAFTAYA, DÖNÜŞÜM SANATA)
- "#*Dantesocial*" - PNSD Iniziativa #FuturaDante
- Attività di prevenzione e di sensibilizzazione contro la violenza di genere.
- "Incontro con l'autore: Daniele Mencarelli"
- Formazione sicurezza percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro
- corso ECDL
- Giornata di studio: "Salvatore Quasimodo, un Nobel attuale 1959-2019"
- 27 Gennaio - "Giorno della memoria"
- 10 febbraio 2020 "Giorno del Ricordo" in memoria delle vittime delle foibe
- Convegno su "Apprendistato – Sistema Duale" e "Start Up dell'Impresa didattica"
- Progetto legalità: incontro on line del dott. G. Antoci in linea con il curricolo di Ed. Civica
- Progetto Lettura: incontro con lo scrittore Filippo Nicosia autore del Libro "Come un animale"

Eventi:

- "Fridays for future"
- Settimana Europea della Riduzione dei Rifiuti SERR
- Safer Internet Day (SID) "Together for a Better" ("mese della sicurezza in rete")

Attività sportive:

- Trekking didattico - Itinerario Geo-Naturalistico delle ROCCHE DEL CRASTO
- Manifestazione "PATTI IN SPORT 2019"
- Trekking didattico Bosco Sollazzo Verde – Lago Maulazzo
- Trekking "Rocche del Crasto" Longi

- Campionati Sportivi Studenteschi: Pallacanestro Maschile
- Campionati Studenteschi: Pallavolo Femminile
- Campionati Studenteschi: Calcio 5 Maschile

Attività di volontariato:

- Adesione all'iniziativa promossa da AISM – "Le mele dell'AISM"
- **"**La Camminata per la Vita" – edizione 2019
- Adozione a distanza 2019
- iniziativa promossa da AISM e FISM – "GARDENSIA"

V Anno:

Pon:

- PON "Sulle orme del tempo"
- PON APPRENDIMENTO E SOCIALITA' - "APPRENDERE E COMPRENDERE" - modulo SPORT OUTDOOR
- PON "Mi fido di te"

Attività formative:

- I GIORNI DELLA RICERCA AIRC 2021 – videoconferenza
- PROGETTO *FAI*
- Progetto *EPAS*-Scuola Ambasciatrice del Parlamento Europeo
- Progetto startup - Modulo "VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI"
- Ottava edizione di "*Libriamoci*". Giornate di lettura nelle scuole
- Progetto "*Io leggo perché*"
- *Etwinning* "Kaleidoscope of our lives"
- Giorno della Memoria
- Giorno del Ricordo
- Giornata internazionale contro la violenza di genere – Partecipazione a seminario
- Qualificazioni Campionato Nazionale delle Lingue
- Incontro con la scrittrice *Simonetta Agnello Hornby*
- Partecipazione concorso: "*Una poesia nel cassetto*"
- Attività formativa-culturale di promozione della cultura cinese - Il Capodanno cinese
- CORSA CAMPESTRE 2021/22 - FASE D' ISTITUTO
- USCITA PROGETTO FAI - 26 MARZO 2022
- Incontro online sul tema "Russia-Ucraina… il perché del conflitto".
- Adesione progetto di ricerca psicologica - Università degli Studi di Milano -Bicocca - Dipartimento di Psicologia.
- Partecipazione Serious Game Erasmus+ "DIG4LIFE"
- Progetto - codice: CUPG49E19D0090D02– "Scuola e Azienda partnership comune" modulo "VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI
- Tutoraggio/Accoglienza durante visite e laboratori per orientamento

ORIENTAMENTO -SALONE DIGITALE

- "Il Salone dello Studente della Sicilia EDIZIONE DIGITALE" 18 -21 Ottobre 2021
- "Campus Job Week" (Salone del Lavoro e delle Professioni): dal 11 al 15 ottobre 2021
- "I sentieri delle professioni" – Focus Sostenibilità Agenda 20-30": dal 17/12/2021 al 19/05/2022
- Intercultura
- Incontro con Accademia aeronautica militare
- Università di Palermo "Corso di Laurea in Scienze del Turismo"
- Università Ca' Foscari di Venezia
- Orientamento in uscita –Università di Messina- Festival dello Sviluppo Sostenibile - "Unime Sustainability Day 2021"
- Orientamento in uscita - Università di Messina - Dipartimento MIFT- PLS 2021/22
- Orientamento in uscita AssOrienta
- Università di Ferrara – Dipart. di Giurisprudenza
- Università degli Studi di Palermo - UNIPAORIENTA - "Welcome Week 2022"

- Università La Sapienza di Roma
- Università di Parma
- Open Day - 22 Aprile 2022 - Università degli studi di Enna “KORE”
- ORIENTAMENTO IN USCITA - Intervento orientativo del Centro per l’Impiego di Patti
- Università degli Studi di Messina - Dipartimento di Economia – CdS in Economia Aziendale.
- UniversitàLink Campus University, Roma

Percorsi e progetti svolti nell’ambito dell’inclusione scolastica

L’I.I.S. Borghese-Faranda, tramite l’attività di insegnamento dei Docenti e la collaborazione di tutte le componenti delle istituzioni scolastiche, permette agli studenti di dotarsi di strumenti logici, metodologici e cognitivi necessari per comprendere, interpretare la complessità, comunicare con mente aperta e flessibile, progettare il proprio futuro con adeguate competenze disciplinari e trasversali. Promuove la piena inclusione degli studenti con disabilità, favorendo lo sviluppo di una comunità accogliente, nella quale realizzare esperienze di crescita individuale e sociale. Grande attenzione viene riservata ai modi e ritmi dell’apprendimento in itinere, con l’utilizzo delle nuove tecnologie nella pratica quotidiana, garantendo a tutti gli studenti la possibilità di partecipare a tutte le attività presenti nell’offerta formativa del nostro Istituto.

Criteri di valutazione

I criteri fissati per la valutazione quadrimestrale e finale, in conformità con quanto stabilito nel collegio Docenti, sono:

- conoscenze,
- competenze,
- capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti.

Nella valutazione finale saranno inoltre considerati:

- interesse per le attività proposte,
- impegno nello studio delle discipline,
- partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattica,
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza,
- livello della classe
- partecipazione alle attività integrative extrascolastiche organizzate dalla scuola.

Per la misurazione dei livelli di apprendimento e di acquisizione delle competenze si fa rifermento alla scala di misurazione (*Griglia degli apprendimenti*) adottata dal Collegio dei docenti e allegata al presente documento.

Valutazione condotta

Si allega: 1. *griglia di valutazione condotta deliberata dal Collegio dei docenti* 2. *Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)*

Tipologia di prove e di verifica svolte nelle diverse discipline

		DISCIPLINE												
		Discipline Turistico aziendali	Lingua inglese	Storia	Arte e territorio	**Scienze Motorie**	**Matematica**	**Diritto e leg. turistica**	**italiano**	**Francese**	**Cinese**	**Geografia**	**Religione**	
STRUMENTO UTILIZZATO	**Interrogazione lunga**	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**	**x**	**x**	**x**	**x**		
	Interrogazione breve	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**X**	**x**	**x**	**x**	**x**		
	Tema o problema	**X**		**X**			**X**		**x**					
	Prove strutturate	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**	**x**	**x**	**x**	**x**		
	Prove semistrutturate	**X**	**X**	**X**	**X**		**X**	**X**	**x**	**x**		**x**		
	Questionario	**X**	**X**	**X**					**x**	**x**	**x**	**x**		
	Relazione		**X**						**x**			**x**		
	Esercizi	**X**	**X**				**X**		**x**	**x**	**x**			
	Prove grafiche	**X**	**X**	**X**	**X**			**X**		**x**		**x**		
	Prove pratiche	**X**				**X**								

Tipologia di prove e di verifica svolte in DaD durante il triennio

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	PIATTAFORME
□x Libro di testo □x Libro di testo digitale □x Schede e/o mappe □x Materiali predisposti dall'insegnante □X Videolezioni asincrone □x Visione di filmati □x Siti tematici □x YouTube □x Materiale RAI □ Altro: _____	□x Videolezioni sincrone □x Forum discussione □ Chat all'interno delle piattaforme □x E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ x Altro: *Google Site- Presentazioni di Google - Canva- Panquiz, Padlet*	□x Gsuite di Google □ Edmodo - Weschool _____
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
□xTest strutturati e/o semistrutturati □ xQuestionario (a risposta aperta) □ xVarie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) □x Relazioni □ Altro_____	□ R.E. (Argo) □ xPiattaforme □ X WhatsApp □ XE- mail □ Altro _____	□x Video-lezione per correzione □x Piattaforme □X WhatsApp di gruppo □X WhatsApp privata □X E- mail □ Altro_____
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
□ xVideo-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione □ xPredisposizione materiale semplificato □ Altro _____	□x Partecipazione e interazione nelle attività sincrone □ xPuntualità nella consegna dei compiti □ xContenuto dei compiti assegnati □ Altro _____

Credito scolastico: criteri deliberati per l'attribuzione del credito

Il credito scolastico (attribuito sulla base della media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale nell'ambito delle bande di oscillazione previste dalla Tabella A allegata al D.L. 62/17 modificato dalla Legge n. 108/2018 e dall'OM del 3 marzo 2021 riportante la corrispondenza fra la media dei voti conseguiti dagli studenti e la fascia di attribuzione) tiene conto anche dei seguenti elementi:

1. Assiduità frequenza scolastica.
2. Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo;
3. Interesse ed impegno nella partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'Istituto;
4. Attività extrascolastiche documentate (credito formativo).

Nello scrutinio finale dal Consiglio di Classe sarà attribuito ad ogni alunno il credito scolastico sulla base delle tabelle ministeriali e dell'apposita griglia utilizzata per l'assegnazione del credito scolastico, approvata dal Collegio dei Docenti e allegata al Documento. In tale sede si procederà anche all'esame e alla valutazione degli attestati che danno diritto all'attribuzione del punteggio relativo al credito. Per quanto concerne la valutazione del credito formativo il Consiglio di Classe procede alla valutazione sulla base delle indicazioni e dei parametri individuati dal Collegio dei Docenti che sono parte integrante del PTOF 2016/2019, 2019/2022, 2022/2025 e successive integrazioni, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe e in relazione agli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo di studi. Si prendono in considerazione i seguenti elementi:

1. Rilevanza qualitativa delle esperienze acquisite
2. Coerenza con gli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo di studi
3. Documentazione specifica contenente una sintetica descrizione delle esperienze stesse

La griglia di valutazione è stata allegata al presente documento.

Moduli DNL con metodologia CLIL

Non è stato possibile attivare l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera con metodologia CLIL, così come previsto dalle Indicazioni Nazionali, poiché in organico non sono presenti risorse umane con le richieste competenze linguistiche. Il Consiglio di Classe, in alternativa, ha pianificato, come da normativa, diverse attività interdisciplinari finalizzate all'acquisizione di conoscenze e competenze sia nelle discipline di indirizzo, sia in lingua inglese. I percorsi sono stati sviluppati coerentemente con le tematiche interdisciplinari riportate nella precedente tabella.

Tematiche interdisciplinari (ai sensi dell'Ordinanza MIUR n. 53 del 3 marzo 2021, art.1, c.3)

UDA	MATERIE COINVOLTE
La crisi delle certezze	● Storia ● Italiano ● Francese ● Cinese
Il dolore e il disagio esistenziale	● Arte e territorio ● Storia ● Italiano ● Religione ● Francese
Tra arte e natura	● Italiano ● Storia ● Arte e territorio ● Geografia ● Inglese ● Cinese ● Diritto
Identità di genere: un confronto tra antichità e modernità	● Italiano ● Storia ● Diritto ● Inglese ● Cinese
Il patrimonio artistico - culturale e storico nel mondo	● Discipline turistico aziendali ● Geografia ● Arte e territorio ● Inglese ● Storia ● Italiano ● Cinese
Il viaggio	● Inglese ● Discipline ● Arte e territorio ● Geografia turistica ● Italiano ● Storia ● Cinese ● Discipline turistico aziendali

Educazione Civica (Legge 20 agosto 2019, n.92)

Titolo UDA	Discipline coinvolte
Il lavoro tra diritti inviolabili e doveri inderogabili	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione Turistica
Green Economy - Agenda 2030 (seconda parte)	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione Turistica ● Geografia Turistica ● Cinese ● Arte e Territorio ● Discipline Turistico Aziendali ● Inglese
Covid 19 Covid, Pandemia del XXI secolo, un'altra sfida per l'umanità (seconda parte) - i disturbi dei giovani: ansia, solitudine autolesionismo	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione turistica ● Matematica ● Inglese ● Cinese ● Francese ● Geografia Turistica

Percorsi di Cittadinanza e Costituzione (ai sensi dell'Ordinanza Miur n. 53 del 3 marzo 2021, art. 10, c.2). Inserire nella seguente tabella eventuali argomenti/attività/percorsi inerenti al previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
● Progetto legalità: incontro on line del dott. G. Antoci	Italiano, Storia, diritto
● Incontro online sul tema "Russia-Ucraina… il perché del conflitto".	Italiano, Storia, diritto

Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti tipologie di attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella

Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento
Progetto *FAI*	Novembre - Marzo	3	Italiano Storia Arte e territorio	EDIZIONE DIGITALE
Monitoraggio Civico	Novembre Dicembre 2019	30		Locali IIS Borghese - Faranda

Erasmus+ "*ReEDUCO*" "Rethinking Education Competencies"	Gennaio - Giugno	12		EDIZIONE DIGITALE
Il **Salone dello Studente della Sicilia**	18-21 Ottobre 2021			EDIZIONE DIGITALE
Campus Job Week" (Salone del Lavoro e delle Professioni)	11-15 ottobre 2021			EDIZIONE DIGITALE
I sentieri delle professioni" – Focus Sostenibilità Agenda 20-30	17 dicembre 2021-19 maggio 2022			EDIZIONE DIGITALE
Intercultura	3-4-e 5 anno	60		Sede intercultura EDIZIONE DIGITALE
Statup: "Scuola e Azienda partnership comune" modulo "VALORIZZAZIONE BENI CULTURALI" , Sicurezza, Legislazione turistica e normativa impresa turistica	S. 2021-2022	85		Locali Borghese-Faranda

Simulazione delle prove scritte e del colloquio e relativa valutazione

Il Consiglio di Classe svolgerà una simulazione le seguenti simulazioni:
Simulazione della prima prova in data 20 maggio 2022
Simulazione della seconda prova in data 21 maggio 2022
Simulazione del colloquio in data 27 maggio 2022

Per la valutazione delle simulazioni della Prima e della Seconda prova dell'esame di Stato sono state utilizzate le griglie allegate ai QDR, pubblicate dal MIUR nel D.M. 769 del 26 novembre 2018, declinando i descrittori tenendo conto delle consegne delle prove.

Libri di testo in adozione nella classe

Disciplina	*Libro di testo utilizzato*
RELIGIONE	INCONTRO ALL'ALTRO + LIBRO DIGITALE + DVD / VOLUME UNICO
ITALIANO	PROVE DEL NUOVO ESAME DI STATO (LE)
ITALIANO LETTERATURA	COLORI DELLA LETTERATURA 3+ Saper fondamentali – Dal Secondo Ottocento a oggi
FRANCESE	NOUVEAUX CARNETS DE VOYAGE / VOLUME UNICO + FICHIER + CD AUDIO MP3
LINGUA CINESE	PARLIAMO CINESE / CORSO DI LINGUA E CULTURA CINESE
STORIA	LEZIONE DELLA STORIA (LA) / VOLUME 3 + ATLANTE GEOPOLITICO 3
GEOGRAFIA TURISTICA	GEOGRAFIA TURISTICA 5 /Morelli l. VOLUME PER IL QUINTO ANNO
MATEMATICA	GAUSS SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO / VOLUME 5 CON QUADERNO INVALSI
DISCIPLINE TURISTICHE ED AZIENDALI	SCELTA TURISMO PIU' - LIBRO MISTO CON HUB LIBRO YOUNG / VOL. 3 + HUB YOUNG + HUB KIT
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	PROGETTO TURISMO 2 (CON ATLANTE) / PER IL V ANNO ITE INDIRIZZO TURISMO
ARTE E TERRITORIO	ARTE E ARTISTI 3 / DALL'OTTOCENTO AD OGGI
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO
INGLESE	TRAVEL & TOURISM EXPERT /Volume UNICO + CDROM MP3

Si allegano:

1. Elenco alunni
2. Griglia valutazione condotta
3. Griglia valutazione apprendimenti
4. Griglia di valutazione prima prova
5. Griglia di valutazione seconda prova
6. Griglia di valutazione colloquio (come da O.M. n° 66/2022)
7. Griglia di valutazione DAD
8. Griglia credito scolastico e formativo
9. Rubrica valutazione Ed. Civica
10. Tracce simulazione prima e seconda prova
11. Materiale simulazione colloquio
12. Integrazione al Regolamento d'Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)
13. Curricolo educazione Civica per la V classe
14. Relazioni e programmi delle singole discipline
15. Atti e certificazioni relativo ai PCTO, stage e tirocini
16. Percorsi e progetti svolti nel previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione ed Educazione civica riferito agli aa.ss, 2020/21 e 2021/22[1]

[1] *ART. 10 c. 2 OM 65/22: Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento di Educazione civica riferito agli aa.ss. 2020/2021 e 2021/2022, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.*

Il presente documento è stato redatto e approvato all'unanimità nella seduta del Consiglio di Classe del 12 maggio 2022.

Docente	Materia di insegnamento	Firme
Ceraolo Maria	Italiano	
Ceraolo Maria	Storia	
Pisano Santi	Discipline Turistico Aziendali	
Giarrizzo Lina	Diritto e legislazione turistica	
Bucalo Carolina	Cinese	
Giuliano Francesco	Potenziamento di cinese	
Natoli Nunziatina	Inglese	
Scarcella Vittoria	Francese	
Destro Castaniti Fernanda	Geografia Turistica	
Rosanna Cambria	Storia dell'arte	
Squatrito Luana	Matematica	
Rottino Chiara	Scienze motorie	
Piccolo Antonella	Religione	

IL COORDINATORE DI CLASSE

_____Maria Ceraolo_
Prof.

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

_____
Prof.ssa Francesca BUTA

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Programma svolto

A.S. 2021/2022

Disciplina: Arte e territorio

Docente: Rosanna CAMBRIA **Classe: V A PNT**

MODULO 0

Riepilogo arte del Seicento

Riepilogo arte del Settecento

1 IL NEOCLASSICISMO

1.1 Illuminismo

1.2 Canova

2 IL ROMANTICISMO

2.1 Géricault e Delacroix

3 L'IMPRESSIONISMO

3.1 Manet

3.2 Monet

3.3 Degas

3.4 Renoir

4 IL POSTIMPRESSIONISMO

4.1 Cezanne

4.2 Seurat

4.3 Van Gogh

4.4 Gauguin

5 L'ART NOUVEAU

5.1 Le declinazioni europee dell'Art Nouveau

5.2 J. M. Olbrich

5.3 Klimt

6 LE AVANGUARDIE STORICHE

6.1 Espressionismo

6.2 Cubismo

6.3 Surrealismo

Patti, 12.05.2022

La Docente

Rosanna Cambria

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

CONTENUTI

PROGRAMMA DI LINGUA E CULTURA CINESE

Prof.ssa Carolina Bucalo

Classe VA PNT

Anno Scolastico 2021/2022

- I verbi modali (想xiang, 要yao, 能neng, 会hui, 会keyi)
- Gli avverbi 还e 也
- Le frasi a predicato nominale
- Il complemento oggetto dei verbi di moto
- Uso di 每 e都
- Il sostituto interrogativo 怎么
- I predicati aggettivali.
- Frasi a predicato nominale
- I segni zodiacali, le date.
- Uso di 在zai, 跟gen, 用yong
- Le espressioni di tempo e l'orario.
- Verbi a doppio oggetto
- Uso di 在
- Uso di 给
- L'aspetto del verbo: l'azione progressiva con在;
- Il sostituto interrogativo 什么时候 shenmeshihou
- La struttura 的时候
- La struttura 是……的
- L'indicazione del prezzo
- La struttura shi…..de是……的
- Uso di zai 在
- La preposizione 给
- L'avverbio hen 很 e i verbi di sentimento
- Uso di 坐

- Usi di 了
- La struttura 就……了

TEMI DI CULTURA E DI ATTUALITÀ

Le quattro grandi invenzioni della modernità

Analisi del testo 新四大发明: 支付宝、网购、高铁和贡献单车

La salvaguardia ambientale Analisi del testo 怎么保护环境

中国旅游业 Cina e turismo: redazione di un piano turistico con le maggiori attrattive della città di Pechino

Analisi del testo 北京 Pechino

中国历史：Modulo di Storia della Cina: La Cina moderna: dalle Guerre dell'Oppio alla fondazione della Repubblica di Cina (in italiano)

Le vie della seta e la ONE BELT ONE ROAD INITIATIVE

Analisi del testo 一带一路

中国历史：Modulo di storia della Cina: il passaggio dalla modernità all'era contemporanea (in italiano)

La nascita della nuova letteratura: il ruolo di Lu Xun e di Diario di un pazzo (in italiano)

Analisi del testo 五四运动 Il movimento del Quattro Maggio

Analisi del testo 新文化运动 Il movimento di Nuova cultura

毛泽东的时代： L'era maoista (in italiano)

La condizione delle donne in Cina in età moderna e contemporanea

Analisi del testo重男轻女 Sono gli uomini il potere forte?

邓小平时代：L'era di Deng Xiaoping (in italiano)

Lo stile di vita dei giovani cinesi 当代中国人的生活方式

习近平时代：L'era di Xi Jinping e le maggiori scelte in ambito politico

Analisi del testo习近平的中国梦 Xi Jinping e il sogno cinese

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Anno Scolastico 2021/2022
Programma di Discipline Turistiche Aziendali
Classe V A PNT

Modulo A- Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche;
Lezione 1- Analisi dei costi;
Lezione2. Il controllo dei costi: Direct costing;
Lezione 3- Controllo dei costi: Full costing
Lezione 4 – Controllo dei costi: ABC
Lezione 5- L'analisi del punto di pareggio (cenni)

Modulo B- Prodotti Turistici a catalogo e a domanda;
Lezione 1- L'attività del Tour Operator;
Lezione 2- Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici;
Lezione 3- Il business Travel;

Modulo C- Pianificazione, Programmazione e Controllo delle imprese turistiche;
Lezione 1- La pianificazione strategica;
Lezione 2 – Le strategie aziendali e i piani aziendali;
Lezione 3- Il business Plan;
Lezione 4-Il Budget;
Lezione 5- L'analisi degli scostamenti.

Modulo D- Il marketing territoriale;
Lezione 1- Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale;
Lezione 2- I fattori di attrazione di una destinazione turistica;
Lezione 3- I flussi turistici;
Lezione 4- Dall'analisi SWOT al posizionamento;
Lezione 5- Il Piano di marketing territoriale.

Patti 15 Maggio 2022 Prof. Santi Pisano

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

A.S. 2021 – 2022 Classe V A PNT

Docente: Prof.ssa Destro Castaniti Fernanda

Testo in uso: Geografia Turistica 2 Luisa Morelli Editore Scuola & Azienda Programma Svolto:

GEOGRAFIA TURISTICA

UdA 1 : PIANETA TURISMO

Turismo e globalizzazione, internet e turismo.

La globalizzazione.

Bilancia turistica, domanda e offerta turistica. Il mercato turistico

Turismo e settori economici, figure professionali, turismo e web 2.0, internet e marketing turistico

Le fasce climatiche della Terra

Condizioni climatiche e turismo

L'impatto del turismo sull'ambiente, la biodiversità

L'impronta ecologica, l'acqua, il turismo sostenibile

I trasporti

G 20 e Glasgow cop 26, agenda 2030, Unesco

Uda 2: VIAGGIO IN ASIA

Caratteristiche fisico-ambientali dell'Asia

L' Asia Occidentale

Lo stato di Israele: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio turistico

La Giordania: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio turistico Sito

archeologico di Petra

Gli Emirati Arabi Uniti: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio turistico

L' Asia Orientale

La Cina: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio turistico.

IL Giappone: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio turistico

L’India:caratteristiche morfologiche,cultura e tradizioni, risorse turistiche.

UdA 3 : VIAGGIO IN AFRICA

L' Africa Settentrionale

Il Marocco: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio

turistico. L'Egitto: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio

turistico. L' Africa Sub-Sahariana

Il Senegal: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio

turistico. L’Africa meridionale

Il Sudafrica: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio turistico

UdA 4 : VIAGGIO IN AMERICA

L'America settentrionale

Gli Stati Uniti: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio

turistico America centrale

Il Messico: caratteristiche morfologiche, l'economia. Il patrimonio

turistico Civiltà precolombiane: Maya, Zapotechi e Aztechi

L'America meridionale

Il Brasile: caratteristiche morfologiche, l'economia, il patrimonio

turistico La foresta Amazzonica

Il viaggio quale strumento di conoscenza e di arricchimento culturale, mentale e

relazionale Gli ambienti naturali e i luoghi incontaminati nel mondo: il Parco dei Nebrodi

Patti 07.05.2022

Gli alunni Il docente Destro Castaniti Fernanda

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA di INGLESE

Classe: V A PNT

Docente: Nunziata Natoli

Libro di testo: Travel and Turism Expert –A.V.– Pearson Longman

UDA 1 • Nature and landscape

- **Italy in a nutshell**
- **Exploring The Dolomites**
- **Exploring Riviera Ligure**
- **Exploring Sardinia**

  Writing for tourism
- **Describing a region**
- **How to plan an itinerary: a step-by-step guide**
- **Writing an itinerary**

UDA 2 • Nature and landscape

- **The British Isles in a nutshell**
- **The UK system of government**
- **The UK parliament**
- **The Crown**
- **The government**
- **The Law Courts**
- **Political parties**
- **The Europian Union**

UDA 3 • Nature and landscape

- **The USA in a nutshell**
- **Exploring Florida**

- **Exploring California**
- **Exploring National parks**

  Vocabulary
- **The language of promotion and advertisements**
- **Circular letters: promoting a tour**
- **Big American cities:**
- **Exploring New York**
- **Exploring San Francisco**

Patti, 12-05-2022

Docente Nunziata Natoli

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA DI ITALIANO

Docente: Maria Ceraolo
***Libro di testo**: I Colori della Letteratura Vol. 3 – Roberto Carnero – Giuseppe Iannaccone*

Modulo 1: Il Romanticismo in Europa e in Italia
UDA 1: Il romanzo in Europa e in Italia
Storia, società, cultura e lingua
La narrativa romantica: Walter Scott**,** Mary Shelley, Charles Dickens, Edgar Allan Poe, Victor Hugo **Autori e testi:**
Charles Dickens: da *"Il nostro comune amico", A pesca sul Tamigi*
Mary Shelley: Frankenstein
Alessandro Manzoni
La vita e le opere
La formazione illuministica,-la conversione religiosa,- la partecipazione al movimento romantico, l'impegno politico - patriottico
Lettera sul Romanticismo
In morte di Carlo Imbonati
Il cinque maggio
*I Promessi Sposi: G*enesi e composizione; la struttura, i personaggi e i temi; stile e tecniche narrative: •*Addio monti (*cap. 8)
•*Il ritratto della monaca di Monza* (cap. 9)
•*Renzo nel tumulto di Milano* (cap. 13)
•*L'angosciosa notte dell'Innominato (*cap.21)

UDA 2: Giacomo Leopardi
Vita, opere e pensiero, I grandi temi, Tra Classicismo e Romanticismo: una poetica originale
Discorso di un italiano intorno alla poesia romantica
Da "Zibaldone", L'indefinito e la rimembranza
La militanza civile
Dal pessimismo storico al pessimismo storico:
"La felicità non esiste" da Zibaldone (165-167)
"Il giardino del dolore" da "Zibaldone" (4174-4175)
"*Dialogo della natura e di un Islandese*"
film "*Il giovane favoloso*"
Il Valore della solidarietà

Dialogo di Plotino e di Porfirio
La noia
Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggere
I Canti: Nascita e sviluppo dell'opera, Struttura e temi, Lo stile
Il passero solitario
Amore e morte
L'Infinito
La sera del dì di festa
A Silvia
La quiete dopo la tempesta
Il sabato del villaggio
La ginestra

MODULO 2: **La seconda metà dell'Ottocento: tra Ottocento e Novecento**
La storia e la società, la cultura, le tendenze ideologiche
L'irrazionalismo di fine secolo
Autori e testi:
Karl Marx e Friedrich Engels, "dal Manifesto del partito comunista", Oppressori e oppressi
Friedrich Nietzsche, da "Così parlò Zarathustra", L'etica del superuomo

UDA 1: Giosuè Carducci:
Cenni biografici, Pensiero ed opere, L'impegno civile, Il classicismo malinconico **Testi**:
Pianto antico
Il paesaggio e la memoria
San Martino

UDA 2: La Scapigliatura
I luoghi e i protagonisti -Temi e motivi della protesta scapigliata
La poetica e lo stile
Autori e testi:
I. Tarchietti: "*Fosca"*

UDA 3: Naturalismo e Verismo
Il Naturalismo, una nuova poetica
Il Verismo
Autori e testi:
Gustave Flaubert, da *Madame Bovary,* Il sogno della città e la noia della provincia Emile Zola, *J'Accuse*
Luigi Capuana
Federico De Roberto, da "*I Vicerè", Cambiare per non cambiare*
Matilde Serao, da *Il ventre di Napoli,* Bisogna sventrare Napoli

UDA 4: Giovanni Verga

Cenni biografici
Le opere: la produzione pre-verista- la produzione verista-I grandi temi
Testi:
da *Vita dei campi, Prefazione a L'amante di Gramigna,*
un Manifesto del verismo verghiano:
da *Vita dei campi, Rosso Malpelo, La Lupa*
L'inchiesta di Franchetti e Sonnino. i "carusi", Le passioni di un mondo arcaico
Da Novelle rusticane, *La roba*
Il ciclo dei Vinti:
da *Mastro don Gesualdo,* La morte di Gesualdo
L'opera I Malavoglia, genesi, struttura, trama, i temi
I testi:
"Il naufragio della Provvidenza"

UDA 5: La letteratura per ragazzi

Educare gli Italiani
Edmondo De Amicis: *Cuore*: un Libro per tutte le classi sociali
C. Collodi: *Pinocchio* – un burattino che diventa ragazzo
Avventura e scenari esotici: Emilio Salgari- *Sandokan. La tigre della Malesia*

UDA 6: Il Decadentismo

Coordinate storiche e culturali, due filoni complementari: Simbolismo e estetismo - Temi e motivi del Decadentismo
Autori e testi:
Charles Baudelaire: da *Lo spleen di Parigi*, Perdita dell'aureola"
Da *Les fleurs du mal*, Corrispondenze, Spleen, L'albatro
Testi:
Verlaine: *Arte poetica*
Rimbaud: *Vocali*, dalle Poesie
Fëdor Dostoevskij: pensiero ed opere: Memorie dal sottosuolo
O. Wilde: pensiero ed opere - *"Il segreto del ritratto" (Cap. 13 Il ritratto di Dorian Gray)*
A. Fogazzaro: pensiero ed opere - Malombra

UDA 7: Giovanni Pascoli:

Cenni biografici- le opere - il pensiero e i grandi temi
Il nido e il simbolismo
Il Fanciullino
Testi:
Da *Il fanciullino: "L'eterno fanciullo che è in noi*"
Da "*I canti di Castelvecchio"*
Il gelsomino notturno
Da Myricae
Arano
Lavandare

X Agosto
L'assiuolo
T*emporale*
Il lampo
Il tuono
Novembre

UDA 8: Gabriele D'Annunzio
Cenni biografici, il pensiero, la poetica.
Le opere - I grandi temi.
La stagione dei Romanzi
Da Il Piacere: *Ritratto di un esteta: Andrea Sperelli (Libro I, cap. II)*
Le laudi: da Alcyone*:*
La sera fiesolana
"La pioggia nel pineto"

MODULO 2: PRIMO NOVECENTO
UDA 1: La crisi d'identità del poeta primonovecentesco
L'epoca e le idee
La crisi dell'oggettività –Freud- La paura nei confronti della società di massa -La cultura italiana durante il fascismo
Testi:
Giovanni Gentile, *Manifesto degli intellettuali fascisti*
Benedetto Croce, *Manifesto degli intellettuali antifascisti*

UDA 2: Il romanzo in Europa nel primo Novecento
Dall'Ottocento al Novecento-Le caratteristiche del romanzo contemporaneo Autori e testi:
James Joyce: il flusso della coscienza
Virginia Wolf: tra emancipazione femminile e scandaglio interiore
Da *Gita al faro, il calzettone color dell'erica*
Franz Kafka: incubo, alienazione e autopunizione
Da *La metamorfosi, Svegliarsi scarafaggio*

<u>UDA 3: Italo Svevo</u>
Cenni biografici, i temi, la poetica.
I primi romanzi: *Una Vita, Senilità*
La Coscienza di Zeno, strategia di un compromesso con il male di vivere
Da *La coscienza di Zeno, Preambolo e Prefazione (capp. 1-2), Il vizio del fumo e le "ultime sigarette" (cap. 3), La morte del padre (cap. 4)*

UDA 4: Luigi Pirandello
Cenni biografici, il pensiero, la poetica.

Tra verismo e umorismo: i romanzi siciliani
La poetica dell'Umorismo
Testi:
da *L'Umorismo, "Il segreto di una bizzarra vecchietta"*
Il vitalismo e la pazzia: *Novelle per un anno*
Testi:
Da Novelle per un anno:• *Il treno ha fischiato, La patente,* • *La giara*
L'io diviso, la civiltà moderna, la macchina e l'alienazione
Testi:
Da *Uno, nessuno e centomila, Mia moglie e il mio naso*
Tra realtà e finzione: la dimensione scenica
Testi: *da Sei personaggi in cerca d'autore, L'incontro con il capocomico*
Il fu Mattia Pascal, Genesi e composizione, caratteri generali dell'opera.

UDA 5: La narrativa italiana del primo Novecento
La dissoluzione delle forme tradizionali, l'elaborazione di nuovi temi • Il tema dell'inettitudine e della malattia
Alberto Moravia: le opere e il pensiero
Testi:
Da Gli Indifferenti, *L'impossibilità di uccidere.*

UDA 6: Il Crepuscolarismo e Il Futurismo
Nascita del movimento, le idee e i miti, La rivoluzione espressiva
Testi:
Filippo Tommaso Marinetti
Il manifesto della cucina futurista
Il primo manifesto (Fondazione e manifesto del Futurismo)
Da Zang Tumb tumb, Bombardamento di Adrianopoli ()

UDA 7: Giuseppe Ungaretti:
Cenni biografici, la poetica e i temi
La ricerche ungarettiana dal Porto sepolto all'Allegria
Testi:
Da Allegria: *San Martino del Carso, Soldati, Veglia*

UDA 8: Umberto Saba
La vita e le opere
I grandi temi – la concezione della poesia- autobiografismo e confessione
Testi:
Da Quello che resta da fare ai poeti, La poesia onesta
Da Ernesto, *La scoperta dell'eros*
Da *Il Canzoniere, La capra, Città vecchia*

UDA 9: Eugenio Montale

Vita, opere e pensiero , La concezione della poesia
Ossi di seppia: la coscienza del male di vivere
Testi
Meriggiare pallido assorto – spesso il male di vivere, I limoni
La negatività della storia
Da *Le Occasioni, Dora Markus*
Le figure femminili
Da Le Occasioni, *Non recidere, forbice, quel volto*
Da Satura, *Ho sceso dandoti il braccio, almeno un milione di scale (Satura)*

***UDA 10: L'Ermetismo e* Salvatore Quasimodo**

La generazione ermetica
S. Quasimodo: La vita, il pensiero, la poetica, i temi, carattere, idee,
poetica. Testi
Da Giorno dopo Giorno, Alle fronde dei salici
Da "Ed è subito sera", Vento a Tindar

MODULO 3: Il Secondo Novecento

Epoca, idee, cultura Neorealismo e letteratura del benessere – i principali nuclei tematici: il dramma della guerra-la tragedia della Shoah

UDA 1: Primo levi

Carattere, idee, poetica
Testi
"Se questo è un uomo": caratteri generali del romanzo
"Idrogeno"

***UDA 2: Leonardo Sciascia**:

Vita, opere, temi
Testi
Da "*Il giorno della civetta",* Il vizio dell'omertà – Uomini e quaquaraquà

***UDA 3: Italo Calvino**

La vita, il pensiero, la poetica, i temi
Calvino partigiano - La resistenza e l'esordio neorealista
Testi:
Da "Il sentiero dei nidi di ragno", La pistola e il tedesco

-

UDA 4: Pier Paolo Pasolini

La vita, il pensiero, la poetica, i temi
La visione politica
Testi:
Da "Le ceneri di Gramsci", *Il pianto della scavatrice*
La "vita" romana

Testi:
Da “Ragazzi di vita”, *La maturazione del Riccetto*
Il rifiuto del presente
Testi
Da “Scritti corsari”, *L’omologazione televisiva* (*Scritti corsari)*

UDA: La poesia italiana dal secondo Novecento agli anni Duemila

*Alda Merini- Cenni biografici, carattere, idee, poetica
La mia poesia è alacre come il fuoco

Divina Commedia
Paradiso caratteri generali
Canto I (vv. 1-69)
Canto VI
Canto *XXXIII*

Il programma è stato arricchito da testi non letterari, quali canzoni d’autore in perfetta armonia con gli argomenti trattati, con dipinti e opere che ne identificano sia la personalità che l’epoca storica dell’autore.
***
N.B. gli argomenti segnalati dopo l’asterisco * saranno trattati dopo il 15 Maggio. Il loro effettivo svolgimento sarà attestato dal documento “Programma svolto” compilato alla fine dell’anno scolastico e firmato dai Rappresentanti degli studenti

Patti, 12-05-2022

La Docente
Maria Ceraolo

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA DI MATEMATICA

CLASSE V Sez. A PNT

A. S. 2021/2022

Libro di testo:

Gambotto- Manzone- Consolini, *GAUSS SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO/ VOL 5 CON QUADERNO INVALSI*, Tramontana

UDA1: FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI

Definizione di funzione reale di due variabili reali
Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
Limiti e continuità - generalità
Derivate parziali
Derivate di ordine superiore
Massimi e minimi di funzioni di due variabili reali
Massimi e minimi relativi mediante le derivate
Massimi e minimi vincolati mediante le derivate

UDA2: INTERPOLAZIONE STATISTICA

Premessa sulle relazioni statistiche
Metodo dei minimi quadrati (retta)
Regressione lineare
Correlazione lineare

UDA3: RICERCA OPERATIVA

Scopi e fasi della ricerca operativa
Problemi di scelta in condizioni di certezza
Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati
Programmazione lineare

Patti 12/05/2022

(firmato)Prof.ssa Luana Squatrito

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Programma svolto

A.S. 2021/2022

Disciplina: RELIGIONE

Docente: ANTONELLA PICCOLO **Classe: VA PNT**

Contenuti

Indicare sinteticamente le UdA svolte o fare riferimento al programma disciplinare allegato alla presente relazione.

1) La pratica delle virtù teologali nella vita del cristiano
a. La fede
b. La speranza
c. La carità

2) Il rispetto come valore cristiano con riferimento ad alcuni passi biblici
a. Conoscere i valori cristiani presenti nella Bibbia (Sal 36,1)
b. Carità, perdono, gratitudine, altruismo

Patti,11/05/2022

Il Docente

Piccolo Antonella

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA DI STORIA

Docente: Maria Ceraolo A.S. 2021/2022
Libro di testo: Bertini Franco Lezione della Storia-vol. 3

MODULO 1: Le basi della società ottocentesca

La cultura del Romanticismo

Il Romanticismo e l'dea di nazione
Nazione e nazionalismo

Lo sciame rivoluzionario – le lotte per l'indipendenza in America Latina e in Europa

L'indipendenza latino-americana
L'opposizione alla Restaurazione in Europa
I cicli rivoluzionari 1820-21 e 1830-31

La nuova economia

La rivoluzione industriale inglese
Il meccanismo della rivoluzione industriale

La "conquista" pacifica

L'industrializzazione europea
Il caso americano

MODULO 2: L'Europa e il mondo alla metà dell'Ottocento

La questione sociale. Borghesi e proletari

Popolazione e società nell'età dell'industria
La condizione operaia e le prime organizzazioni

Le grandi ideologie ottocentesche

La società libera: il discorso liberale
La società giusta: il discorso democratico e socialista

La svolta del Quarantotto

Le rivoluzioni europee e il caso francese

Le "due" Europe

La Gran Bretagna vittoriana
L'unificazione tedesca
L'Europa degli imperi

La nazione americana

La democrazia americana

La guerra di secessione

MODULO 3: L'unificazione nazionale italiana

I cento confini. Le Italie nella prima metà dell'Ottocento
L'Italia preunitaria
Le cause del ritardo italiano

Il discorso risorgimentale

La formazione di un'opinione pubblica nazionale
I programmi politici del Risorgimento

Il 1848 in Italia

Lo scoppio delle rivoluzioni
La Prima guerra di Indipendenza e le repubbliche

Dopo il 1848. La crisi dei democratici e l'egemonia moderata

Il Piemonte di Cavour
L'egemonia moderata e le Società nazionale

L'unificazione italiana (1859-1870)

La seconda guerra di Indipendenza e i plebisciti
La spedizione dei Mille e la nascita del Regno di Italia

La Destra e il nuovo stato

Le istituzioni dell'Italia unita
La politica economica e sociale

MODULO 4: Industrie, nazioni e imperi

Il capitalismo organizzato

La seconda rivoluzione industriale
L'incontro tra scienza e tecnologia

Un mondo più piccolo

La globalizzazione ottocentesca e le grandi migrazioni
Trasporti, commerci e popoli in movimento
Dinamiche e conseguenze delle migrazioni

Masse e potere

La società industriale e la nuova politica
L'avvento della società di massa

L'imperialismo

Caratteri generali

Contro l'uguaglianza dei diritti. La nazione e la razza

Nazionalismo e imperialismo
Razzismo e antisemitismo

Nazioni e imperi nel tardo Ottocento

Gran Bretagna, Francia e Stati Uniti
La Germania di Bismark e l'equilibrio europeo

L'Italia liberale. L'età della sinistra e di Crispi

Il governo della sinistra
L'età di Crispi
L'Italia verso il nuovo secolo
Il decollo industriale
Lotte sociali e conflitti politici

MODULO 5: IL NOVECENTO: LA GRANDE GUERRA, LA RIVOLUZIONE RUSSA
Le tensioni della Belle époque
Le divisioni dell'Europa: centri e periferie
L'Italia giolittiana
La svolta di Giolitti e le riforme
Il nazionalismo, la guerra in Libia, la caduta di Giolitti
La trappola delle alleanze: la Prima guerra mondiale
La genesi del conflitto mondiale
Il primo anno di guerra e il genocidio degli Armeni
Il tradimento dei Chierici
Guerra, opinione pubblica, intervento italiano
La guerra della satira
Guerra di logoramento
Il conflitto nel 1916-1917
La vittoria dell'Intesa
Guerra o pace? I. Kant: La pace attraverso il diritto, A. Einstein: Appello agli Europei; N. Bobbio: il pacifismo istituzionale
La pace difficile: le eredità della guerra
Svolta all'est: La Rivoluzione russa e la nascita dell'URSS
La rivoluzione di febbraio e il crollo dello zarismo
La rivoluzione di ottobre
La guerra civile e il comunismo di guerra
G. Orwell: la fattoria degli animali
Antoine Prost: Guerra e condizione della donna

MODULO 6: IL DOPOGUERRA E GLI ANNI VENTI
La nuova Europa di Versailles
Wilson, i quattordici punti
La Turchia e il moderno Medio Oriente
Il mondo arabo e le origini del problema palestinese
Guerra e brutalizzazione della politica
La crisi della società liberale
Il volto della guerra- cultura e politica in un'età di crisi
Il dopoguerra nell'Europa centrale
La repubblica di Weimar
Il dopoguerra dei vincitori

Il dopoguerra in Italia

Crisi economica e lotte sociali

La vittoria mutilata

Il 1919

MODULO 7: L'AVVENTO DEL FASCISMO

Il partito-milizia e l'avvento del fascismo

Dalla marcia su Roma alla dittatura

Mussolini: "Discorso alla camera del 3 gennaio 1925"

GLI ANNI TRENTA DEL FASCISMO: L'ETA'DELLA CRISI E DEI TOTALITARISMI

Sviluppo, fordismo e crisi

La crisi del 1929

Il lavoro: alienazione o realizzazione? Marx, Taylor, McAfee

New Deal

Roosevelt e il New Deal

New Deal e propaganda

Il totalitarismo fascista

La dittatura totalitarista fascista

L'Antifascismo

L'Italia sotto il fascismo

La donna per il regime: madre e moglie esemplare?

Le battaglie del regime

La politica economia

La guerra d'Etiopia e le leggi razziali

L'ascesa del nazismo

Il totalitarismo nazista

Il regime nazista

Razzismo e persecuzioni antisemite

Le leggi di Norimberga

Totalitarismo staliniano

MODULO 8: **LA SECONDA GUERRA MONDIALE E LE SUE EREDITA'**

Verso la guerra

Picasso: Guernica: un'icona contro la guerra

L'espansione dell'asse

La "guerra lampo" tedesca e la "guerra parallela" italiana

L'intervento americano

Il crollo dell'asse

L'Europa sotto il dominio nazifascista

La sconfitta dell'asse e Hiroshima

Resistenza e guerra di liberazione

Shoah

Le eredità della guerra
*Dalla cooperazione alla guerra fredda
*La guerra fredda divide il mondo
*L'Europa occidentale durante la guerra fredda

***MODULO 9: L'Occidente tra sviluppo e crisi**

Gli anni di piombo

Il Sessantotto e il femminismo moderno
Il rapimento di Aldo Moro

N.B. gli argomenti segnalati dopo l'asterisco * saranno trattati dopo il 15 Maggio. Il loro effettivo svolgimento sarà attestato dal documento "Programma svolto" compilato alla fine dell'anno scolastico e firmato dai Rappresentanti degli studenti

Patti, 12-05-2022

IL DOCENTE
Maria Ceraolo

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA DI DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA ANNO SCOLASTICO 2021/2022
CLASSE 5^ A - PNT
INSEGNANTE : Prof.ssa GIARRIZZO LINA

MODULO A – LO STATO GLI ORGANI COSTITUZIONALI
U.D. 1 – Lo Stato
1) Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
2) Le forme di Stato
3) Le forme di governo
U.D. 2 – La Costituzione italiana
1) Dallo Statuto Albertino alla Costituzione repubblicana
2) Struttura e caratteri della Costituzione repubblicana
U.D. 3 – Gli Organi Costituzionali dello Stato
1) Il Presidente della Repubblica – responsabilità, elezione, attribuzioni 2) Il Parlamento – Elezione – Funzioni – Organizzazione e funzionamento –
3) Il Governo – Struttura, formazione, funzioni
4) La Corte Costituzionale – Formazione, funzioni
5) Il Consiglio Superiore della Magistratura
U.D. 4 – La funzione giurisdizionale
1) La giustizia civile, penale ed amministrativa

MODULO B – IL DIRITTO AMMINISTRATIVO E LE SUE FONTI U.D. 1 – Concetti fondamentali di diritto amministrativo
1) Classificazione delle fonti
2) I regolamenti e le ordinanze
3) La consuetudine e la prassi amministrativa
U.D. 2 – La Pubblica amministrazione
1) La pubblica amministrazione e i principi dell'attività amministrativa 2) Amministrazione diretta e indiretta
3) Gli enti pubblici territoriali – Regione, Provincia, Città metropolitana e Comune 4) I beni pubblici
5) L'espropriazione per pubblica utilità

MODULO C – L'ORGANIZZAZIONE TURISTICA
U.D. 1 – L'organizzazione turistica nazionale
1) L'amministrazione centrale del turismo
2) Il MIBACT e la sua organizzazione
3) L' ENIT – Agenzia nazionale del turismo

4) L'Automobile Club d'Italia (ACI)
5) Il Club Alpino Italiano (CAI)
6) L'amministrazione periferica del turismo
7) Il turismo e gli enti non territoriali
8) Le associazioni private e il turismo

U.D. 2 – L'organizzazione turistica internazionale

1) Organizzazioni internazionali operanti nel turismo

U.D. 3 – Il turismo in ambito europeo

1) Il diritto europeo e il turismo
2) Gli organi dell'Unione Europea
3) Gli atti giuridici dell'Unione Europea
4) Il turismo e le politiche europee
5) Atti europei indirizzati nel settore turistico

MODULO D – I FINANZIAMENTI E LE AGEVOLAZIONI NEL SETTORE TURISTICO

U.D. 1 – I finanziamenti statati e reginali

1) Spesa pubblica per il turismo
2) I Fondi per lo sviluppo e la ricerca sostenibile
3) I Fondi buoni vacanze
4) Contributi al turismo
5) Il Piano strategico di sviluppo per il turismo
6) Imposta di soggiorno e di sbarco
7) I distretti turistici
8) Il contratto di sviluppo

U.D. 2 – I finanziamenti dell'Unione Europea

1) Il turismo nell'Unione Europea
2) Gli obiettivi dello scorso intervento finanziario europeo (Europa 2020)
3) I Fondi strutturali (indiretti) e i fondi diretti
4) I Fondi della Banca Europea degli Investimenti (BEI)
5) Analisi delle criticità del sistema turistico europeo

MODULO E – LA LEGISLAZIONE IN MATERIA DI BENI CULTURALI E AMBIENTALI

U.D. 1 – I beni culturali e paesaggistici

1) Le norme a tutela dei beni culturali e ambientali
2) I beni culturali e paesaggistici, le aree protette
3) La legislazione internazionale sul paesaggio

U.D. 2 – La protezione e la conservazione dei beni culturali

1) Le misure di protezione del bene culturale
2)La Valutazione di Impatto Ambientale (VIA)
3) La conservazione e la protezione dei beni culturali
4) I ritrovamenti e le scoperte

MODULO F – IL COMMERCIO NEL SETTORE TURISTICO

U.D. 1 – La tutela del consumatore in ambito nazionale ed europeo

1) Il Codice del consumo e il rapporto di consumo
2) La tutela giurisdizionale
3) L'evoluzione della tutela dei consumatori in ambito europeo
4) Le azioni dell'Unione Europea a favore di consumatori

U.D. 2 – Commercio elettronico e agenzie di viaggio on line

1) Il decreto legislativo n. 70/2003

2) La tutela del consumatore
3) Il Codice del consumo e il diritto di recesso
4) Il trasferimento elettronico di fondi
5) Le carte telematiche
6) La direttiva 2011/83 UE
7) Tecnologia e turismo
8) Le OTA (Online Travel Agencies)
9) Come aprire un'agenzia di viaggio
10) Contratti di viaggio on line
11) Viaggi last minute e formula "roulette"

U.D. 3 – La disciplina dei trasporti

1) Trasporti e viluppo turistico
2) Il trasporto ferroviario, su strada e aereo
3) Il diritto di navigazione e il trasporto marittimo

Patti, 12 maggio 2022

Docente Lina Giarrizzo

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: Arte e territorio

Docente: Rosanna CAMBRIA Classe: V A PNT

Breve presentazione della classe

In relazione alla situazione disciplinare, la classe si presenta generalmente compatta nella disponibilità al dialogo con l'insegnante, vivace e rispettosa delle regole scolastiche e di convivenza civile, corretta nelle relazioni interpersonali.

La situazione cognitiva rilevata mediante le prove di verifica ha evidenziato, in quasi tutti gli allievi, conoscenza dei contenuti essenziali ed in alcuni conoscenza dei contenuti specifici e contestualizzati.

La maggioranza dei discenti manifesta interesse verso la disciplina, disponibilità all'apprendimento e si applica con una certa regolarità allo studio.

Tali circostanze hanno permesso l'instaurarsi di un'atmosfera costruttiva e solidale che ha costituito il presupposto per il raggiungimento degli obiettivi formativi e cognitivi, nonché per lo sviluppo delle conoscenze, competenze e capacità specifiche della disciplina.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:
- La produzione artistica europea dal Seicento al Novecento (vedasi programma svolto allegato).

- Abilità:

- Saper identificare in un'opera i contenuti, i caratteri stilistici, l'autore.

- Individuare il contesto storico di cui un'opera è espressione.

- Sapere leggere un'opera utilizzando la terminologia specifica.

- Competenze:

- Comprendere il rapporto tra le opere d‟arte e il contesto storico in cui sono state prodotte, i legami con la letteratura, il pensiero filosofico e scientifico, la politica, religione.

- Conoscere la terminologia specifica dell'ambito artistico.

- Inquadrare cronologicamente gli artisti e le opere.

- Acquisire consapevolezza del valore culturale del patrimonio archeologico, architettonico italiano e conoscere le questioni relative alla tutela, alla conservazione ed al restauro.

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

I contenuti scelti, in particolare le singole opere riferibili ai movimenti artistici, sono riconducibili alle tematiche scelte quali percorsi interdisciplinari, di seguito elencati, svolti secondo quanto era stato previsto nella programmazione di classe.

Il dolore e il disagio esistenziale
Tra arte e natura
Il patrimonio artistico - culturale e storico nel mondo
Il viaggio

Metodologie didattiche utilizzate

- Lezione frontale
- Lezione guidata
- Attività di laboratorio
- Lezione interattiva
- Esercitazione individuale
- Presentazioni multimediali
- Approfondimenti su documenti
- Flipped Classroom

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo: Dorfles, Vettese, Princi - Arte e artisti 3 – Dall'Ottocento ad oggi - ATLAS

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;

- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze; - progressi compiuti rispetto al livello di partenza.

Contenuti

Indicare sinteticamente le UdA svolte o fare riferimento al programma disciplinare allegato alla presente relazione.

La produzione artistica europea dal Seicento al Novecento (vedasi programma svolto allegato).

Educazione civica:

UDA	*Contenuti*	*Ore*
Green Economy - Agenda 2030	Gli obiettivi di Agenda 2030 con particolare riferimento al goal 11 e 15. ● Goal 11: Città e comunità sostenibili, punto 11.4 protezione e salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del mondo; ● Goal 15: Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.	*5*

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

● Conoscenze:

- Goal 11: Città e comunità sostenibili, punto 11.4 protezione e salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del mondo;

- Goal 15: Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema. terrestre.

● Abilità:

- Analizzare, dal punto di vista geografico i processi di cambiamento del mondo contemporaneo
- Capire l'importanza di un futuro sostenibile
- Analizzare testi sull'attuale modello di sviluppo.
- Esporre dati ed eventi in modo ordinato e funzionale agli obiettivi, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, culturali, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea
- Comprendere l'importanza dei recenti forum e conferenze internazionali in tema ambientale.

● Competenze:

- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. - Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	PIATTAFORME

X Libro di testo □ Libro di testo digitale X Schede e/o mappe X Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone X Visione di filmati X Siti tematici □ YouTube □ Materiale RAI □ Altro: _____	X Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone X Forum discussione X Chat all'interno delle piattaforme X E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ __ _	X Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
□ Test strutturati e/o semistrutturati □ Questionario (a risposta aperta) □ Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) □ Relazioni □ Altro_____ _	□ R.E. (Argo) □ Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____ __ _	□ Video-lezione per correzione □ Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
X Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione X Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	X Partecipazione e interazione nelle attività sincrone □ Puntualità nella consegna dei compiti □ Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____

CONTENUTI disciplinari	□Sono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; X i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate. Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie disciplinari già in uso.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12.05.2022

La Docente

Rosanna Cambria

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: Lingua e cultura cinese

Docente: Carolina Bucalo **Classe: VA PNT**

Breve presentazione della classe

La classe, eterogenea per livello di competenze e abilità, si è presentata ben disposta al dialogo educativo e più in generale all'apprendimento. Sebbene vivace, la classe si è dimostrata rispettosa delle regole scolastiche e corretta nelle relazioni interpersonali.

Una buona parte dei discenti, contando su solide conoscenze pregresse, ha dimostrato interesse per gli argomenti studiati, approfondendo e consolidando le proprie capacità espositive. La restante parte della classe, pur presentando un impegno non sempre continuo, stimolata e sollecitata dall'insegnante è riuscita a raggiungere competenze di base e una preparazione sufficiente.

Il clima in classe è generalmente sereno e disteso e nonostante le difficoltà quasi tutti gli studenti hanno sempre cercato di superarle seguendo i suggerimenti dell'insegnante.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:

Chiedere come raggiungere un luogo
Chiedere le indicazioni
Chiedere il prezzo di un oggetto
Conoscere le invenzioni della Cina moderna e fare confronti interculturali
Testo "新四大发明 xin si da faming" Le quattro grandi invezioni della contemporanea
Analisi del testo 怎么保护环境 come proteggere l'ambiente
I rapporti commerciali con la Cina
Cina e turismo: descrizione delle principali attrattive della città di Pechino
Analisi del testo 北京
Le vie della seta e la ONE BELT ONE ROAD INITIATIVE
Analisi del testo 一带一路
Modulo di storia della Cina: il passaggio dalla modernità all'era contemporanea (in italiano)
Il movimento di nuova cultura 新文化运动
Il movimento del Quattro Maggio 五四运动
Il sogno cinese di Xi Jinping 习近平的中国梦

La condizione delle donne e analisi del testo 重男轻女？ Sono gli uomini il potere forte?
Lo stile di vita dei giovani cinesi 当代中国人的生活方式

- Abilità:

Comprensione orale
È in grado di comunicare su contenuti familiari, di vita quotidiana, di descrivere metodo di comunicazione e di trasporto.

Produzione orale
È in grado di descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro. Sa descrivere esperienze, accordi presi. Sa relazionare rispetto a un viaggio e a tematiche legate all'attualità e alla cultura in maniera semplice e concisa.

Comprensione scritta
È in grado di leggere e riconoscere il significato di circa 500 caratteri, riesce a capire il significato di circa 600 parole se collocate in un contesto.
Produzione scritta
Conoscere il sistema di trascrizione pinyin. È in grado di copiare o scrivere caratteri a mano, seguendo le principali regole che governano l'ordine dei tratti di caratteri.

Uso della lingua
Utilizzare in modo adeguato strutture grammaticali, il lessico e le funzioni comunicative previste dal Sillabo della lingua cinese (quadro di riferimento per l'insegnamento della lingua cinese nella scuola secondaria di secondo grado)

- Competenze:

Gli studenti riescono a capire e utilizzare la funzioni linguistiche apprese e che riguardano situazioni personali o la vita quotidiana, riesce a formulare frasi semplici con strutture fondamentali, a descrivere la realtà in modo semplice e a realizzare uno scambio linguistico semplice. Gli studenti inoltre riescono ad entrare in primo contatto con le strategie semplici dell'apprendimento, di comunicazione, di uso delle risorse e di interdisciplinarità, acquisisce nozioni di cultura cinese e ha una sensibilità interculturale.
A partire dall'ultima parte del primo quadrimestre gli studenti hanno lavorato all'acquisizione di strategie volte all'esposizione orale di argomenti legati all'attualità e alla cultura.

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

Il programma disciplinare preventivato all'inizio dell'anno è stato svolto nella sua interezza anche in riferimento ai percorsi disciplinari, sebbene alcune modifiche siano state svolte in corso d'opera al fine di adattare le tematiche e la difficoltà dei testi originariamente scelti all'interesse e al livello degli studenti.

Metodologie didattiche utilizzate

Oltre alle lezioni frontali, si è dato largo spazio alle lezioni interattive e dialogate, favorendo la partecipazione degli studenti al dialogo educativo e stimolandoli a un apprendimento volto alla scoperta e alla conoscenza. Al fine di rendere autonomi gli studenti e esercitare le capacità di problem solving, molto spesso è stato usato anche il cooperative learning e il metodo della scoperta guidata.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Masini et al., Parliamo cinese 1, Hoepli, 2018;
Masini et al., Parliamo cinese 2, Hoepli, 2018;
Materiale autoprodotto fornito dalla docente per quanto riguarda i testi studiati a partire dal mese di dicembre

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Contenuti

Per una puntuale analisi dei contenuti si rimanda al programma disciplinare allegato alla presente relazione.

Educazione civica:

UDA	*Contenuti*	*Ore*
Green economy e agenda 2030	*Riflessioni in lingua cinese sul tema della tutela e salvaguardia ambientale e sulle pratiche quotidiane per ottimizzare le risorse del pianeta.* *Analisi del testo 怎么保护环境*	*2*

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:
  Lessico specifico sul tema ambientale
  Saper comunicare usando strutture semplici rispetto a un tema di attualità
  Saper dialogare esponendo le tecniche e pratiche quotidiane per la salvaguardia ambientale

- Abilità:

Pensiero critico
Risoluzione problemi
Individuare e saper riferire gli aspetti legati alla cittadinanza negli argomenti studiati
Applicare nelle condotte quotidiane i principi di sicurezza, sostenibilità appresi

- Competenze:

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri compiti.
Partecipare in maniera collaborativa e fattiva alla vita della comunità
Collaborare e interagire con gli altri per il bene comune

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
X Libro di testo X Libro di testo digitale □ Schede e/o mappe X Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone □ Visione di filmati □ Siti tematici □ YouTube □ Materiale RAI □ Altro: _____	X Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone □ Forum discussione □ Chat all'interno delle piattaforme □ E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ _	X Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
□ Test strutturati e/o semistrutturati □ Questionario (a risposta aperta) □ Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) □ Relazioni □ Altro_____ _	□ R.E. (Argo) □ Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	□ Video-lezione per correzione □ Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
□ Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione □ Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	□ Partecipazione e interazione nelle attività sincrone □ Puntualità nella consegna dei compiti □ Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____

CONTENUTI disciplinari	□Sono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; X i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate. Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie disciplinari già in uso.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12/05/2022

La Docente
Carolina Bucalo

_____

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA

Docente: GIARRIZZO LINA **Classe: 5^ A - PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è composta da 21 alunni, tutti provenienti da Patti e da zone limitrofe. Sono presenti due alunne BES, per le quali all'inizio dell'anno sono stati predisposti i relativi PDP-.

Il clima della classe è abbastanza sereno e positivo, infatti, quasi tutti gli alunni si dimostrano scolarizzati e rispettosi delle regole scolastiche ed hanno instaurato un clima di coesione e di rispetto reciproco, dimostrando anche interesse e partecipazione verso le attività proposte, mostrandosi soddisfatti del percorso intrapreso e disponibili al dialogo educativo ed all'apprendimento; solo qualcuno si mostra meno interessato alle tematiche proposte e non dimostra molta attitudine per lo studio.

Nel periodo dell'emergenza Covid, la didattica è stata svolta quasi sempre in presenza, con utilizzo della DDI per gli alunni che hanno contratto il Covid; solo per un breve periodo (dal 13 al 17 gennaio) è stata utilizzata la didattica a distanza per tutta la classe e ciò ha permesso di mantenere costantemente i contatti con gli studenti che hanno dimostrato maturità nell'affrontare le responsabilità che l'organizzazione digitale ha richiesto. E' stata utilizzata la piattaforma Gsuite che ha dato l'opportunità di condividere materiali multimediali, video e audio per l'approfondimento delle tematiche studiate ed anche di lavorare in gruppo; inoltre, gli allievi sono stati impegnati sia in attività sincrone che in attività asincrone. Le strategie e le metodologie utilizzate sono state rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e sui loro ritmi di apprendimento.

In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Informazione sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Potenziamento dell'apprendimento e con recupero e approfondimento
- Differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;
- Lavori di gruppo, utilizzando la tecnica del "tutoring"
- Uso dei laboratori e dei supporti informatici;
- Lezione interattiva – Didattica breve – Elaborazione di mappe concettuali - Didattica laboratoriale;
- Flipped classroom, Problem solving – Dibattiti/

Quindi, a conclusione di quest'anno scolastico, si evidenzia che solo pochi studenti sono attestati su livelli appena sufficienti, invece molti di loro hanno raggiunto risultati più che soddisfacenti, mentre alcuni studenti sono stati particolarmente partecipi ed interessati al dialogo educativo ed hanno così ottenuto risultati ottimali.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

Conoscenze:

- Le fonti del diritto amministrativo
- La Pubblica Amministrazione
- Gli enti territoriali minori
- I beni pubblici
- Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
- Forme di stato e forme di governo
- Gli organi costituzionali
- L'organizzazione amministrativa
- L'Unione Europea e le sue istituzioni
- La comunità internazionale e l'ONU
- Le organizzazioni turistiche nazionali centrali e periferiche
- Gli organismi europei e internazionali nel turismo
- I finanziamenti nazionali ed europei nel settore turistico
- I beni culturali
- I beni paesaggistici
- Le aree protette
- La protezione, conservazione, fruizione e valorizzazione dei beni culturali
- Il codice del consumo e la tutela giurisdizionale del consumatore in ambito nazionale ed europeo
- Il commercio elettronico e le Olta
- I viaggi last minute

Abilità:

- Riconoscere e distinguere le diverse fonti del diritto amministrativo
- Essere in grado di orientarsi all'interno della organizzazione della P.A.
- Saper descrivere le funzioni degli enti territoriali minori
- Saper distinguere le diverse categorie di beni facenti parte del patrimonio dello Stato e degli altri enti pubblici
- Comprendere il concetto di Stato e distinguere organi politici e amministrativi sia a livello centrale, sia a livello decentrato
- Saper definire lo stato italiano dal punto di vista giuridico (forma di stato, forma di governo, regime giuridico) ed economico (sistema economico).
- Distinguere le diverse forme organizzative sociali a livello locale, nazionale e sovranazionale
- Conoscere i legami e le relazioni tra lo Stato Italiano, l'U.E. e ONU.
- Individuare i rapporti che intercorrono tra le organizzazioni operanti nel settore turistico e lo stato
- Valutare i contributi delle diverse organizzazioni nazionali e internazionali che operano nel settore t turistico
- Comprendere l'importanza e distinguere le diverse forme di finanziamento ed agevolazioni nazionali ed europee riservate al settore turistico
- Acquisire i modi di costituzione dei vincoli culturale e paesistico
- Individuare e distinguere le misure di protezione, conservazione, fruizione e valorizzazione dei beni culturali
- Acquisire i diversi strumenti normativi disposti per la tutela dei beni di interesse culturale e naturalistico e individuare i diversi soggetti che li applicano
- Acquisire le forme di tutela, anche europea riconosciute al turista nel caso in cui siano lesi i suoi diritti
- Acquisire le diverse tipologie contrattuali stipulate in rete nel settore turistico

Competenze:

- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento a quella del settore turistico
- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente
- Individuare e accedere alla normativa pubblicistica, civilistica e fiscale con particolare riferimento alle attività

aziendali
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare
- Interpretare i sistemi aziendali nei loro modelli, processi di gestione e flussi informativi
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere la specificità del suo patrimonio culturale sia per individuare strategie di sviluppo del turismo integrato e sostenibile
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione
- Riconoscere le peculiarità organizzative delle imprese turistiche e contribuire a cercare soluzioni funzionali alle diverse tipologie

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

*Nel corso dell'anno scolastico sono stati svolti i seguenti **percorsi interdisciplinari**:*
- *Identità di genere: un confronto tra antichità e modernità (Italiano, Storia, Diritto)*
- *Il bilancio nelle imprese e il bilancio statale (Diritto, Economia politica ed Economia aziendale)*
- *U.K. and U.S.A. social and political institutions (Diritto, Inglese)*

Potenziamento

A partire dal 2° quadrimestre, sono state svolte anche attività di potenziamento per n. 11 allievi che hanno richiesto di partecipare al progetto proposto dalla docente. Le attività didattiche sono state svolte unitamente alla classe 5^ A SIA, con contenuti ed obiettivi come qui di seguito specificati:

Contenuti:
- Lotta alle discriminazioni
- Politiche europee ed internazionali
- Violenza di genere
- Solidarietà e sensibilizzazione verso i più deboli
- Sensibilizzazione verso la donazione degli organi – L'AIDO
- Crisi Russia-Ucraina - La guerra in Ucraina
- Ruolo della Nato e dell'Onu
- Approfondimento esami di Stato

Obiettivi raggiunti:
- Comprendere i vari tipi di discriminazioni per contrastarle
- Comprendere il ruolo delle istituzioni europee e internazionali
- Sensibilizzare verso la violenza di genere per poterla contrastare
- Sensibilizzare alla solidarietà verso i più deboli
- Sensibilizzare verso la donazione degli organi
- Comprendere i gravi eventi attuali che potrebbero minare la pace nel mondo
- Approfondire argomenti tematiche relative agli esami di Stato

Risorse umane coinvolte: Insegnante di Discipline giuridiche ed economiche

Numero allievi coinvolti in totale n. 17 (6 allievi per la 5^ A SIA + 11 allievi per la 5^ A PNT)

Per lo volgimento delle attività sono state utilizzate le risorse logistiche e tecnologiche della scuola.

Metodologie didattiche utilizzate

Lezioni frontali ed interattive , con uso del testo integrato da presentazioni multimediali e slides visionate con la LIM e, in occasione della didattica a distanza, trasmesse telematicamente e poi visionate con condivisione nel video collegamento.

Per stimolare e coinvolgere maggiormente la classe (in particolare gli allievi meno partecipi al dialogo educativo) e per facilitare attività di recupero e potenziamento, sono state effettuate esperienze di flipped classroom ed attuate metodologie di cooperative learning, brain storming e problem solving.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

LIBRO DI TESTO: "Nuovo progetto Turismo 2" - Per il 5° anno degli Ist. Tecnici settore economico ad indirizzo
Autori: Roberta Orsini e Stefano Gorla - Ed. Simone per la scuola -
Sono stati inoltre utilizzati: testo costituzionale, quotidiani, riviste, computer, LIM, internet, slides, materiale multimediale.
Inoltre, in occasione dell'attuazione della didattica a distanza, sono stati proposti anche alcuni argomenti tramite trasmissione telematica (Classroom) di documenti, slides, power point, link, riepiloghi e mappe concettuali).

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Contenuti

Si allega programma svolto

Educazione civica:

UDA	*Contenuti*	*Ore*
1) *IL LAVORO TRA DIRITTI INVIOLABILI E DOVERI INDEROGABILI*	- Il diritto-dovere del lavoro nella Costituzione (artt.1, 2, 4, 35-40 costituzione - Il contratto di lavoro subordinato - Le principali professioni turistiche - I principali contratti di lavoro del settore turistico	*3*
2) *GREEN ECONOMY – AGENDA 2030 (2^ parte)*	- Tutela dell'ambiente nella Costituzione - Sviluppo sostenibile - G 20 e Ambiente – Accordo parziale sul clima - Conferenza di Glasgow 2021	*4*
3) *Covid 19 – PANDEMIA Un'altra sfida per l'umanità*	- Il concetto di salute per l'O.M.S. e di salute pubblica per la Costituzione - Ruolo dell'I.S.S., dell'EMA e dell'AIFA - Recovery Fund e (NGUE) e P.N.R.R. (Piano Nazionale di Ripresa e di Resilienza - Unione Europea contro Covid 19	*4*

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

<u>Conoscenze:</u>

- Conoscere gli articoli della Costituzione che trattano il diritto-dovere del lavoro
- Conoscere la disciplina del contratto i lavoro subordinato
- Conoscere i principali contratti di lavoro nel settore turistico
- Conoscere le principali professioni turistiche
- Conoscere la disciplina relativa alla tutela dell'ambiente
- Conoscere i soggetti economici internazionali che si occupano di tutela dell'ambiente
- Conoscere i recenti forum e conferenze internazionali in tema ambientale
- Conoscere il concetto di salute per la Costituzione e per l'OMS
- Conoscere il ruolo dell'ISS, dell'EMA e dell'AIFA
- Conoscere il Recovery Fund e il P.N.R.R.
- Conoscere il ruolo dell'Unione Europea in occasione della pandemia

<u>Abilità:</u>

- Conoscere e interpretare norme costituzionali relativamente al diritto-dovere al lavoro
- Descrivere le fasi del rapporto di lavoro subordinato
- Conoscere le principali professioni turistiche e i principali contratti di lavoro nel settore turistico
- Classificare i vari tipi di bisogni e di beni ed individuarne le caratteristiche
- Riconoscere i ruoli e le attività dei diversi soggetti economici
- Comprendere il concetto di sistema economico e conoscere i diversi sistemi economici che si sono susseguiti nel tempo
- Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio
- Capire l'importanza di un futuro sostenibile
- Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, culturali, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea

- Comprendere l'importanza dei recenti forum e conferenze internazionali in tema ambientale
- Comprendere l'importanza delle istituzioni nazionali, europee ed internazionali in tema di salute pubblica
- Comprendere l'importanza della salute come bene costituzionalmente ed internazionalmente riconosciuto
- Riconoscere il ruolo e l'importanza globale delle organizzazioni mondiali in campo sanitario

Competenze:

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Comprendere che il principio lavorista è alla base della nostra Costituzione
- Acquisire le caratteristiche del mercato del lavoro con particolare riferimento al settore turistico
- Valutare le diverse tipologie di professioni turistiche e di contratti di lavoro del settore turistico
- Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.
- Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare
- risposte personali argomentate.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA

La didattica a distanza è stata attivata per un breve periodo (dal 13/1/22 al 17/1/22) e in seguito solo per quegli studenti che si trovavano in isolamento perché avevano contratto il Covid 19

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
X□ Libro di testo □ Libro di testo digitale □ Schede e/o mappe X□ Materiali predisposti dall'insegnante X□ Videolezioni asincrone X□ Visione di filmati X□ Siti tematici X□ YouTube □ Materiale RAI X□ Altro: *materiale multimediale*	X□ Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone X□ Forum discussione X□ Chat all'interno delle piattaforme X□ E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard X□ Altro: gruppi whatsapp	X□ Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
□ Test strutturati e/o semistrutturati □ Questionario (a risposta aperta) □ Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) X□ Relazioni X□ Altro: elaborati / power point / slides	□ R.E. (Argo) X□ Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	X□ Video-lezione per correzione □ Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
X□ Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione X□ Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	X□ Partecipazione e interazione nelle attività sincrone X□ Puntualità nella consegna dei compiti X□ Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	X□Sono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; □i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____	

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate. Quali strumenti di valutazione sono state adottate sia le griglie disciplinari già in uso

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12 maggio 2022

Il Docente

Lina Giarrizzo

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: Francese

Docente: Vittoria Scarcella **Classe: 5 A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è composta da 21 allievi, 15 femmine e 6 maschi, di cui due alunne con DSA per le quali è stato predisposto il relativo PDP.
Tutti gli alunni provengono dalla IV A PNT di codesto Istituto e vivono nel territorio di Patti e nei paesi limitrofi.
Nel corso del secondo biennio e durante quest'anno scolastico, quasi tutti gli allievi hanno realizzato un buon processo di crescita sul piano umano, culturale e formativo e hanno instaurato un positivo rapporto di collaborazione con gli insegnanti.
La classe si presenta omogenea dal punto di vista dei rapporti interpersonali; eterogenea per quanto riguarda le capacità, la costanza, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo.
Sul piano socio-comportamentale, tutti gli studenti hanno dimostrato capacità di autocontrollo, rispetto delle regole, atteggiamento corretto nei confronti del corpo docente, sensibilità e spirito di solidarietà, soprattutto in questo periodo di pandemia di Covid-19.
Sul piano cognitivi diversi allievi, grazie alla costanza, all'impegno, al senso di responsabilità e all'autonomia maturata nel tempo, sono riusciti a raggiungere soddisfacenti risultati sia sotto il profilo culturale che formativo, presentano pertanto buona padronanza lessicale ed ottima capacità di analisi che consentono loro di rielaborare le conoscenze e le competenze acquisite con proprietà di linguaggio, giungendo ad esprimere motivati giudizi critici.
Un secondo gruppo è composto da studenti che, pur dotati di buona volontà, a causa di una preparazione di base meno solida, sanno esporre gli argomenti in forma corretta, riescono a rielaborare i contenuti appresi, pur senza giungere ad esprimere motivati giudizi critici.
Qualche alunno, a causa di un ritmo di lavoro più lento e di un carattere riservato, ha conseguito risultati più contenuti, ma comunque sufficienti.
La classe, complessivamente, possiede le abilità di base trasversali.
Nel corso del triennio quasi tutti gli studenti hanno consolidato le competenze professionali ed acquisito un valido ed efficace metodo di studio.
Quanto al C. d. C., solo pochi docenti hanno accompagnato gli allievi per l'intero corso di studi.
L'azione didattico-educativa ha tenuto conto dei bisogni dei singoli studenti e si è fatto riferimento spesso alla realtà economico-sociale nella quale vivono, cercando di valorizzare l'interesse dimostrato dai discenti per le tematiche che trovano riscontro con il vissuto quotidiano e con l'intreccio tra il sapere e il saper fare.
Nonostante l'emergenza COVID19, nel corrente anno scolastico, la didattica è stata svolta quasi sempre in presenza, con utilizzo della DDI per gli alunni che hanno contratto il Covid e un periodo intermedio, tra dicembre e gennaio, durante il quale le attività in presenza sono state sospese ed è stata utilizzata la didattica a distanza che ha permesso di mantenere costantemente i contatti con gli studenti i quali hanno dimostrato maturità nell'affrontare le responsabilità che l'organizzazione digitale ha richiesto.

La piattaforma adottata ha dato l'opportunità di condividere materiali multimediali, video e audio per l'approfondimento delle tematiche studiate ed anche di lavorare in gruppo; gli allievi inoltre sono stati impegnati sia in attività sincrone che in attività asincrone.
Sono state utilizzate strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, sono state in grado di stimolarne interesse e curiosità.
Le famiglie sono state informate sull'andamento didattico dei propri figli e hanno collaborato con i docenti per migliorare il loro profitto e per motivarli ad uno studio più consapevole, assiduo e propositivo.
Per le alunne con disturbi specifici dell'apprendimento, anche in modalità Dad si sono adottate adeguate misure dispensative e compensative: in particolare sono stati inviati materiali semplificati (schede, mappe, sintesi), tempi di consegna più lunghi e verifiche semplificate e/o differenziate.
Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiarli tenendo conto dei ritmi di apprendimento individuali. In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Articolazione del lavoro in UDA;
- Informazione sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;
- Potenziamento dell'apprendimento mediante il supporto del recupero e dell'approfondimento;
- Coinvolgimento individuale in attività di lavoro in piccoli gruppi, attraverso la tecnica del "tutoring";
- Uso dei laboratori e dei supporti informatici;
- Lezione interattiva – Didattica breve – Elaborazione di mappe concettuali - Didattica laboratoriale;

Scoperta guidata – Flipped classroom, Problem solving – Analisi di casi – Dibattiti/Debate - circle time.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

CONOSCENZE:

- Acquisire lessico, fatti, concetti, codici, principi propri dei testi letterari.
- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua e della letteratura italiana, nel periodo che va dal Verismo al primo Novecento.
- Individuare gli aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Contestualizzare l'evoluzione della letteratura italiana dalla seconda metà dell'Ottocento al periodo tra le due guerre, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento e in rapporto ad altre letterature.
- Individuare temi, argomenti, idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature
- Conoscere le biografia ma soprattutto la poetica e i testi significativi degli autori fondamentali (Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, , Ungaretti, Montale, Quasimodo).
- Conoscere alcune opere significative attraverso la lettura personale e la discussione guidata.
- Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso.

ABILITÀ

- Collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano e un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario.
- Mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata.
- Individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento.
- Individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche, cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate.
- Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.

• Utilizzare le capacità esegetiche, argomentative, di astrazione e di riflessione, ai fini di un progetto di elaborazione stilistica.
• Individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione

COMPETENZE

• Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato
. • Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico–stilistici.
• Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale attraverso in base a criteri valutativi, critici ed estetici.
• Saper leggere, interpretare correttamente, progettare e produrre con efficacia le composizioni proposte dalle diverse discipline (immagini, testi, progetti, film…).

Criteri di selezione adottati per i contenuti

Nella scelta dei contenuti si è tenuto conto della situazione di partenza della classe, degli obiettivi generali stabiliti dal Dipartimento di Lettere e dei tempi a disposizione. Nell'organizzazione degli argomenti, per cercare di ottenere una maggiore efficacia didattica, si sono alternati percorsi storico-culturali, per generi, tematici. Lo studio dei lineamenti essenziali della cronologia doveva consentire una corretta contestualizzazione dei testi (una scelta significativa), che sono stati confrontati tra loro per rilevare analogie e differenze rispetto alla tradizione letteraria precedente

Metodologie didattiche utilizzate

Sono stati raggiunti finalità ed obiettivi educativi specifici prefissati nell'ambito della programmazione per cui la classe è in grado di conoscere mediamente le regole grammaticali, sintattiche e lessicali della lingua italiana e di applicarle nella produzione scritta ed orale. Lo studio della letteratura è stato finalizzato alla conoscenza delle principali correnti letterarie di fine Ottocento e Novecento e degli autori scelti a rappresentare tali correnti; è stato supportato dalla conoscenza di alcuni testi per accostare gli alunni con consapevolezza all'opera letteraria. Inoltre, la classe è stata guidata verso le varie tipologie di scritture al fine di utilizzarle per produrre semplici ma corretti testi, esprimendo, a seconda delle capacità giudizi critici nella produzione. La lettura diretta e l'analisi dei testi letterari hanno costituito un momento fondamentale per approfondire il pensiero dei singoli autori e le tematiche delle varie correnti letterarie. Tale attività è stata condotta in relazione alla riflessione sulla storia letteraria e al contesto storico-culturale, sollecitando peraltro gli alunni a condurre in modo autonomo l'analisi dei testi, a cogliere le connessioni intertestuali e ad esprimere giudizi motivati. Si è privilegiata la lezione frontale; ma gli studenti hanno anche svolto dei lavori di approfondimento e di analisi in modo autonomo e con apprezzabile giudizio critico. Sono state lette e commentate opere letterarie dell'Ottocento e del Novecento che hanno permesso di ampliare gli orizzonti culturali degli studenti. Per le nuove tipologie di scrittura sono state fatte delle simulazioni. Pur operando secondo la tradizionale lezione frontale, è stato concesso spazio anche alla lezione interattiva, al metodo induttivo o deduttivo a seconda dei casi. Si sono utilizzate strategie e metodologia come ricerche e realizzazione di prodotti multimediali, lavori di gruppo, discussione guidate e dibattito aperto.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo
Libri vari

LIM
Mappe concettuali
Appunti
Video
Audio.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organ e inserite nel PTOF.
Gli strumenti di valutazione, adottate sia per lo scritto che per l'orale sono state le griglie elaborate dal Dipartin Discipline Umanistiche deliberate nel Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.
Le verifiche più frequenti sono state quelli orali che miravano a valutare gli obiettivi programmati e le competer acquisite. Le verifiche scritte sono state due per quadrimestre. Le verifiche sono state attuate attraverso interro prove strutturate, analisi del testo e prove ministeriali.
Nella valutazione si è tenuto conto della situazione di partenza, della partecipazione, delle capacità, dell'acquisi rielaborazione delle conoscenze.
Sono state effettuate due prove scritte per ciascun quadrimestre e, secondo la normativa, sono stati assegnati a di vario genere, da trattare secondo le tipologie indicate a livello ministeriale: analisi di un testo letterario, testo argomentativo ed espositivo.
Le verifiche orali sono state principalmente di tipo tradizionale. Grazie a queste si sono valutate le conoscenze d alunni, la correttezza, la chiarezza espositiva, la pertinenza, la capacità di argomentare e collegare, il grado di ar sintesi e gli spunti originali.
Sono state utilizzate delle griglie di valutazione in quindicesimi, concordate a livello di dipartimento, ed è stata d agli studenti la terminologia usata, con particolare riferimento alle conoscenze, competenze e capacità-abilità

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Per verificare l'acquisizione delle competenze ho utilizzato essenzialmente * test semistrutturati (a conclusione di ciascuna unità didattica) e verifiche orali. In classe, in apertura di ogni lezione, ho sollecitato il dialogo per sondare in che modo gli argomenti già spiegati fossero stati recepiti e per sanare in tempo eventuali difficoltà. L'ultima verifica è stata fatta coincidere con le simulazioni ministeriali delle prove d'esame. Per la valutazione ho tenuto presente il livello di partenza dei singoli alunni, l'impegno domestico, la puntualità nel rispetto delle scadenze, i progressi conseguiti. Interesse, impegno, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo. Rispetto a quest'ultimo elemento, importante è risultato il dialogo guidato su problematiche sociali emerse durante il lavoro disciplinare, significativo per verificare le capacità critiche, l'atteggiamento e il livello di maturità raggiunto dagli allievi nel tempo. Per la valutazione complessiva sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lettere, deliberate dal collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Contenuti

Si rimanda al programma allegato

Educazione civica:

Titolo UDA	Discipline coinvolte
Covid 19 Pandemia del XXI secolo, un'altra sfida per l'umanità (seconda parte)	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione Turistica ● Geografia Turistica ● Francese ● Matematica

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- **Conoscenze**:

Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza

- **Abilità**:

Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.

Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.

Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi

- **Competenze**:

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.

Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.

Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
x Libro di testo x Libro di testo digitale x Schede e/o mappe x Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone x Visione di filmati x Siti tematici x YouTube x Materiale RAI □ Altro: _____	x Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone x Forum discussione x Chat all'interno delle piattaforme x E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ _	x Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
x Test strutturati e/o semistrutturati x Questionario (a risposta aperta) x Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) x Relazioni □ Altro_____ _	□ R.E. (Argo) x Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	x Video-lezione per correzione x Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
x Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp x Incontri a piccoli gruppi in Videolezione x Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	x Partecipazione e interazione nelle attività sincrone x Puntualità nella consegna dei compiti x Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	xSono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; □i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____	

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.
Per verificare l'acquisizione delle competenze ho utilizzato essenzialmente * test semistrutturati (a conclusione di ciascuna unità didattica) e verifiche orali. In classe, in apertura di ogni lezione, ho sollecitato il dialogo per sondare in che modo gli argomenti già spiegati fossero stati recepiti e per sanare in tempo eventuali difficoltà. L'ultima verifica è stata fatta coincidere con le simulazioni ministeriali delle prove d'esame. Per la valutazione ho tenuto presente il livello di partenza dei singoli alunni, l'impegno domestico, la puntualità nel rispetto delle scadenze, i progressi conseguiti. Interesse, impegno, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo. Rispetto a quest'ultimo elemento, importante è risultato il dialogo guidato su problematiche sociali emerse durante il lavoro disciplinare, significativo per verificare le capacità critiche, l'atteggiamento e il livello di maturità raggiunto dagli allievi nel tempo. Per la valutazione complessiva sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lettere, deliberate dal collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12-05-2022

Il Docente
_Vittoria Scarcella___

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: Geografia turistica

Docente: Destro Castaniti Fernanda **Classe: V A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe V A, costituita da 21 alunni di cui 15 femmine e 6 maschi, evidenzia al suo interno varie fasce di differenziazione per quanto concerne la partecipazione al dialogo educativo che l'impegno nello studio. Il programma di geografia turistica è stato svolto regolarmente, tenendo conto dei bisogni degli allievi.

La presentazione degli argomenti ha mirato ad un coinvolgimento attivo degli studenti che sono stati chiamati ad analizzare, a commentare e a mettere in relazione le informazioni sulla realtà dei vari paesi oggetto di studio.

Il rendimento è stato alquanto vario; alcuni allievi, grazie alla costanza nello studio e all'attiva partecipazione, hanno raggiunto buoni risultati; un secondo gruppo ha partecipato alle attività in classe, ma non è stato sempre costante nello studio individuale, si attesta comunque su risultati più che sufficienti e discreti. Infine, un terzo gruppo, sostenuto da interventi mirati e da attività guidate, ha raggiunto un sufficiente livello di preparazione.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:
- Conoscere le caratteristiche fisico ambientali, culturali, artistiche ed economiche dei continenti: Asia, Africa, America
- Conoscere gli elementi che caratterizzano: territorio, ambiente e natura, quadro economico, patrimonio turistico dei Paesi presi in esame
- Conoscere l'impatto del turismo sull'ambiente
- Conoscere l'impronta ecologica e l'importanza dell'acqua quale risorsa rinnovabile ma limitata
- Conoscere il modello di sviluppo sostenibile e il turismo sostenibile
- Conoscere l'importanza del viaggio quale strumento di conoscenza e di arricchimento culturale, mentale e relazionale
- Conoscere gli obiettivi e le finalità del G20, di Glasgow cop 26 e dell'agenda 2030

- Abilità:
- Saper riconoscere i fattori geografici che favoriscono lo sviluppo delle attività turistiche nel territorio.
- Saper cogliere l'importanza del patrimonio turistico quale elemento fondamentale per l'attrazione

dei turisti

- Saper fare scelte orientate verso la sostenibilità territoriale e la salvaguardia della biodiversità.
- Saper utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Individuare gli obiettivi e le finalità del G20, di Glasgow cop 26 e dell'agenda 2030
- Cogliere l'importanza del viaggio quale strumento di conoscenza e di arricchimento culturale, mentale e relazionale

- Competenze:
- Saper:
- Leggere ed interpretare le tendenze dei mercati locali, nazionali, globali cogliendone le ripercussioni nel contesto turistico.
- Leggere e interpretare i cambiamenti dei sistemi economici nella dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e nella dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali diverse.
- Analizzare l'immagine del territorio sia per riconoscere le specificità del suo patrimonio culturale, sia per individuare strategie di sviluppo del turismo sostenibile.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale, sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

I contenuti fanno riferimento sia alle UDA proprie del V anno: Paesi extraeuropei, sia alle attività interdisciplinari pianificate nella programmazione di classe. L'azione didattico - educativa ha tenuto conto delle esigenze e delle capacità di ogni singolo alunno; il criterio di selezione adottato per la scelta degli argomenti ha avuto lo scopo di fornire agli studenti una visione d'insieme dei territori extraeuropei, con un'attenzione più specifica ad alcuni Paesi dell'Area BRICS. Inoltre si è ritenuto opportuno effettuare approfondimenti su argomenti di interesse ambientale-naturalistico, artistico, culturale, anche con riferimento all'impatto del turismo sull'ambiente, allo sviluppo sostenibile, agli obiettivi e alle finalità del G20, di Glasgow cop 26 e dell'agenda 2030. A riguardo si è cercato di arricchire con immagini dei siti più importanti dal punto di vista turistico dei vari stati oggetto di studio, che hanno permesso viaggi virtuali, utili per avere una visione più completa del patrimonio turistico dei vari Paesi. Si è fatto in modo inoltre che lo studio dei singoli argomenti trovasse riscontro con l'intreccio tra il sapere e il saper fare per permettere ad ognuno di esprimere il meglio di sé avendo nel contempo rispetto per gli altri.

Metodologie didattiche utilizzate

L'azione didattica ha cercato di offrire agli allievi gli strumenti per maturare una mentalità professionale e la consapevolezza che il viaggio è innanzitutto un'esperienza culturale, un'opportunità di incontro con realtà umane e ambientali diverse, che richiede un atteggiamento aperto al confronto e alle diversità culturali. Il raggiungimento di tale obiettivo è stato conseguito attraverso l'analisi della complessità dei quadri territoriali e della loro varietà naturalistica e antropica. Accanto alla lezione frontale, sono state utilizzate le strategie (lezioni interattive, dibattito, discussione con il gruppo classe, lavoro individuale e di gruppo) atte a sollecitare l'operatività e a stimolare lo sviluppo di capacità di progettazione, collaborazione e di organizzazione di percorsi di auto–informazione, fino al raggiungimento di un metodo di lavoro autonomo. La collaborazione con gli altri docenti, in modo specifico con gli insegnanti delle discipline caratterizzanti, ha permesso di dare ai discenti una visione completa dei vari aspetti dello stesso argomento oggetto di studio, anche nell'ottica di un sapere unitario. Sono state utilizzate le carte geografiche fisiche e

tematiche dei Continenti e degli Stati oggetto di studio. Inoltre, nello specifico, sono state esaminate e commentate immagini, fornite dal Libro di Testo, relativamente alle UDA trattate.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo: Geografia Turistica 2 Luisa Morelli Editore Scuola & Azienda;
atlante, quaderno di lavoro, materiale digitale ricavato da Internet, LIM, Classroom su piattaforma, carte tematiche, schede, mappe concettuali e appunti forniti dal docente.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione, sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Discipline Giuridico-economiche, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF. Quanto alle tipologie di verifica, in coerenza con quanto proposto nei Dipartimenti e deliberato dagli OO.CC si è adottata la forma "Verifica orale" durante e al termine di ogni argomento. Al Termine di ogni U. d. A si è utilizzato il metodo interrogazione breve/lunga e test semi- strutturati per la verifica sommativa.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Nei criteri di valutazione si è tenuto conto della personalità di ogni alunno, dei risultati ottenuti in relazione alla situazione di partenza, degli obiettivi prefissati, dell'impegno dimostrato .
Le verifiche sono avvenute periodicamente e regolarmente attraverso interrogazioni, prove strutturate, conversazioni di gruppo ed esercitazioni collettive.

-

Contenuti

In merito ai contenuti svolti si fa riferimento al programma disciplinare allegato alla presente relazione.

Educazione civica: (da compilare solo da parte dei docenti interessati)

UDA	*Contenuti*	*Ore*
GREEN ECONOMY – AGENDA 2030	Gli obiettivi di Agenda 2030 per la difesa dell'ambiente	*2*
COVID 19, PANDEMIA DEL XXI SECOLO, UN'ALTRA SFIDA PER L'UMANITA'	Gli effetti della pandemia sui paesi sviluppati e in via di sviluppo	*2*

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:
  Conoscere gli obiettivi di Agenda 2030 per la difesa dell'ambiente
  Conoscere gli effetti della pandemia nei paesi sviluppati e in via di sviluppo
- Abilità:
  Analizzare, dal punto di vista geografico, i processi di cambiamento del mondo contemporaneo. Comprendere le responsabilità individuali e sociali in tema di educazione ambientale e proporre modelli di sviluppo sostenibile.
  Analizzare gli effetti della pandemia a livello mondiale

- Competenze:
  Saper valutare le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza, coerentemente con gli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive dei territori presi in esame

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12.05.2022

Il Docente

Prof.ssa Destro Castaniti Fernanda

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2020/2021

Disciplina: Inglese

Docente: Natoli Nunziata **Classe: V A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è formata da ventuno alunni, di cui due con DSA, per cui è stato redatto un PDP. Ad inizio d'anno, la classe non è apparsa particolarmente motivata e disponibile a lavorare a pieno ritmo, pur tuttavia ha mostrato una discreta capacità di ascolto insieme ad una sufficiente soglia di attenzione e durante le lezioni ha assunto un comportamento adeguatamente corretto. Pochi alunni hanno acquisito un metodo di studio organico ed efficace, parecchi hanno ancora difficoltà ad organizzare in modo autonomo il lavoro scolastico, altri, invece, studiano in modo mnemonico. L'impegno nello studio a casa non è soddisfacente. Emerge la necessità di responsabilizzare gli studenti all'adempimento dei compiti assegnati, di stimolare la loro curiosità, di potenziare le loro capacità comunicative orali e scritte e di analisi, di promuovere il possesso di un orientamento storico letterario, di favorire la maturazione attraverso la problematizzazione dei contenuti e l'integrazione dei saperi. La preparazione di base della classe è alquanto eterogenea; solo un alunno ha raggiunto un'ottima preparazione e padronanza della lingua inglese, un piccolo gruppo di alunni possiede una buona competenza comunicativa nella lingua, un ristretto gruppo riesce discretamente ad usare la lingua inglese per le situazioni generali di vita quotidiana pur facendo uso di semplici strutture linguistiche, mentre un altro gruppo alquanto consistente stenta a fare uso della lingua straniera perché carente linguisticamente e nel lessico. E' stato necessario un lavoro mirato per raggiungere una certa omogeneità di competenze all'interno della classe tramite strategie di recupero e sostegno che, comunque, non hanno penalizzato chi possedeva già i prerequisiti per poter conseguire nuovi obiettivi di apprendimento.

La classe è riuscita ad ottenere un livello cognitivo generale della materia più che discreto e in alcuni casi ottimo, il che è stato anche testimoniato dai risultati ottenuti. Solo in qualche raro caso i voti sono stati il risultato di uno studio non molto approfondito e talvolta mnemonico, dovuto ad un impegno non sempre costante o adeguato.

Buona parte dei discenti ha raggiunto un livello di conoscenza discreto, in alcuni casi buono e talvolta ottimo della lingua straniera in generale e, in particolare, della terminologia turistico-alberghiera, della struttura e dei contenuti di opuscoli pubblicitari per la promozione di vacanze-soggiorno di vario tipo, nonché di itinerari turistici. Buona parte della classe ha acquisito un livello più che discreto della capacità di utilizzo della lingua scritta, che ha impiegato nella realizzazione di diversi tipi di attività, come nella creazione di opuscoli, itinerari e nelle relazioni su argomenti prefissati. Riguardo alla lingua orale, il livello medio raggiunto è generalmente discreto, sapendo buona parte degli alunni esprimersi in modo abbastanza sciolto e con soddisfacente proprietà di linguaggio; solo un numero esiguo di alunni dimostra di essere ancora un po' legato ad un metodo di studio di tipo mnemonico per cui l'esposizione risulta essenziale e il lessico non è sempre del tutto appropriato. La classe ha anche realizzato dei lavori di ricerca in modo

autonomo che ha saputo generalmente gestire ed esporre durante le verifiche orali.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

Conoscenze: La classe complessivamente conosce:

- - le regole della lingua a livello ortografico, morfologico e sintattico;
- - il lessico specifico inerente al turismo
- - gli argomenti trattati

Abilità: La classe nel complesso ha dimostrato:

- di porsi in relazione in modo corretto con l'insegnante ed i compagni;
- discrete capacità di ascolto e di attenzione;
- discreta autonomia nella gestione dell'attività didattica;
- discreta capacità di comprensione;
- capacità di lavorare in gruppo;
- diversificate capacità espositive;
- diversificate capacità di riflessione e di sintesi;
- discrete capacità mnemoniche.

- comprendere in modo più che sufficiente testi orali e scritti di media difficoltà di carattere generale e turistico cogliendo il senso globale e particolare degli stessi;

- - usare le strutture linguistiche;
- - organizzare il discorso in forma sufficientemente ordinata, logica, coerente;
- - riconoscere e analizzare diversi tipi di testo di argomento turistico (pubblicitario, geografico-descrittivo, promozionale, ecc.);
- - esprimersi oralmente in modo scorrevole e corretto su argomenti di carattere turistico e generale, utilizzando un lessico abbastanza appropriato;
- - descrivere e analizzare l'argomento di letteratura trattato;
- - produrre testi scritti di carattere generale con relativa tolleranza di errori ed in modo che non ne venga compromessa la comprensione;
- - produrre testi scritti di carattere turistico (itinerari, pieghevoli);
- - descrivere le località studiate dal punto di vista culturale e turistico.

- Competenze: Gli studenti, se opportunamente guidati, sanno cogliere le implicazioni multidisciplinari di una questione, soprattutto se riguardante la sfera professionale di loro pertinenza. In quest'ambito sono capaci di proporre soluzioni ad un problema e sono in grado di elaborare giudizi motivati. Gli studenti sanno utilizzare la strumentazione professionale con sufficiente competenza ed abilità. Sono in grado di raccogliere dati e informazioni utili alla redazione di relazioni mirate. Le competenze linguistiche espressive, anche in lingua straniera, appaiono generalmente discrete, in qualche caso buone, in alcuni casi ancora carenti.

Metodologie didattiche utilizzate

L'attività didattica è stata articolata come segue:
- presentazione degli argomenti anche con l'ausilio della LIM, partendo dal già noto, e stimolando gli studenti a creare tabelle o utilizzare altre forme di schematizzazione per i concetti-chiave, anche attraverso le attività sul lessico e di comprensione proposte dal testo. Gli argomenti legati alla geografia turistica sono stati anche supportati da immagini e risorse in rete; per i contenuti di letteratura si sono invece utilizzate presentazioni in Power Point ed altre schede riassuntive proposte dall'insegnante;
- lettura di testi di vario genere con comprensione (generale e particolare-inferenziale) di brani a carattere turistico e letterario, ed altri documenti presenti nel testo o fotocopiati (depliant turistici, lettere o altro materiale promozionale);
- pratica orale, facendo soprattutto uso di tecniche di "reporting" e "rephrasing". Di volta in volta agli alunni è stato chiesto di relazionare, riassumere o riformulare concetti in modo diverso allo scopo di fissare i contenuti, ampliare il lessico ed acquisire una maggiore "fluency";
- produzione scritta, da un primo approccio guidato ad uno più autonomo, finalizzato alla stesura soprattutto di testi, lettere circolari e promozionali, breve presentazioni di zone o itinerari, e risposte a questionari. Lo svolgimento dell'attività didattica ha coinvolto di volta in volta gli studenti in modo individuale, ma anche a coppie ed in gruppo.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo in adozione: Travel and Turism Expert-A.V.- Pearson Longman. Materiale vario: illustrazioni, coll in rete. Video. E-book, powerpoint presentations, mappe concettuali. Lim.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Contenuti

Per i contenuti si fa riferimento al programma disciplinare allegato alla presente relazione.

Educazione civica: (da compilare solo da parte dei docenti interessati)

UDA	*Contenuti*	*Ore*
Green Economy - Agenda 2030 (seconda parte)	• Sustainable tourism	*3*

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- **Conoscenze**: Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.
- **Abilità**: Saper cogliere il ruolo della scienza e della tecnologia nella società attuale e dell'importanza del loro impatto sulla vita sociale e dei singoli, avendo come base imprescindibile delle conoscenze di base nell'area scientifica di settore.
- Saper cogliere l'importanza di un uso razionale delle risorse naturali e del concetto di sviluppo responsabile.
- Saper cogliere il ruolo che la ricerca scientifica e le tecnologie possono assumere per uno sviluppo equilibrato e compatibile.
- **Competenze**: Comprendere gli elementi basilari del rapporto tra cambiamenti climatici ed azione antropica.
- Cogliere gli aspetti fondamentali relativi al clima, all'ambiente naturale e i principali effetti dell'interazione con le attività umane.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA (qualora attivata)

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	PIATTAFORME
□ Libro di testo □ Libro di testo digitale □ Schede e/o mappe □ Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone □ Visione di filmati □ Siti tematici □ YouTube □ Materiale RAI □ Altro: _____	□ Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone □ Forum discussione □ Chat all'interno delle piattaforme □ E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ _	□ Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
□ Test strutturati e/o semistrutturati □ Questionario (a risposta aperta) □ Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) □ Relazioni □ Altro_____ _	□ R.E. (Argo) □ Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	□ Video-lezione per correzione □ Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
□ Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione □ Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	□ Partecipazione e interazione nelle attività sincrone □ Puntualità nella consegna dei compiti □ Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	□Sono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; □i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____	

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate sia le griglie disciplinari già in uso sia la griglia elaborata per la valutazione della DaD.(solo se adottata)

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12-05-2022

Il Docente

Nunziata Natoli

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana

Docente: Maria Ceraolo **Classe: 5 A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è composta da 21 allievi, 15 femmine e 6 maschi, di cui due alunne con DSA per le quali è stato predisposto il relativo PDP.
Tutti gli alunni provengono dalla IV A PNT di codesto Istituto e vivono nel territorio di Patti e nei paesi limitrofi.
Nel corso del secondo biennio e durante quest'anno scolastico, quasi tutti gli allievi hanno realizzato un buon processo di crescita sul piano umano, culturale e formativo e hanno instaurato un positivo rapporto di collaborazione con gli insegnanti.
La classe si presenta omogenea dal punto di vista dei rapporti interpersonali; eterogenea per quanto riguarda le capacità, la costanza, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo.
Sul piano socio-comportamentale, tutti gli studenti hanno dimostrato capacità di autocontrollo, rispetto delle regole, atteggiamento corretto nei confronti del corpo docente, sensibilità e spirito di solidarietà, soprattutto in questo periodo di pandemia di Covid-19.
Sul piano cognitivi diversi allievi, grazie alla costanza, all'impegno, al senso di responsabilità e all'autonomia maturata nel tempo, sono riusciti a raggiungere soddisfacenti risultati sia sotto il profilo culturale che formativo, presentano pertanto buona padronanza lessicale ed ottima capacità di analisi che consentono loro di rielaborare le conoscenze e le competenze acquisite con proprietà di linguaggio, giungendo ad esprimere motivati giudizi critici.
Un secondo gruppo è composto da studenti che, pur dotati di buona volontà, a causa di una preparazione di base meno solida, sanno esporre gli argomenti in forma corretta, riescono a rielaborare i contenuti appresi, pur senza giungere ad esprimere motivati giudizi critici.
Qualche alunno, a causa di un ritmo di lavoro più lento e di un carattere riservato, ha conseguito risultati più contenuti, ma comunque sufficienti.
La classe, complessivamente, possiede le abilità di base trasversali.
Nel corso del triennio quasi tutti gli studenti hanno consolidato le competenze professionali ed acquisito un valido ed efficace metodo di studio.
Quanto al C. d. C., solo pochi docenti hanno accompagnato gli allievi per l'intero corso di studi.
L'azione didattico-educativa ha tenuto conto dei bisogni dei singoli studenti e si è fatto riferimento spesso alla realtà economico-sociale nella quale vivono, cercando di valorizzare l'interesse dimostrato dai discenti per le tematiche che trovano riscontro con il vissuto quotidiano e con l'intreccio tra il sapere e il saper fare.
Nonostante l'emergenza COVID19, nel corrente anno scolastico, la didattica è stata svolta quasi sempre in presenza, con utilizzo della DDI per gli alunni che hanno contratto il Covid e un periodo intermedio, tra dicembre e gennaio, durante il quale le attività in presenza sono state sospese ed è stata utilizzata la didattica a distanza che ha permesso di mantenere costantemente i contatti con gli studenti i quali hanno dimostrato maturità nell'affrontare le responsabilità che l'organizzazione digitale ha richiesto.
La piattaforma adottata ha dato l'opportunità di condividere materiali multimediali, video e audio per

l'approfondimento delle tematiche studiate ed anche di lavorare in gruppo; gli allievi inoltre sono stati impegnati sia in attività sincrone che in attività asincrone.
Sono state utilizzate strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, sono state in grado di stimolarne interesse e curiosità.
Le famiglie sono state informate sull'andamento didattico dei propri figli e hanno collaborato con i docenti per migliorare il loro profitto e per motivarli ad uno studio più consapevole, assiduo e propositivo.
Per le alunne con disturbi specifici dell'apprendimento, anche in modalità Dad si sono adottate adeguate misure dispensative e compensative: in particolare sono stati inviati materiali semplificati (schede, mappe, sintesi), tempi di consegna più lunghi e verifiche semplificate e/o differenziate.
Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiarli tenendo conto dei ritmi di apprendimento individuali. In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Articolazione del lavoro in UDA;
- Informazione sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Differenziazione dei percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;
- Potenziamento dell'apprendimento mediante il supporto del recupero e dell'approfondimento;
- Coinvolgimento individuale in attività di lavoro in piccoli gruppi, attraverso la tecnica del "tutoring";
- Uso dei laboratori e dei supporti informatici;
- Lezione interattiva – Didattica breve – Elaborazione di mappe concettuali - Didattica laboratoriale;

Scoperta guidata – Flipped classroom, Problem solving – Analisi di casi – Dibattiti/Debate - circle time.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

CONOSCENZE:

- Acquisire lessico, fatti, concetti, codici, principi propri dei testi letterari.
- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua e della letteratura italiana, nel periodo che va dal Verismo al primo Novecento.
- Individuare gli aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Contestualizzare l'evoluzione della letteratura italiana dalla seconda metà dell'Ottocento al periodo tra le due guerre, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento e in rapporto ad altre letterature.
- Individuare temi, argomenti, idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature
- Conoscere le biografia ma soprattutto la poetica e i testi significativi degli autori fondamentali (Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, , Ungaretti, Montale, Quasimodo).
- Conoscere alcune opere significative attraverso la lettura personale e la discussione guidata.
- Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso.

ABILITÀ

- Collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano e un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario.
- Mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata.
- Individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento.
- Individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche, cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate.
- Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.
- Utilizzare le capacità esegetiche, argomentative, di astrazione e di riflessione, ai fini di un progetto di

elaborazione stilistica.

- Individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione

COMPETENZE

- Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato
- Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico–stilistici.
- Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale attraverso in base a criteri valutativi, critici ed estetici.
- Saper leggere, interpretare correttamente, progettare e produrre con efficacia le composizioni proposte dalle diverse discipline (immagini, testi, progetti, film…).

Criteri di selezione adottati per i contenuti

Nella scelta dei contenuti si è tenuto conto della situazione di partenza della classe, degli obiettivi generali stabiliti dal Dipartimento di Lettere e dei tempi a disposizione. Nell'organizzazione degli argomenti, per cercare di ottenere una maggiore efficacia didattica, si sono alternati percorsi storico-culturali, per generi, tematici. Lo studio dei lineamenti essenziali della cronologia doveva consentire una corretta contestualizzazione dei testi (una scelta significativa), che sono stati confrontati tra loro per rilevare analogie e differenze rispetto alla tradizione letteraria precedente

Metodologie didattiche utilizzate

Sono stati raggiunti finalità ed obiettivi educativi specifici prefissati nell'ambito della programmazione per cui la classe è in grado di conoscere mediamente le regole grammaticali, sintattiche e lessicali della lingua italiana e di applicarle nella produzione scritta ed orale. Lo studio della letteratura è stato finalizzato alla conoscenza delle principali correnti letterarie di fine Ottocento e Novecento e degli autori scelti a rappresentare tali correnti; è stato supportato dalla conoscenza di alcuni testi per accostare gli alunni con consapevolezza all'opera letteraria. Inoltre, la classe è stata guidata verso le varie tipologie di scritture al fine di utilizzarle per produrre semplici ma corretti testi, esprimendo, a seconda delle capacità giudizi critici nella produzione. La lettura diretta e l'analisi dei testi letterari hanno costituito un momento fondamentale per approfondire il pensiero dei singoli autori e le tematiche delle varie correnti letterarie. Tale attività è stata condotta in relazione alla riflessione sulla storia letteraria e al contesto storico-culturale, sollecitando peraltro gli alunni a condurre in modo autonomo l'analisi dei testi, a cogliere le connessioni intertestuali e ad esprimere giudizi motivati. Si è privilegiata la lezione frontale; ma gli studenti hanno anche svolto dei lavori di approfondimento e di analisi in modo autonomo e con apprezzabile giudizio critico. Sono state lette e commentate opere letterarie dell'Ottocento e del Novecento che hanno permesso di ampliare gli orizzonti culturali degli studenti. Per le nuove tipologie di scrittura sono state fatte delle simulazioni. Pur operando secondo la tradizionale lezione frontale, è stato concesso spazio anche alla lezione interattiva, al metodo induttivo o deduttivo a seconda dei casi. Si sono utilizzate strategie e metodologia come ricerche e realizzazione di prodotti multimediali, lavori di gruppo, discussione guidate e dibattito aperto.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo
Libri vari
Materiale digitale

LIM
Mappe concettuali
Appunti
Video
File
Audio.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organ
e inserite nel PTOF.
Gli strumenti di valutazione, adottate sia per lo scritto che per l'orale sono state le griglie elaborate dal Dipartin
Discipline Umanistiche deliberate nel Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.
Le verifiche più frequenti sono state quelli orali che miravano a valutare gli obiettivi programmati e le competer
acquisite. Le verifiche scritte sono state due per quadrimestre. Le verifiche sono state attuate attraverso interro
prove strutturate, analisi del testo e prove ministeriali.
Nella valutazione si è tenuto conto della situazione di partenza, della partecipazione, delle capacità, dell'acquisi
rielaborazione delle conoscenze.
Sono state effettuate due prove scritte per ciascun quadrimestre e, secondo la normativa, sono stati assegnati a
di vario genere, da trattare secondo le tipologie indicate a livello ministeriale: analisi di un testo letterario, testo
argomentativo ed espositivo.
Le verifiche orali sono state principalmente di tipo tradizionale. Grazie a queste si sono valutate le conoscenze d
alunni, la correttezza, la chiarezza espositiva, la pertinenza, la capacità di argomentare e collegare, il grado di ar
sintesi e gli spunti originali.
Sono state utilizzate delle griglie di valutazione in quindicesimi, concordate a livello di dipartimento, ed è stata d
agli studenti la terminologia usata, con particolare riferimento alle conoscenze, competenze e capacità-abilità

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Per verificare l'acquisizione delle competenze ho utilizzato essenzialmente * test semistrutturati (a conclusione di ciascuna unità didattica) e verifiche orali. In classe, in apertura di ogni lezione, ho sollecitato il dialogo per sondare in che modo gli argomenti già spiegati fossero stati recepiti e per sanare in tempo eventuali difficoltà. L'ultima verifica è stata fatta coincidere con le simulazioni ministeriali delle prove d'esame. Per la valutazione ho tenuto presente il livello di partenza dei singoli alunni, l'impegno domestico, la puntualità nel rispetto delle scadenze, i progressi conseguiti. Interesse, impegno, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo. Rispetto a quest'ultimo elemento, importante è risultato il dialogo guidato su problematiche sociali emerse durante il lavoro disciplinare, significativo per verificare le capacità critiche, l'atteggiamento e il livello di maturità raggiunto dagli allievi nel tempo. Per la valutazione complessiva sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lettere, deliberate dal collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Contenuti

U.d.A. 1 il romanzo in Europa e in Italia
U.d. A. 2 Giacomo Leopardi
U.d.A 3: Il Secondo Ottocento
U.d.A. 4. Il Verismo
U.d.A.5 La letteratura per ragazzi
U.d.A. 6 Il Decadentismo: coordinate storiche e culturali.
U.d.A. 7 Giovanni Pascoli
U.d.A. 8 Gabriele D'Annunzio
U.d.A.9 La crisi d'identità del poeta primonovecentesco
U.d.A. 10 Il romanzo in Europa nel primo Novecento
U.d.A. 11 Il romanzo in Italia nel primo Novecento
U.d.A 12 Italo Svevo
U.d.A. 13 Luigi Pirandello
U.d.A. 14 La narrativa italiana del primo Novecento
U.d.A. 15 La poesia italiana del primo Novecento
U.d.A. 16 Giuseppe Ungaretti
U.d.A. 17 Umberto Saba
U.d.A. 18 Eugenio Montale
U.d.A 19: Salvatore Quasimodo
U.d.A. 20 Il Secondo Novecento
U.d.A. 21 Divina Commedia

Educazione civica:

Titolo UDA	Discipline coinvolte
Il lavoro tra diritti inviolabili e doveri inderogabili	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione Turistica
Green Economy - Agenda 2030 (seconda parte)	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione Turistica ● Geografia Turistica ● Cinese ● Arte e Territorio ● Discipline Turistico Aziendali ● Inglese
Covid 19 Pandemia del XXI secolo, un'altra sfida per l'umanità (seconda parte)	● Italiano ● Storia ● Diritto e Legislazione Turistica ● Geografia Turistica ● Francese ● Matematica

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- **Conoscenze**:

Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza

- **Abilità**:

Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.
Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.
Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle legg

- **Competenze**:

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.
Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio.
Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
x Libro di testo x Libro di testo digitale x Schede e/o mappe x Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone x Visione di filmati x Siti tematici x YouTube x Materiale RAI □ Altro: _____	x Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone x Forum discussione x Chat all'interno delle piattaforme x E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ _	x Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
x Test strutturati e/o semistrutturati x Questionario (a risposta aperta) x Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) x Relazioni	□ R.E. (Argo) x Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	x Video-lezione per correzione x Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _

□ Altro_____ _		
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
x Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp x Incontri a piccoli gruppi in Videolezione x Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	x Partecipazione e interazione nelle attività sincrone x Puntualità nella consegna dei compiti x Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	xSono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; □i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____	

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.
Per verificare l'acquisizione delle competenze ho utilizzato essenzialmente * test semistrutturati (a conclusione di ciascuna unità didattica) e verifiche orali. In classe, in apertura di ogni lezione, ho sollecitato il dialogo per sondare in che modo gli argomenti già spiegati fossero stati recepiti e per sanare in tempo eventuali difficoltà. L'ultima verifica è stata fatta coincidere con le simulazioni ministeriali delle prove d'esame. Per la valutazione ho tenuto presente il livello di partenza dei singoli alunni, l'impegno domestico, la puntualità nel rispetto delle scadenze, i progressi conseguiti. Interesse, impegno, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo. Rispetto a quest'ultimo elemento, importante è risultato il dialogo guidato su problematiche sociali emerse durante il lavoro disciplinare, significativo per verificare le capacità critiche, l'atteggiamento e il livello di maturità raggiunto dagli allievi nel tempo. Per la valutazione complessiva sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lettere, deliberate dal collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 10-05-2022

Il Docente
Maria Ceraolo
_____

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: MATEMATICA

Docente: Luana Squatrito **Classe: V A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe, composta da 21 discenti, si presenta omogenea dal punto di vista dei rapporti interpersonali; eterogenea per quanto riguarda le capacità, la costanza, l'impegno e la partecipazione al dialogo educativo. I più motivati, sorretti da interesse e da basi apprezzabili, costantemente impegnati nelle attività didattiche proposte, hanno approfondito la loro preparazione ed hanno acquisito padronanza di contenuti, raggiungendo ottimi risultati; altri, attivando interesse e un certo impegno, hanno realizzato una preparazione discreta o pienamente sufficiente. Infine, alcuni, a causa di un impegno discontinuo hanno dimostrato qualche difficoltà nel processo di formazione ed è stato necessario stimolarli continuamente affinché si impegnassero nelle varie attività e realizzassero un'adeguata preparazione. Il clima in classe è sempre stato disteso e sereno e il rapporto con gli alunni è stato collaborativo e aperto al dialogo.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:
  - il concetto di funzione di due variabili;
  - dominio o campo di esistenza;
  - disequazioni lineari in due incognite, disequazioni non lineari in due incognite;
  - sistemi di disequazioni lineari e non lineari in due incognite;
  - derivate parziali;
  - le tecniche di calcolo nella ricerca dei massimi e dei minimi (liberi, vincolati) per funzioni di due variabili;
  - l'interpolazione statistica di semplici tabelle (Metodo dei minimi quadrati);
  - Regressione;
  - Correlazione;
  - La Ricerca operativa (problemi di ottimizzazioni in una o due variabili).

- Abilità:
  - Sa individuare le informazioni contenute in un testo;
  - Sa applicare le proprie capacità logico-deduttive e di analisi in problemi semplici;
  - Comunica usando il linguaggio specifico della disciplina;
  - Sa utilizzare la tecnica del problem-solving;
  - Riconosce le proprietà salienti delle più importanti funzioni in due variabili;
  - Sa utilizzare procedimenti per individuare strategie di risoluzione di problemi di natura economica;
  - Applica in modo efficace le tecniche di calcolo e di rappresentazione per la risoluzione di problemi di scelta.
- Competenze:

Saper

- ricercare il massimo o minimo di una funzione in due variabili
- analizzare semplici problemi di scelta;
- analizzare semplici problemi di programmazione lineare
- matematizzare semplici situazioni problematiche in diversi ambiti disciplinari;
- utilizzare opportunamente le tecniche di calcolo;
- utilizzare in maniera efficace strumenti informatici per risolvere e rappresentare situazioni problematiche.

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

Il programma preventivato è stato svolto completamente anche se non è stato possibile approfondire alcune tematiche, in quanto alcuni allievi, hanno richiesto più tempo per impadronirsi di tecniche e teorie studiate e molte ore di lezione sono state utilizzate per l'attività di ripasso.

Metodologie didattiche utilizzate

Il traguardo formativo è stato finalizzato all'acquisizione di conoscenze, competenze ed abilità, così da promuovere negli studenti l'abitudine ad analizzare attentamente le variabili che intervengono nelle questioni, ad interpretare correttamente, a descrivere adeguatamente i fenomeni osservati e a sistemare logicamente le conoscenze. Si è dato largo spazio ad esercitazioni collettive con l'ausilio di materiale e schede/mappe concettuali in modo da indirizzare gli allievi ad un approfondimento mirato degli argomenti svolti e ad un conseguente recupero in itinere. Molta attenzione è stata posta nella guida degli allievi durante lo svolgimento degli esercizi proposti, con continui richiami al programma svolto negli anni precedenti, la cui perfetta conoscenza e padronanza è requisito fondamentale per lo svolgimento del programma di quinta; sono state, inoltre, effettuate azioni di recupero tutte le volte che alcuni aspetti del programma non erano pienamente acquisiti.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Lo strumento di lavoro utilizzato è stato il libro di testo in uso, integrato da appunti, esercizi, grafici proposti dall'insegnante.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF. Le verifiche dell'apprendimento, atte a misurare le competenze a cui gli alunni devono pervenire al termine dell'anno scolastico, sono state effettuate durante ogni fase di lavoro tramite semplici domande dal posto, interrogazioni orali, prove scritte basate soprattutto sullo svolgimento di esercizi e risoluzione di problemi.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- grado di assimilazione dei contenuti,
- capacità di rielaborarli, di esporli, applicarli nel risolvere i problemi,
- impegno, partecipazione al dialogo educativo, interesse dimostrato,
- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza;

Per la valutazione è stata utilizzata la griglia disciplinare deliberata nel Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

- Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione, i risultati delle varie prove di verifica sono stati discussi in classe, motivando le ragioni del successo/insuccesso della prestazione.

Contenuti

Libro di testo:
Gambotto- Manzone- Consolini, GAUSS SECONDO BIENNIO E QUINTO ANNO/ VOL 5 CON QUADERNO INVALSI,, Tramontana

UDA1: FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI

Definizione di funzione reale di due variabili reali
Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
Limiti e continuità - generalità
Derivate parziali
Derivate di ordine superiore
Massimi e minimi di funzioni di due variabili reali
Massimi e minimi relativi mediante le derivate
Massimi e minimi vincolati mediante le derivate

UDA2: INTERPOLAZIONE STATISTICA

Premessa sulle relazioni statistiche
Metodo dei minimi quadrati (retta)
Regressione lineare
Correlazione lineare

UDA3: RICERCA OPERATIVA

Scopi e fasi della ricerca operativa
Problemi di scelta in condizioni di certezza.
Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati
Programmazione lineare

Educazione civica:

UDA	*Contenuti*	*Ore*
Covid 19 Pandemia del XXI secolo, un'altra sfida per l'umanità (seconda parte)	Le indagini statistiche ed epidemiologiche; La matematica delle epidemie, il modello SIR e modelli che danno previsioni più accurate; Le vaccinazioni contro il Covid 19 e i loro effetti.	2

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze: Indagini statistiche nel periodo della pandemia;
  Modelli matematici
- Abilità: Saper leggere i dati e interpretare l'andamento di una curva epidemica;
  Saper analizzare un modello matematico
- Competenze: Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA - DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Da giovedì **13/01/2022** a sabato **15/01/2022** nel rispetto del D.A. Regione Sicilia n.4 e dell'Ordinanza del Sindaco di Patti n.10 del 12/01/2022, le attività didattiche sono state svolte in modalità DDI (Didattica Digitale integrale, ex DaD) e a seguito dell'ordinanza sindacale n° 13 del 15/01/2022, prorogate fino al **17/01/2022**. Sono state, inoltre svolte lezioni miste, in presenza e a distanza, tutte le volte che qualche allievo è risultato positivo al Covid 19.

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
x Libro di testo □ Libro di testo digitale x Schede e/o mappe x Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone □ Visione di filmati □ Siti tematici □ YouTube □ Materiale RAI □ Altro:_____	□ Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone □ Forum discussione □ Chat all'interno delle piattaforme □ E-mail □ Chiamate vocali di gruppo x Google Jamboard □ Altro: _____	x Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
□ Test strutturati e/o semistrutturati □ Questionario (a risposta aperta) □ Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) □ Relazioni X Altro *risoluzione esercizi*_____	□ R.E. (Argo) x Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	□ Video-lezione per correzione x Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
□ Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione □ Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	□ Partecipazione e interazione nelle attività sincrone □ Puntualità nella consegna dei compiti □ Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	□Sono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; □i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____	

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto dell'assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate. Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie disciplinari già in uso.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 12/05/2022

Il Docente

(firmato)Prof.ssa Luana Squatrito

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: RELIGIONE

Docente: ANTONELLA PICCOLO **Classe: V A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è composta da 21 alunni, 15 femmine e 6 maschi. Al suo interno, la classe evidenzia due fasce di differenziazione per quanto concerne sia la partecipazione al dialogo educativo, che l'impegno nello studio.

1° fascia. Alunni che hanno assimilato con sicurezza i contenuti della religione cattolica, possiedono un metodo di studio efficace ed autonomo, buone capacità di comprensione e produzione di linguaggi specifici. Mostrano attenzione nel seguire le lezioni, disponibilità al dialogo e nell'approfondimento dei temi trattati.

2° fascia. Alunni che partecipano in modo superficiale o incostante al lavoro scolastico, presentano una preparazione di base incerta e lacunosa su alcuni contenuti, difficoltà di ascolto e nella comprensione e produzione dei linguaggi specifici, impegno quasi assente nel partecipare al dialogo durante le ore di lezione. In generale spesso evidenziano scarsa concentrazione e applicazione, insufficiente impegno nel rispetto delle regole; spesso chiacchierano tra loro e devono essere richiamati. Va poi osservato che il gruppo, durante la didattica in presenza, è rimasto piuttosto vivace e rumoroso. In generale evidenziano scarsa concentrazione e applicazione. A tale scopo tutti sono stati sollecitati a una partecipazione e il loro interesse si è manifestato in maniera maggiore ogniqualvolta sono stati trattati argomenti che, per loro natura, si prestano ad allargare la sfera degli interventi e, dando origine a opinioni diversificate consentendo di vivacizzare ed arricchire il dialogo. La classe si è dimostrata nel complesso disponibile e gli alunni più attivamente partecipi e aperti e alla critica hanno, con i loro interventi, contribuito a stimolare gli interessi degli altri.

Pertanto alla fine dello stesso anno si può confermare un impegno positivo e attivo da parte del primo gruppo e un miglioramento nell'impegno e partecipazione anche da parte del secondo gruppo.

Nonostante le difficoltà iniziali dovute alle carenze di base, si è raggiunto lo scopo che ciascuno di essi apprendesse ugualmente quanto veniva insegnato.

Gli obiettivi didattici sono stati raggiunti in maniera completa e nel complesso di buon livello;

Rispetto alla programmazione iniziale, lo svolgimento dei contenuti non è stato completo; l'utilizzo della didattica a distanza e la complessità di alcuni argomenti ne ha prolungato i tempi di spiegazione.

Riguardo ai criteri per la verifica, la formazione dell'alunno nella dimensione religiosa, comprensiva degli aspetti intellettuali, affettivi, etici, è stata oggetto di valutazione specifica sulla base degli obiettivi educativo-didattici già fissati ed ha concorso alla formazione integrale dell'alunno, secondo le finalità scolastiche.

L'apprendimento è stato valutato nell'arco quadrimestrale osservando l'attività della classe, cogliendo i diversi ritmi del processo di apprendimento degli alunni, verificando la rielaborazione personale degli argomenti, attraverso la riflessione dialogata, le attività individuali e di gruppo, i questionari di verifica.

L'acquisizione di conoscenze, con un grado di maggiore organizzazione rispetto al primo periodo

scolastico, la conquista di abilità operative in rapporto alla documentazione, la presa di coscienza dei valori della propria crescita sul piano umano e cristiano, hanno costituito gli ambiti valutativi costanti.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze: Ruolo della religione nella società contemporanea: secolarizzazione, pluralismo, nuovi fermenti religiosi e globalizzazione;
- identità del cristianesimo in riferimento ai suoi documenti fondanti e all'evento centrale della nascita, morte e risurrezione di Gesù Cristo;
- il Concilio Ecumenico vaticano II come evento fondamentale per la vita della Chiesa nel mondo contemporaneo;
- la concezione cristiano-cattolica del matrimonio e della famiglia; scelte di vita, vocazione, professione;
- il magistero della chiesa su aspetti peculiari della realtà sociale, economica, tecnologica.

- Abilità: Motivare, in un contesto multiculturale, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana nel quadro di un dialogo aperto, libero, e costruttivo,
- individuare la visione cristiana della vita umana e il suo fine ultimo, in un confronto aperto con quello di altre religioni e sistemi di pensiero;
- riconoscere il rilievo morale delle azioni umane con particolare riferimento alle relazioni internazionali, alla vita pubblica e allo sviluppo scientifico e tecnologico;
- riconoscere il valore delle relazioni interpersonali e dell'affettività e la lettura che ne dà il cristianesimo;
- usare e interpretare le fonti autentiche della tradizione cristiano-cattolica.

- Competenze: Sviluppare un maturo senso critico e un personale progetto di vita, riflettendo sulla propria identità nel confronto con il messaggio cristiano, aperto all'esercizio della giustizia e della solidarietà in un contesto multiculturale;
- Cogliere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche prodotte dalla cultura umanistica, scientifica e tecnologica,
- utilizzare consapevolmente le fonti autentiche del cristianesimo, interpretandone correttamente i contenuti nel quadro di un confronto aperto ai contributi della cultura scientifico-tecnologica.

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

Fare riferimento ai percorsi interdisciplinari svolti secondo quanto era stato previsto nella programmazione di classe.

Metodologie didattiche utilizzate

Si promuoverà la partecipazione attiva dell'alunno (con ricerche, attività, attenzione alla esperienza personale ed all'attualità sociale). Il lavoro può prevedere vari momenti di elaborazione:
a) Lezione frontale mediante il ricorso a schemi semplificativi.
b) Lettura e commento del libro di testo utilizzando anche gli esercizi inseriti all'interno delle unità didattiche.
c) Lettura e commento dei brani tratti dai libri della Bibbia.
d) Promuovere un clima relazionale sereno, di conoscenza reciproca e di socializzazione attraverso il dialogo, la conversazione e la discussione dei temi affrontati.
e) Attenzione e valorizzazione dei vissuti extrascolastici degli alunni.
f) Utilizzo dei supporti audiovisivi, LIM, computer, riviste e articoli di giornale, fotocopie e schede predisposte dall'insegnante.
g) Sollecitare le domande e la ricerca individuale, dando spazio alle riflessioni personali degli alunni e all'approfondimento della loro esperienza umana quotidiana.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Incontro All'Altro, ed. Bocchini Sergio, EDB Scuola.
Schede, LIM, Video lezioni, utilizzo di audiovisivi (personal computer, cellulare), riviste e articoli di giornale,fotocopie e schede predisposte dall'insegnante

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Per gli strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Contenuti

Indicare sinteticamente le UdA svolte o fare riferimento al programma disciplinare allegato alla presente relazione.

1) La pratica delle virtù teologali nella vita del cristiano
a. La fede
b. La speranza
c. La carità

2) Il rispetto come valore cristiano con riferimento ad alcuni passi biblici
a. Conoscere i valori cristiani presenti nella Bibbia (Sal 36,1)
b. Carità, perdono, gratitudine, altruismo

Educazione civica: (da compilare solo da parte dei docenti interessati)

UDA	*Contenuti*	*Ore*
		2

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze:
- Abilità:
- Competenze:

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA - DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

A far data dal 26 ottobre 2020 è stata attivata la Didattica a Distanza (DAD) (l'art. 2 dell'Ordinanza contingibile e urgente n. 51 del 24.10.2020 del Presidente della Regione Sicilia ha sospeso su tutto il territorio regionale le attività didattiche in presenza disponendo che le stesse devono continuare con la didattica a distanza). Dal 9 novembre 2020 viene attivata la Didattica Digitale Integrata, intesa come metodologia innovativa di insegnamento, viene proposta agli studenti come modalità didattica complementare supportata da strumenti digitali e dall'utilizzo delle nuove tecnologie che integrano e potenziano l'esperienza scuola in presenza, nonché a distanza in caso di nuovo lockdown, secondo le modalità legate alla specificità del nostro istituto, assicurando sostenibilità alle attività proposte e attenzione agli alunni fragili e all'inclusione

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
x Libro di testo □ Libro di testo digitale x Schede e/o mappe x Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone x Visione di filmati □ Siti tematici □ YouTube □ Materiale RAI □ Altro: _____	x Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone □ Forum discussione □ Chat all'interno delle piattaforme □ E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ _	x Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
x Test strutturati e/o semistrutturati x Questionario (a risposta aperta) x Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) □ Relazioni □ Altro_____ _	x R.E. (Argo) □ Piattaforme x WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	□ Video-lezione per correzione □ Piattaforme x WhatsApp di gruppo x WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
x Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp □ Incontri a piccoli gruppi in Videolezione x Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	x Partecipazione e interazione nelle attività sincrone □ Puntualità nella consegna dei compiti x Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	□Sono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; x i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione	

	iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____

5. Valutazione

La valutazione non si limiterà alla verifica alla verifica degli obiettivi didattici prefissati, ma allargherà i suoi orizzonti alla visualizzazione della "crescita etica" dell'allievo, nella sua capacità d'impegno, rispetto, solidarietà nei confronti del mondo scolastico ed extrascolastico. Verranno valutate: l'acquisizione dei contenuti fondamentali della religione; la capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche ed ai documenti; la conoscenza del linguaggio religioso. Riguardo all'atteggiamento si terrà conto del grado di motivazione dell'alunno, del metodo di lavoro, dell'attenzione, della partecipazione nei lavori individuali e di gruppo, degli interventi durante i momenti di problematizzazione e dialogo, dell'impegno e dell'atteggiamento del singolo in rapporto al gruppo e all'insegnante.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti,11/05/2022

Il Docente

_Piccolo Antonella

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: STORIA

Docente: Maria Ceraolo **Classe: 5 A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è composta da 21 allievi, 15 ragazze e 6 ragazzi, provenienti tutti dalla IV A PNT di questo Istituto. Due alunne hanno Disturbi specifici dell'apprendimento per le quali è stato redatto regolare PDP con strumenti compensativi e misure dispensative.

Nel corso del triennio la classe ha consolidato il cammino di crescita intrapreso nel biennio, cammino che ha favorito un atteggiamento di interesse per le attività didattiche ed educative proposte dai docenti del consiglio di classe.

L'impegno scolastico è stato integrato da un interesse verso la realtà esterna che via via è andato maturando ed ha coinvolto la maggior parte della classe, un gruppo aperto alle novità e disponibile alla recezione di diverse proposte educative. La positività di questo approccio si è resa evidente nella partecipazione attiva alle diverse attività organizzate dalla scuola. Le visite guidate che è stato possibile realizzare, non sono state le classiche gite, ma un'occasione di crescita e confronto, di dialogo con i docenti accompagnatori. Il profilo didattico ed il profitto della classe sono stati generalmente buoni.

Si possono comunque individuare tre fasce di livello:

-una prima fascia, costituita da allievi, che hanno raggiunto ottimi risultati in tutte le discipline

-una seconda fascia, costituita da allievi motivati ,che hanno frequentato con regolarità, studiato con metodo ed hanno conseguito risultati discreti, in alcune discipline anche buoni. Questi due gruppi hanno acquisito conoscenze, competenze, hanno affinato il loro metodo di studio fino al raggiungimento di una proficua autonomia di lavoro che è stata di valido aiuto alla terza fascia di allievi che, seguendo –anche se non sempre con regolarità-le orme dei più bravi, hanno potuto attestarsi su livelli di profitto globalmente sufficienti

Nel corso degli anni sono state messe in atto precise strategie metodologiche al fine di migliorare le abilità di base trasversali degli allievi che, inizialmente, risultavano poco solide e, grazie ad un impegno sempre più adeguato e costante, hanno colmato, quasi completamente, le lacune pregresse.

Gli allievi dimostrano di saper gestire sempre meglio gli aspetti relazionali, di saper assumere atteggiamenti consoni e di sapersi rapportare più consapevolmente ai valori etici e sociali. Quasi tutti hanno rafforzato, in itinere, la motivazione allo studio, e la classe mostra nel complesso di aver realizzato un processo di crescita sul piano culturale e formativo.

Sotto il profilo didattico la classe presenta un livello di preparazione che si avvale di un'attività studio caratterizzata ancora e per alcuni da connotazioni puramente scolastiche mentre c'è un buon gruppo di alunni capaci di esposizioni articolate ed organiche, pertanto, la classe tutta può contare su contenuti, capacità e competenze complessivamente soddisfacenti.

C'è da segnalare, comunque, la presenza di qualche discente con incertezze nell'utilizzazione, nella

rielaborazione e nell'analisi dei contenuti, ed un livello disomogeneo di preparazione in qualche disciplina. Da un punto di vista disciplinare, le relazioni interpersonali all'interno della classe sono sempre state positive; il comportamento è stato corretto e il rapporto con gli insegnanti è stato sufficientemente aperto, favorito da un clima di stima reciproca.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

CONOSCENZE:

- Acquisire lessico, fatti, concetti, codici, principi propri dei testi letterari.
- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua e della letteratura italiana, nel periodo che va dal Verismo al primo Novecento.
- Individuare gli aspetti linguistici, stilistici e culturali dei/nei testi letterari più rappresentativi.
- Contestualizzare l'evoluzione della letteratura italiana dalla seconda metà dell'Ottocento al periodo tra le due guerre, in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento e in rapporto ad altre letterature.
- Individuare temi, argomenti, idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature
- Conoscere le biografia ma soprattutto la poetica e i testi significativi degli autori fondamentali (Verga, Pascoli, D'Annunzio, Svevo, Pirandello, , Ungaretti, Montale, Quasimodo).
- Conoscere alcune opere significative attraverso la lettura personale e la discussione guidata.
- Conoscere per grandi linee le strutture metriche di più largo uso.

ABILITÀ

- Collocare gli autori nel contesto storico-culturale in cui operano e un testo all'interno della produzione dell'autore e del contesto storico-letterario.
- Mettere in relazione la produzione letteraria con il periodo storico-culturale in cui viene elaborata.
- Individuare nei testi gli elementi di continuità e di innovazione rispetto ai modelli di riferimento.
- Individuare nei testi le caratteristiche strutturali, lessicali, stilistiche e contenutistiche, cogliere elementi innovativi e tradizionali ed istituire confronti e relazioni con testi letterari anche delle altre letterature studiate.
- Trattare un argomento e/o rispondere a un quesito, sia oralmente che per iscritto, in modo pertinente, linguisticamente corretto, esauriente e rispondente alla consegna.
- Utilizzare le capacità esegetiche, argomentative, di astrazione e di riflessione, ai fini di un progetto di elaborazione stilistica.
- Individuare e realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione

COMPETENZE

- Acquisire solide competenze nella produzione scritta riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato
- Saper interpretare un testo letterario cogliendone non solo gli elementi tematici, ma anche gli aspetti linguistici e retorico–stilistici.
- Saper operare collegamenti e confronti critici all'interno di testi letterari e non letterari, contestualizzandoli e fornendone un'interpretazione personale attraverso in base a criteri valutativi, critici ed estetici.
- Saper leggere, interpretare correttamente, progettare e produrre con efficacia le composizioni proposte dalle diverse discipline (immagini, testi, progetti, film…).

Criteri di selezione adottati per i contenuti

Nella scelta dei contenuti si è tenuto conto della situazione di partenza della classe, degli obiettivi generali stabiliti dal Dipartimento di Lettere e dei tempi a disposizione. Nell'organizzazione degli argomenti, per cercare di ottenere una maggiore efficacia didattica, si sono alternati percorsi storico-culturali, per generi, tematici. Lo studio dei lineamenti essenziali della cronologia doveva consentire una corretta contestualizzazione dei testi (una scelta significativa), che sono stati confrontati tra loro per rilevare analogie e differenze rispetto alla tradizione letteraria precedente

Metodologie didattiche utilizzate

Sono stati raggiunti finalità ed obiettivi educativi specifici prefissati nell'ambito della programmazione per cui la classe è in grado di conoscere mediamente le regole grammaticali, sintattiche e lessicali della lingua italiana e di applicarle nella produzione scritta ed orale. Lo studio della letteratura è stato finalizzato alla conoscenza delle principali correnti letterarie di fine Ottocento e Novecento e degli autori scelti a rappresentare tali correnti; è stato supportato dalla conoscenza di alcuni testi per accostare gli alunni con consapevolezza all'opera letteraria. Inoltre, la classe è stata guidata verso le varie tipologie di scritture al fine di utilizzarle per produrre semplici ma corretti testi, esprimendo, a seconda delle capacità giudizi critici nella produzione. La lettura diretta e l'analisi dei testi letterari hanno costituito un momento fondamentale per approfondire il pensiero dei singoli autori e le tematiche delle varie correnti letterarie. Tale attività è stata condotta in relazione alla riflessione sulla storia letteraria e al contesto storico-culturale, sollecitando peraltro gli alunni a condurre in modo autonomo l'analisi dei testi, a cogliere le connessioni intertestuali e ad esprimere giudizi motivati. Si è privilegiata la lezione frontale; ma gli studenti hanno anche svolto dei lavori di approfondimento e di analisi in modo autonomo e con apprezzabile giudizio critico. Sono state lette e commentate opere letterarie dell'Ottocento e del Novecento che hanno permesso di ampliare gli orizzonti culturali degli studenti. Per le nuove tipologie di scrittura sono state fatte delle simulazioni. Pur operando secondo la tradizionale lezione frontale, è stato concesso spazio anche alla lezione interattiva, al metodo induttivo o deduttivo a seconda dei casi. Si sono utilizzate strategie e metodologia come ricerche e realizzazione di prodotti multimediali, lavori di gruppo, discussione guidate e dibattito aperto.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo
libri vari
fotocopie
materiale digitale
LIM
mappe concettuali
Appunti
riviste
video
file
audio.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.
Gli strumenti di valutazione, adottate sia per lo scritto che per l'orale sono state le griglie elaborate dal Dipartin

Discipline Umanistiche deliberate nel Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.
Le verifiche più frequenti sono state quelli orali che miravano a valutare gli obiettivi programmati e le competer
acquisite. Le verifiche scritte sono state due per quadrimestre. Le verifiche sono state attuate attraverso interro
prove strutturate, analisi del testo e prove ministeriali.
Nella valutazione si è tenuto conto della situazione di partenza, della partecipazione, delle capacità, dell'acquisi
rielaborazione delle conoscenze.
Sono state effettuate due prove scritte per ciascun quadrimestre e, secondo la normativa, sono stati assegnati a
di vario genere, da trattare secondo le tipologie indicate a livello ministeriale: analisi di un testo letterario, testo
argomentativo ed espositivo.
Le verifiche orali sono state principalmente di tipo tradizionale. Grazie a queste si sono valutate le conoscenze d
alunni, la correttezza, la chiarezza espositiva, la pertinenza, la capacità di argomentare e collegare, il grado di ar
sintesi e gli spunti originali.
Sono state utilizzate delle griglie di valutazione in quindicesimi, concordate a livello di dipartimento, ed è stata d
agli studenti la terminologia usata, con particolare riferimento alle conoscenze, competenze e capacità-abilità

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione si è tenuto conto dei seguenti elementi

- *interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo;*
- *livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;*
- *progressi compiuti rispetto al livello di partenza.*

Per verificare l'acquisizione delle competenze ho utilizzato essenzialmente * test semistrutturati (a conclusione di ciascuna unità didattica) e verifiche orali. In classe, in apertura di ogni lezione, ho sollecitato il dialogo per sondare in che modo gli argomenti già spiegati fossero stati recepiti e per sanare in tempo eventuali difficoltà. L'ultima verifica è stata fatta coincidere con le simulazioni ministeriali delle prove d'esame. Per la valutazione ho tenuto presente il livello di partenza dei singoli alunni, l'impegno domestico, la puntualità nel rispetto delle scadenze, i progressi conseguiti. Interesse, impegno, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo. Rispetto a quest'ultimo elemento, importante è risultato il dialogo guidato su problematiche sociali emerse durante il lavoro disciplinare, significativo per verificare le capacità critiche, l'atteggiamento e il livello di maturità raggiunto dagli allievi nel tempo. Per la valutazione complessiva sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lettere, deliberate dal collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Contenuti

U.d.A. 1 il romanzo in Europa e in Italia
U.d. A. 2 Giacomo Leopardi
U.d.A 3: Il Secondo Ottocento
U.d.A. 4. Il Verismo
U.d.A.5 La letteratura per ragazzi
U.d.A. 6 Il Decadentismo: coordinate storiche e culturali.
U.d.A. 7 Giovanni Pascoli
U.d.A. 8 Gabriele D'Annunzio
U.d.A.9 La crisi d'identità del poeta primonovecentesco
U.d.A. 10 Il romanzo in Europa nel primo Novecento
U.d.A. 11 Il romanzo in Italia nel primo Novecento
U.d.A 12 Italo Svevo
U.d.A. 13 Luigi Pirandello
U.d.A. 14 La narrativa italiana del primo Novecento

U.d.A. 15 La poesia italiana del primo Novecento
U.d.A. 16 Giuseppe Ungaretti
U.d.A. 17 Umberto Saba
U.d.A. 18 Eugenio Montale
U.d.A 19: Salvatore Quasimodo
U.d.A. 20 Il Secondo Novecento
U.d.A. 21 Divina Commedia

Educazione civica:

UDA	*Contenuti*	*Ore*
Il lavoro tra diritti inviolabili e doveri inderogabili: Dignità e diritti umani	• Condizione operaia e rappresentazione del lavoro nella letteratura italiana del Novecento • L'uomo e la macchina nella letteratura del Novecento • Donne e lavoro nella letteratura dalla fine dell'Ottocento al Novecento	*1*
Green Economy - Agenda 2030 (seconda parte)	• Analisi e dibattiti su filmati e testi sulla tutela e il rispetto dell'ambiente • Redazione di testi argomentativi sulla tematica	*1*
Covid19. Pandemia del XXI secolo, un'altra sfida per l'umanità (seconda parte)	Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani	**2**

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- **Conoscenze**:

Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza

- **Abilità**:

Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline.

Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline.

Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle legg

- **Competenze**:

Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità.

Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri,

affrontare con razionalità il pregiudizio.
Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.

SCHEDA DIDATTICA A DISTANZA

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	**TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI**	**PIATTAFORME**
x Libro di testo x Libro di testo digitale x Schede e/o mappe x Materiali predisposti dall'insegnante □ Videolezioni asincrone x Visione di filmati x Siti tematici x YouTube x Materiale RAI □ Altro: _____	x Videolezioni sincrone □ Videolezioni asincrone x Forum discussione x Chat all'interno delle piattaforme x E-mail □ Chiamate vocali di gruppo □ Google Jamboard □ Altro: _____ _	x Gsuite di Google
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	**MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE**	**RESTITUZIONE RISULTATI**
x Test strutturati e/o semistrutturati x Questionario (a risposta aperta) x Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) x Relazioni □ Altro_____ _	□ R.E. (Argo) x Piattaforme □ WhatsApp □ E- mail □ Altro _____	x Video-lezione per correzione x Piattaforme □ WhatsApp di gruppo □ WhatsApp privata □ E- mail □ Altro_____ _
PROVE ORALI	**RECUPERO E APPROFONDIMENTO**	**MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI**
x Video-lezione □ Non previste □ Altro_____	□ Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp x Incontri a piccoli gruppi in Videolezione x Predisposizione materiale semplificato □ Altro _____	x Partecipazione e interazione nelle attività sincrone x Puntualità nella consegna dei compiti x Contenuto dei compiti assegnati □ Altro _____
CONTENUTI disciplinari	xSono rimasti inalterati i contenuti, le conoscenze e le competenze programmate; □i contenuti, le abilità e competenze previsti nella programmazione	

	iniziale sono stati proposti nei loro nodi essenziali, con adattamento dell'apprendimento; □sono stati eliminati i seguenti moduli o unità:_____ □sono stati aggiunti i seguenti moduli o unità:_____

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.
Per verificare l'acquisizione delle competenze ho utilizzato essenzialmente * test semistrutturati (a conclusione di ciascuna unità didattica) e verifiche orali. In classe, in apertura di ogni lezione, ho sollecitato il dialogo per sondare in che modo gli argomenti già spiegati fossero stati recepiti e per sanare in tempo eventuali difficoltà. L'ultima verifica è stata fatta coincidere con le simulazioni ministeriali delle prove d'esame. Per la valutazione ho tenuto presente il livello di partenza dei singoli alunni, l'impegno domestico, la puntualità nel rispetto delle scadenze, i progressi conseguiti. Interesse, impegno, metodo di studio, partecipazione al dialogo educativo. Rispetto a quest'ultimo elemento, importante è risultato il dialogo guidato su problematiche sociali emerse durante il lavoro disciplinare, significativo per verificare le capacità critiche, l'atteggiamento e il livello di maturità raggiunto dagli allievi nel tempo.
Per la valutazione complessiva sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di Lettere, deliberate dal collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 10-05-2022

Il Docente
Maria Ceraolo

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: Discipline turistico aziendali

Docente: Santi PISANO **Classe: 5° A PNT**

Breve presentazione della classe

La classe 5° A PNT si compone di 21 elementi , 15 ragazze e 6 ragazzi. Dal punto di vista disciplinare non ho mai rilevato nessun problema, poichè tutti gli allievi hanno mostrato sin dalle prime lezioni un buon grado di scolarizzazione, un comportamento nel complesso corretto, ma un senso di responsabilità dimostrato durante l'attività didattica, talvolta deficitario in parecchi elementi . Conformemente alla programmazione iniziale, tutti gli argomenti sono stati trattati e approfonditi e, là dove possibile fatti i collegamenti interdisciplinari. La materia dai contenuti più complessi rispetto alle programmazioni dei precedenti anni è stata spiegata utilizzando un linguaggio semplice e chiaro, focalizzando in maniera particolare le parti che risultavano di difficile comprensione, cercando sempre di coinvolgere gli alunni e a farli partecipare attivamente alla lezione. Il bilancio conclusivo in termini di preparazione ,competenze, abilità e conoscenze acquisite evidenzia una situazione nel complesso accettabile, ovvero pochi elementi hanno conseguito un profitto lodevole che si attesta su una valutazione discreta-buona, attraverso uno studio continuo e approfondito dei temi trattati, la maggioranza degli alunni hanno tutti raggiunto una preparazione nel complesso sufficiente, e grazie alla loro costanza e buona volontà hanno quasi totalmente colmato le lacune pregresse. Nel mese di maggio è stata effettuata una simulazione della seconda prova scritta, correlata altresì da diverse esemplificazioni pratiche con tipologia similare al tema d'esame.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze: I prodotti turistici a catalogo e a domanda; Analisi della gestione economica e controllodei costi, Strategia aziendale e pianificazione strategica; Struttura e funzione del business plan; la programmazione aziendale e il budget, Controllo budgetario, analisi degli scostamenti e reporting; Marketing territoriale e politiche di marketing integrato pubblico-privato, Piano di marketing territoriale; Tecniche di selezione del personale e curriculum europeo
- Abilità: Analisi della gestione economica attraverso il controllo dei costi; tecniche di determinazione del prezzo di vendita; Elaborare business plan e budget; Analizzare gli scostamenti e redigere i report; redigere il curriculum vitae e la lettera di presentazione
- Competenze: progettare utilizzando anche strumenti multimediali e nuove tecniche di comunicazione un prodotto turistico; Individuare mission, vision e pianificazione strategica di un'impresa turistica, monitorare i processi produttivi e analizzare i dati per ricavarne gli indici; monitorare i processi pianificazione, programmazione e controllo della gestione, utilizzare strumenti adeguati di marketing per la promozione del prodotto e della destinazione turistica; Normativa nazionale e regionale per l'accesso alle professioni turistiche

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

Fare riferimento ai percorsi interdisciplinari svolti secondo quanto era stato previsto nella programmazione di classe.

Progettare ed organizzare itinerari turistici e pacchetti turistici (Discipline Turistiche e aziendali, Geografia turistica, storia dell'arte, lingue straniere, Diritto e legislazione turistica)

Analisi SWOT (Inglese, Discipline turistiche ed aziendali, Geografia turistica)

Metodologie didattiche utilizzate

L'attività didattica si è sviluppata, cercando sempre di coinvolgere attivamente tutti gli alunni, utilizzando le metodologie del problem solving e e del lavoro di gruppo,alla forma tradizionale della lezione frontale, che rappresenta un punto fondamentale e insostituibile del percorso educativo, è stata integrata dalla didattica laboratoriale, dove i ragazzi hanno realizzato degli itinerari turistici in forma multimediale ottenendo dei risultati apprezzabili.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo : Scelta Turismo più- Edizione Tramontana- Autori : Campagna – Loconsole
Lim, slide, laboratorio.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento, deliberate dagli Organi Collegiali e inserite nel PTOF.

Criteri di valutazione

Ai fini della valutazione complessiva si è tenuto conto dei seguenti elementi:

- interesse, impegno, partecipazione al dialogo educativo.
- livello individuale di conseguimento degli obiettivi in termini di conoscenze e in termini di competenze;
- progressi compiuti rispetto al livello di partenza;

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie elaborate dal Dipartimento di discipline Giuridiche ed Economiche, deliberate nel Collegio dei Docenti e inserite nel PTOF.

Al fine di rendere efficace sul piano formativo il processo di valutazione, i risultati delle varie prove di verifica sono stati discussi in classe, motivando le ragioni del successo/insuccesso della prestazione

Contenuti

Il programmo svolto si è articolato in questi moduli:
Modulo A- Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche;
Modulo B- Prodotti Turistici a catalogo e a domanda;
Modulo C- Pianificazione, Programmazione e Controllo delle imprese turistiche;

Modulo D- Il marketing territoriale;

Educazione civica: (da compilare solo da parte dei docenti interessati)

UDA	*Contenuti*	*Ore*
Green Economy Agenda 2030 (seconda parte)	Il turismo sostenibile, equo e solidale	4

Educazione Civica - Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze : Il turismo sostenibile, equo e solidale
- Abilità: Analizzare testi sull'attuale modello di sviluppo, Comprendere l'importanza dei recenti forum e conferenze internazionali in tema ambientale
- Competenze: Cogliere la complessità dei problemi economici e formulare risposte personali argomentate.

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate sia le griglie disciplinari già in uso sia la griglia elaborata per la valutazione della DaD.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 15/05/2022

Il Docente

Santi PISANO

ISS Borghese Faranda
Anno Scolastico 2020/2021
Programma di Discipline Turistiche Aziendali
Classe 5° A PNT

Modulo A- Analisi e controllo dei costi nelle imprese turistiche;
Lezione 1- Analisi dei costi;
Lezione2. Il controllo dei costi: Direct costing;
Lezione 3- Controllo dei costi: Full costing
Lezione 4 – Controllo dei costi: ABC
Lezione 5- L'analisi del punto di pareggio (cenni)

Modulo B- Prodotti Turistici a catalogo e a domanda;
Lezione 1- L'attività del Tour Operator;
Lezione 2- Il marketing e la vendita dei pacchetti turistici;
Lezione 3- Il business Travel;

Modulo C- Pianificazione, Programmazione e Controllo delle imprese turistiche;
Lezione 1- La pianificazione strategica;
Lezione 2 – Le strategie aziendali e i piani aziendali;
Lezione 3- Il business Plan;
Lezione 4-Il Budget;
Lezione 5- L'analisi degli scostamenti.

Modulo D- Il marketing territoriale;
Lezione 1- Il prodotto/destinazione e il marketing territoriale;
Lezione 2- I fattori di attrazione di una destinazione turistica;
Lezione 3- I flussi turistici;
Lezione 4- Dall'analisi SWOT al posizionamento;
Lezione 5- Il Piano di marketing territoriale.

Patti 15 Maggio 2021 Prof. Santi Pisano

ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA
Con sedi associate
METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"
Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

Relazione finale

A.S. 2021/2022

Disciplina: SCIENZE MOTORIE

Docente: ROTTINO CHIARA **Classe: VA PNT**

Breve presentazione della classe

La classe è composta da ventuno alunni, di cui quindici femmine e sei maschi. Essa risulta formata da elementi complessivamente eterogenei per struttura fisica e attitudini allo sport, e si presenta con una preparazione finale medio-alta. Gli allievi hanno mostrato interesse, partecipando in maniera collaborativa, sia ai lavori di gruppo che a quelli individuali per quanto riguarda la pratica della disciplina.
Gli obiettivi di apprendimento prefissati per la fine dell' anno scolastico sono stati raggiunti.

Obiettivi didattici e formativi raggiunti

In termini di:

- Conoscenze: la classe ha acquisito:
  -La conoscenza delle proprie capacità motorie finalizzate al gesto tecnico in relazione allo sport di squadra ed individuale.
  -la conoscenza di se' per poter acquisire la padronanza ed il controllo del gesto motorio sia con se stessi, con gli altri e con l'ambiente circostante.
  -La padronanza di gesti motori finalizzati.
  -La conoscenza degli effetti nocivi di alcool, fumo e droghe
  -La conoscenza del valore degli alimenti anche in relazione all'attività fisica.
  -Il movimento e la dieta come espressione inscindibile di prevenzione e salute

- Abilità: Gli Allievi sono diventati abili nelle seguenti capacità:
  -Applicare i fondamentali di gioco nelle dinamiche prestabilite.
  -Automatizzare il gesto motorio inerente al gioco.
  -Mantenere il controllo della postura in condizioni statiche e dinamiche in modo automatico.
  -Attuare le strategie di gioco acquisite, le norme che regolano la vita di classe, di gruppo e di squadra.
  -Argomentare sulle dipendenze
  -Riconoscere le conseguenze legate alle dipendenze.

- Competenze: Gli alunni hanno acquisito le competenze di:
  -Orientarsi in campo, conoscendo gli schemi di gioco.
  -Miglioramento delle funzioni cardio circolatorie e respiratorie.
  -Miglioramento della forza e dell'elasticità articolare e muscolare.
  -Analisi delle varie dipendenze (alcoolismo ,tabagismo e droghe) , studio delle scienze dell'alimentazione e della dieta come stile di vita.
  -Acquisire il valore del movimento come stile di vita salutare .

Criteri di selezione adottati per i contenuti *(da compilare solo per le classi Quinte)*

I contenuti sono stati selezionati in relazione ai percorsi interdisciplinari stabiliti in sede di programmazione.

Metodologie didattiche utilizzate

-LEZIONE FRONTALE;
-LEZIONE DIALOGATA;
- METODO INDUTTIVO E DEDUTTIVO;
-SCOPERTA GUIDATA;
-COOPERATIVE LEARNIG;
-ROLE PLAYNG;
-PROBLEM SOLVING;
- ATTIVITÀ SPORTIVA EXTRACURRICULARE.

Libri di testo, materiali, attrezzature e strumenti didattici utilizzati

Libro di testo: Energia Pura
Piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra,
Power point,
audiolezioni e videolezioni.

Tipologie e strumenti utilizzati per le verifiche

Le valutazioni si sono basate sulla costante osservazione degli alunni, tenendo conto, oltre che delle attitudini individuali di base, anche dell' impegno, dell' attenzione, della partecipazione in classe ed alla didattica a distanza, delle capacità di progredire con il lavoro e di rapportarsi con gli altri.

Voto in decimi e relativi descrittori	CONOSCENZA (acquisizione dei contenuti)	CAPACITA' (autonomia nell'applicazione dei contenuti)	COMPETENZE (padronanza delle conos acquisite e dei contenuti interdisciplinari)
Da 1 a 3	Gravemente insufficiente	Gravemente insufficiente	Gravemente insufficiente
Da 4 a 5	Insufficiente/mediocre	Insufficiente/mediocre	Insufficiente/mediocre
6	Sufficiente	Sufficiente	Sufficiente

Da 7 a 8	Discreta/buona	Discreta/buona	Discreta/buona
Da 9 a 10	Ottima/eccellente	Ottima/eccellente	Ottima/eccellente

Criteri di valutazione

È stata valutata la differenza tra il livello delle abilità motorie precedentemente al lavoro svolto e il livello acquisito al termine dell' Apprendimento. Questa differenza ci indica quanto il lavoro svolto, unito allo sviluppo fisiologico del soggetto, abbia migliorato il livello delle abilità e della motricità dello stesso. Oltre ad un' osservazione sistematica dei processi di apprendimento e del miglioramento, sono state realizzate prove oggettive di profitto su argomenti svolti. La misurazione (verifica) viene effettuata per conoscere i livelli di abilità del singolo alunni, il grado della tecnica specifica raggiunta ed il livello delle conoscenze. Non secondari il livello di motivazione, la capacità di concentrazione, la collaborazione, l' impegno, l' interesse, e la partecipazione attiva dimostrati dall' alunno.
Per la valutazione relativa all'area motoria sono state individuate alcune prestazioni tra quelle che indicano il possesso e il livello delle capacità e delle acquisizioni di tipo motorio e sportivo il più possibile correlate con l'obiettivo prefissato.
La valutazione motoria è stata così strutturata:
- test motori specifici;
-esecuzione tecnica del gesto richiesto;
- l'aspetto tecnico-sportivo, attraverso l'esecuzione di gesti e movimenti propri di una determinata disciplina sportiva;
- la qualità della partecipazione e dell'impegno dimostrati alle lezioni;
Per quanto riguarda la valutazione del comportamento socio-relazionale, è stata effettuata l'osservazione sistematica dei singoli alunni sui seguenti aspetti:
- partecipazione alle attività proposte,
- interesse per le attività proposte,
- rispetto delle regole,
- collaborazione con compagni.
Per la valutazione della teoria, infine, sono state effettuate interrogazioni orali.

5. Valutazione

La valutazione, di carattere formativo e sommativo, ha tenuto conto di assiduità nella frequenza, costanza nell'impegno, partecipazione ed esiti delle verifiche regolarmente somministrate.

Quali strumenti di valutazione sono state adottate le griglie disciplinari già in uso.

Contenuti

Si allega programma disciplinare.

Allegati:

1. Programma svolto

Patti, 09/05/2022

Il Docente
CHIARA ROTTINO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

Nell'attribuzione del voto di comportamento si terrà conto dei criteri attualmente in uso con alcune modifiche che dal 5 marzo 2020 si riferiscono all'attività della DaD, come da griglia allegata

VOTO	*INDICATORI*	*DESCRITTORI*
10	*Comportamento* (in presenza e/o a distanza)	• L'alunno/a è esemplarmente corretto/a con i docenti, i compagni, e il personale della scuola. • Utilizza in maniera corretta e responsabile il materiale e le strutture della scuola. • Rispetta puntualmente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari. • Si impegna con profitto in tutte le discipline • Ha rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	Frequenta con grande assiduità le lezioni e rispetta gli orari. Non supera le seguenti soglie: ✓ Assenze: 15, nel corso dell'anno scolastico ✓ **Ritardi/uscite anticipate:** 6, nel corso dell'anno scolastico
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	• Segue con interesse continuo tutte le proposte didattiche. • Collabora attivamente a tutti gli aspetti della vita scolastica
9	*Comportamento* (in presenza e/o a distanza)	• L'alunno/a è corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola • Utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola. • Rispetta il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari Ha Rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	• Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari. Non supera le seguenti soglie: • Assenze: 20, nel corso dell'anno scolastico • Ritardi/uscite anticipate: 8, nel corso dell'anno scolastico
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	• Segue con interesse continuo le proposte didattiche. • Collabora attivamente alla vita scolastica.
8	*Comportamento* (in presenza e/o a distanza)	• L'alunno/a è sostanzialmente corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola. • Utilizza in maniera sufficientemente responsabile il materiale e le strutture della scuola. • Rispetta il regolamento, ma talvolta può ricevere richiami verbali. • Non sempre ha rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	Frequenta con regolarità le lezioni e occasionalmente può non rispettare gli orari; non supera alcuna delle seguenti soglie: ✓ Assenze: 25, nel corso dell'anno scolastico ✓ **Ritardi/uscite anticipate: 10, nel corso dell'anno scolastico**
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	Collabora attivamente alla vita scolastica.

7	*Comportamento* (in presenza e/o a distanza)	• Il comportamento dell'alunno/a talvolta non è corretto con i docenti, i compagni,il personale della scuola. • Utilizza in maniera non accurata il materialee lestrutturedellascuola. • Talvolta non rispetta il regolamento, riceve richiami verbali non occasionali e/o ha a suo carico richiamo/i scritto/i • Non sempre ha rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	Frequenta con scarsa regolarità le lezioni ed ha ripetuti ritardi.
	Partecipazione al dialogoeducativo (in presenza e/o a distanza)	Collabora saltuariamente alla vita scolastica
6	*Comportamento* (in presenza e/o a distanza)	• Il comportamento dell'alunno/a è poco corretto con i docenti, i compagni,il personale della scuola. • Utilizza in maniera scorretta e irresponsabile il materiale e le strutture della scuola. • Spesso non rispetta il regolamento, riceve continui richiami verbali e/o ha a suo carico richiamo/i scritto/i (o viene allontanato dalle lezioni per un periodo non superiore a 15 giorni) • Ha poco rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	A assenze e/o ritardi molto numerosi e non giustifica regolarmente:
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	• Segue in modo totalmente passivo le proposte didattiche • Non collabora alla vita scolastica.
5	L'alunno nel corso dell'anno è stato destinatario di almeno una sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a 5 giorni o almeno di due sanzioni per periodi inferiori per comportamenti "a) previsti dai commi 9 e 9-bis dell'articolo 4 del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n.249, e successive modificazioni; b) che violino i doveri di cui ai commi 1, 2 e 5 dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n.249, e successive modificazioni" (D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009) e successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione.	

Nel calcolo dei giorni di assenza, si rispettano i criteri approvati dal Collegio dei Docenti, relativamente alle deroghe per il calcolo della frequenza minima per l'ammissione agli scrutini.

Solo per motivazioni particolari, da riportare nel verbale di scrutinio, si può concedere una deroga al numero massimo di assenze/ritardi riportato in tabella.

Incidenza delle sanzioni disciplinari sul voto di condotta

Relativamente alle note disciplinari, bisogna verificarne la gravità ed il numero:

- Un richiamo scritto con convocazione genitori o due richiami scritti, con o senza convocazione dei genitori, escludono automaticamente dal voto 9; più di cinque richiami scritti escludono automaticamente dal voto 8.
- La sospensione per un massimo di 7 giorni esclude automaticamente dalla fascia del voto 8, e può ancora permettere l'accesso al voto 7, solo se è seguita da una chiara e impegnata dimostrazione di recupero nel comportamento.
- Più sospensioni o 1 sospensione superiore a 7 giorni escludono automaticamente dalla fascia del voto 7.

L’attribuzione dei suddetti voti di condotta non comporta necessariamente la sussistenza di tutti gli elementi di comportamento riassunti dai descrittori elencati, che nel loro complesso delineano soltanto un quadro d’insieme, all’interno del quale i docenti potranno individuare le motivazioni per adottare una specifica decisione.

		GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI ALUNNI		1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
		CONOSCENZA	COMPETENZA	CAPACITÀ'
GIUDIZIO SINTETICO	**VOTO**	**L'ALUNNO**	**L'ALUNNO**	**L'ALUNNO**
SCARSO	**1-3**	Non conosce affatto i contenuti e la terminologia di base della disciplina.	Non comprende i concetti essenziali della disciplina. Non sa applicare i contenuti relativi agli obiettivi minimi. Si esprime in modo scorretto.	Non sa analizzare e sintetizzare. Non possiede alcun metodo di studio autonomo. Non sa esprimere alcuna considerazione personale anche se sollecitato e stimolato.
INSUFFICIENTE	**4**	Lacunosa, frammentaria e disorganica.	Commette errori gravi di comprensione e di esecuzione dei compiti. Incontra rilevanti difficoltà espositive.	Incontra rilevanti difficoltà di analisi e di sintesi. Esprime contenuti in modo disorganico.
MEDIOCRE	**5**	Parziale e/o superficiale	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici. Commette alcuni errori anche d'interpretazione. Manifesta improprietà ed incertezze nell'uso del linguaggio specifico.	Mostra capacità di analisi limitata. L'acquisizione dei contenuti deve essere sostenuta e guidata.
SUFFICIENTE	**6**	Conosce i contenuti fondamentali della disciplina con qualche imperfezione	Comprende correttamente i contenuti fondamentali Sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori L'esposizione è sostanzialmente corretta ma poco specifica.	Manifesta capacità di analisi e di sintesi legata ai contenuti fondamentali della disciplina. Semplici gli apporti personali di giudizio nelle soluzioni problematiche.
DISCRETO	**7**	Possiede e sviluppa i contenuti in modo approfondito e congruo . Il linguaggio è corretto	Comprende correttamente i contenuti acquisiti. Applica adeguatamente le conoscenze in compiti di media difficoltà. L'esposizione è corretta ma non sempre specifica.	E' capace di analizzare e sintetizzare in modo corretto le informazioni e di studiare in modo autonomo. Sa collegare i vari argomenti e sviluppare soluzioni problematiche.
BUONO	**8**	Possiede, sviluppa e articola le conoscenze in modo completo e approfondito. Linguaggio corretto e articolato	Applica le conoscenze anche in situazioni complesse. L'esposizione è corretta, specifica e correlata.	Ha capacità di sintesi autonoma e corretta; sviluppa collegamenti mirati e approfonditi. Si esprime in maniera fluida ed adeguata.
DISTINTO	**9**	Possiede, sviluppa e articola le conoscenze in modo completo e approfondito con terminologia specifica e articolata.	Applica le conoscenze con mentalità fluida, sistemica e versatile.	Manifesta capacità di sintesi apprezzabile e rielabora in contesti pluridisciplinari i contenuti, le conoscenze e le competenze in modo corretto,completo ed autonomo.

OTTIMO **ECCELLENTE**	**10**	Possiede, sviluppa, e articola le conoscenze in modo completo, approfondito e personalizzato. Linguaggio articolato, specifico e ricco.	Applica le conoscenze con mentalità personalizzata, critica,creativa, costruttiva, sistemica e versatile.	Rielabora in modo personale e critico le conoscenze acquisite. Effettua valutazioni molto personali, complete, approfondite e costruttive.

Griglia di corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze	Livelli
1-4	Conoscenze generali di base approssimate	Abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato	Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione	**Livello Iniziale** *Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione non raggiunto.*
5-6	Conoscenza teorica e pratica indispensabile di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio	Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi essenziali. Su indicazioni affronta problemi più complessi	Competenze teoriche e pratiche per portare avanti compiti semplici in contesti noti usando strumenti e metodi semplici	**Livello Base**
7-8	Conoscenza teorica e pratica esauriente di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio	Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi in vari campi in modo appropriato. Si orienta in ambiti nuovi di lavoro e/o di studio applicando adeguatamente strumenti e metodi	Competenze teoriche e pratiche che gli consentono ci portare avanti compiti autonomamente anche in contesti di lavoro e/o di studio non noti. Comunica efficacemente	**Livello Intermedio**
9-10	Conoscenza pratica e teorica approfondita in ampi contesti di lavoro e di studio	Abilità cognitive e pratiche per affrontare problemi anche nuovi, autonomamente. Svolge compiti in modo puntuale ed esauriente. applicando strumenti e metodi in ambiti articolati e diversificati.	Comunica efficacemente. E' in grado di rielaborare criticamente in ampi contesti le conoscenze e abilità possedute. Utilizza strumenti e metodi in modo trasversale	**Livello Avanzato**

I Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse vengono così suddivisi:

Livello iniziale: Conoscenze generali di base approssimate abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione. *Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione non raggiunto.* **MEDIA 1/4**

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. **MEDIA 5/6**

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilita acquisite. **MEDIA 7/8**

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. **MEDIA 9/10**

GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la prova scritta di ITALIANO - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

A.S. _____ Data _____ Alunno_____ Classe_____

TIPOLOGIA A

INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale		
Mancanza di chiarezza e disorganicità; i vincoli non sono rispettati	0,5	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica; i vincoli sono rispettati in parte	1	2
Sufficiente chiarezza logica; sostanziale rispetto dei vincoli	**1,5**	**3**
Chiarezza e coerenza logica; preciso rispetto dei vincoli	2	4
Chiarezza, coerenza logica, organicità e preciso rispetto dei vincoli	2,5	5

INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura		
Gravi scorrettezze morfosintattiche	0,5	1
Scorrettezze morfosintattiche	1	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	**1,5**	**3**
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	2	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	2,5	5

INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	0,5	1
Insufficiente per conoscenze e giudizi critici	1	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	**1,5**	**3**
Buone le conoscenze e gli apporti critici	2	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	2,5	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A • Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio indicazioni sulla lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma per la rielaborazione) • Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici e stilistici • Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta) • Interpretazione corretta e articolata del testo		
Gravi fraintendimenti del testo	0,5	1
Non gravi fraintendimenti del testo	1	2
Testo sostanzialmente compreso nelle linee generali	1,5	3
Comprensione del testo corretta e articolata	2	4
Comprensione piena, corretta e articolata del testo	2,5	5

n.b. - la prima colonna esprime il voto in 10i, la seconda in 20i - la sufficienza, a 6 o 12, è indicata in rassetto

GIUDIZIO	**VOTO**	**PUNTEGGIO**
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	4-5
INSUFFICIENTE	3-4	6-8
MEDIOCRE	5	9-11
SUFFICIENTE	6	12
DISCRETO	7	13-15
BUONO	8-9	16-18
OTTIMO	10	19-20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la prova scritta di ITALIANO - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

A.S. _____ Data _____ Alunno_____ Classe_____

TIPOLOGIA B

INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale		
Mancanza di chiarezza e disorganicità; i vincoli non sono rispettati	0,5	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica; i vincoli sono rispettati in parte	1	2
Sufficiente chiarezza logica; sostanziale rispetto dei vincoli	**1,5**	**3**
Chiarezza e coerenza logica; preciso rispetto dei vincoli	2	4
Chiarezza, coerenza logica, organicità e preciso rispetto dei vincoli	2,5	5

INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura		
Gravi scorrettezze morfosintattiche	0,5	1
Scorrettezze morfosintattiche	1	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	**1,5**	**3**
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	2	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	2,5	5

INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali	0,5	1
Insufficienti per conoscenze e giudizi critici	1	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	**1,5**	**3**
Buone le conoscenze e gli apporti critici	2	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	2,5	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B • Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		
Gravi fraintendimenti del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni	0,5	1
Fraintendimento parziale del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni	1	2
Comprensione sostanziale del testo, della sua tesi e delle argomentazioni	**1,5**	**3**
Comprensione corretta e articolata del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni	2	4
Piena comprensione, corretta e approfondita del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni	2,5	5

n.b. - la prima colonna esprime il voto in 10i, la seconda in 20i - la sufficienza, a 6 o 12, è indicata in grassetto

GIUDIZIO	**VOTO**	**PUNTEGGIO**
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	4-5
INSUFFICIENTE	3-4	6-8
MEDIOCRE	5	9-11
SUFFICIENTE	6	12
DISCRETO	7	13-15
BUONO	8-9	16-18
OTTIMO	10	19-20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la prova scritta di ITALIANO - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

A.S. _____ Data _____ Alunno_____ Classe_____

TIPOLOGIA C

INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale		
Mancanza di chiarezza e disorganicità; i vincoli non sono rispettati	0,5	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica; i vincoli sono rispettati in parte	1	2
Sufficiente chiarezza logica; sostanziale rispetto dei vincoli	**1,5**	**3**
Chiarezza e coerenza logica; preciso rispetto dei vincoli	2	4
Chiarezza, coerenza logica, organicità e preciso rispetto dei vincoli	2,5	5

INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura		
Gravi scorrettezze morfosintattiche	0,5	1
Scorrettezze morfosintattiche	1	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	**1,5**	**3**
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	2	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	2,5	5

INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali	0,5	1
Insufficienti per conoscenze e giudizi critici	1	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	**1,5**	**3**
Buone le conoscenze e gli apporti critici	2	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	2,5	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		
Non aderenza alla traccia	0,5	1
Fraintendimento parziale della traccia, insufficiente l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2
Complessivamente aderente alla traccia, sufficiente per correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**1,5**	**3**
Corretta aderenza alla traccia	2	4
Piena e approfondita aderenza alla traccia	2,5	5

n.b. - la prima colonna esprime il voto in 10i, la seconda in 20i - la sufficienza, a 6 o 12, è indicata in grassetto

GIUDIZIO	**VOTO**	**PUNTEGGIO**
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	4-5
INSUFFICIENTE	3-4	6-8
MEDIOCRE	5	9-11
SUFFICIENTE	6	12
DISCRETO	7	13-15
BUONO	8-9	16-18
OTTIMO	10	19-20

GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la prova scritta di ITALIANO - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO
TIPOLOGIA B

A.S._____ **Data**_____ **Alunno**_____ **Classe**_____

TIPOLOGIA A

INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale		
Mancanza di chiarezza e disorganicità; i vincoli non sono rispettati	0,5	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica; i vincoli sono rispettati in parte	1	2
Sufficiente chiarezza logica; sostanziale rispetto dei vincoli	**1,5**	**3**
Chiarezza e coerenza logica; preciso rispetto dei vincoli	2	4
Chiarezza, coerenza logica, organicità e preciso rispetto dei vincoli	2,5	5

INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura		
Gravi scorrettezze morfosintattiche	0,5	1
Scorrettezze morfosintattiche	1	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	**1,5**	**3**
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	2	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	2,5	5

INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e di valutazioni personali	0,5	1
Insufficiente per conoscenze e giudizi critici	1	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	**1,5**	**3**
Buone le conoscenze e gli apporti critici	2	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	2,5	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA A • Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio indicazioni sulla lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma per la rielaborazione) • Capacità di comprendere il testo nel suo complesso e nei suoi snodi tematici e stilistici • Puntualità nell'analisi lessicale, stilistica e retorica (se richiesta) • Interpretazione corretta e articolata del testo		
Gravi fraintendimenti del testo	0,5	1
Non gravi fraintendimenti del testo	1	2
Testo sostanzialmente compreso nelle linee generali	1,5	3
Comprensione del testo corretta e articolata	2	4
Comprensione piena, corretta e articolata del testo	2,5	5

n.b. - la prima colonna esprime il voto in 10i, la seconda in 20i - la sufficienza, a 6 o 12, è indicata in rassetto

GIUDIZIO	**VOTO**	**PUNTEGGIO IN 20^{I}**	**PUNTEGGIO IN 15^{I}**
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	4-5	3 - 4
INSUFFICIENTE	3-4	6-8	4,5 - 6
MEDIOCRE	5	9-11	7 - 8
SUFFICIENTE	6	12	9
DISCRETO	7	13-15	10-11
BUONO	8-9	16-18	12-13,5
OTTIMO	10	19-20	14-15

LA COMMISSIONE

_____
_____
_____
_____
_____
_____

IL PRESIDENTE

_____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la prova scritta di ITALIANO - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

A.S._____ **Data**_____ **Alunno**_____ **Classe**_____

TIPOLOGIA B		
INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale		
Mancanza di chiarezza e disorganicità; i vincoli non sono rispettati	0,5	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica; i vincoli sono rispettati in parte	1	2
Sufficiente chiarezza logica; sostanziale rispetto dei vincoli	**1,5**	**3**
Chiarezza e coerenza logica; preciso rispetto dei vincoli	2	4
Chiarezza, coerenza logica, organicità e preciso rispetto dei vincoli	2,5	5

INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura		
Gravi scorrettezze morfosintattiche	0,5	1
Scorrettezze morfosintattiche	1	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	**1,5**	**3**
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	2	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	2,5	5

INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali	0,5	1
Insufficienti per conoscenze e giudizi critici	1	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	**1,5**	**3**
Buone le conoscenze e gli apporti critici	2	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	2,5	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA B • Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		
Gravi fraintendimenti del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni	0,5	1
Fraintendimento parziale del testo e/o della sua tesi e/o delle sue argomentazioni	1	2
Comprensione sostanziale del testo, della sua tesi e delle argomentazioni	**1,5**	**3**
Comprensione corretta e articolata del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni	2	4
Piena comprensione, corretta e approfondita del testo, della sua tesi e delle sue argomentazioni	2,5	5

n.b. - la prima colonna esprime il voto in 10i, la seconda in 20i - la sufficienza, a 6 o 12, è indicata in grassetto

GIUDIZIO	**VOTO**	**PUNTEGGIO IN 20^{I}**	**PUNTEGGIO IN 15^{I}**
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	4-5	3 - 4
INSUFFICIENTE	3-4	6-8	4,5 - 6
MEDIOCRE	5	9-11	7 - 8
SUFFICIENTE	6	12	9
DISCRETO	7	13-15	10-11
BUONO	8-9	16-18	12-13,5
OTTIMO	10	19-20	14-15

LA COMMISSIONE

_____

_____

_____

_____

_____

_____

IL PRESIDENTE

_____

GRIGLIA DI VALUTAZIONE per la prova scritta di ITALIANO - SECONDO BIENNIO E ULTIMO ANNO

A.S._____**Data**_____**Alunno**_____**Classe**_____

TIPOLOGIA C

INDICATORE 1 • Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo • Coesione e coerenza testuale		
Mancanza di chiarezza e disorganicità; i vincoli non sono rispettati	0,5	1
Sostanziale chiarezza ma debolezza logica; i vincoli sono rispettati in parte	1	2
Sufficiente chiarezza logica; sostanziale rispetto dei vincoli	**1,5**	**3**
Chiarezza e coerenza logica; preciso rispetto dei vincoli	2	4
Chiarezza, coerenza logica, organicità e preciso rispetto dei vincoli	2,5	5

INDICATORE 2 • Ricchezza e padronanza lessicale • Correttezza grammaticale (ortografica, morfologica, sintassi), uso corretto della punteggiatura		
Gravi scorrettezze morfosintattiche	0,5	1
Scorrettezze morfosintattiche	1	2
Generale correttezza pur in presenza di alcuni errori morfosintattici non gravi	**1,5**	**3**
Correttezza morfosintattica e proprietà lessicale	2	4
Correttezza, proprietà lessicale e fluidità	2,5	5

INDICATORE 3 • Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali • Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		
Gravemente insufficienti le conoscenze, assenza di giudizi critici e valutazioni personali	0,5	1
Insufficienti per conoscenze e giudizi critici	1	2
Sufficienti le conoscenze, accettabili i giudizi critici	**1,5**	**3**
Buone le conoscenze e gli apporti critici	2	4
Ottime le conoscenze, i riferimenti culturali, i giudizi critici e le valutazioni personali	2,5	5

INDICATORI SPECIFICI TIPOLOGIA C • Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formazione del titolo e dell'eventuale paragrafazione • Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione • Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali		
Non aderenza alla traccia	0,5	1
Fraintendimento parziale della traccia, insufficiente l'articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1	2
Complessivamente aderente alla traccia, sufficiente per correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	**1,5**	**3**
Corretta aderenza alla traccia	2	4
Piena e approfondita aderenza alla traccia	2,5	5

n.b. - la prima colonna esprime il voto in 10i, la seconda in 20i - la sufficienza, a 6 o 12, è indicata in grassetto

GIUDIZIO	**VOTO**	**PUNTEGGIO IN 20^{I}**	**PUNTEGGIO IN 15^{I}**
GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	2	4-5	3 - 4
INSUFFICIENTE	3-4	6-8	4,5 - 6
MEDIOCRE	5	9-11	7 - 8
SUFFICIENTE	6	12	9
DISCRETO	7	13-15	10-11
BUONO	8-9	16-18	12-13,5
OTTIMO	10	19-20	14-15

LA COMMISSIONE

_____

_____

_____

_____

_____

_____

IL PRESIDENTE

_____

La griglia di valutazione della seconda prova scritta

Il D.M. n. 769 del 26/11/2018 definisce i quadri di riferimento per la redazione e lo svolgimento delle prove scritte dell'esame di Stato e le griglie di valutazione per l'attribuzione del punteggio. Per ciascun indirizzo viene indicata una griglia di valutazione, nella quale sono riportati gli indicatori di prestazione correlati agli obiettivi della prova e il punteggio massimo per ogni indicatore.
È compito della commissione d'esame elaborare un'apposita griglia di valutazione che tenga conto delle indicazioni ministeriali e nella quale siano definiti per ciascun indicatore i descrittori di livello di prestazione.
Le griglie di valutazione di seguito presentate riportano, per ogni indicatore, quattro livelli di prestazione (Avanzato, Intermedio, Base, Base non raggiunto); la commissione d'esame dovrà stabilire il punteggio da attribuire in corrispondenza di ogni livello di prestazione.
Per questo anno scolastico la commissione dispone di un massimo di **dieci punti** per la seconda prova scritta; il **punteggio complessivo della prova, espresso in ventesimi, deve essere convertito in base alla seguente tabella** (O.M. n. 65 del 14/03/2022, art. 21, comma 2).

Tabella di conversione del punteggio della seconda prova scritta (Allegato C all'O.M. n. 65/2022)

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0,50
2	1
3	1,50
4	2
5	2,50
6	3
7	3,50
8	4
9	4,50
10	5
11	5,50
12	6
13	6,50
14	7
15	7,50
16	8
17	8,50
18	9
19	9,50
20	10

INDIRIZZO TURISMO

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA – DISCIPLINE TURISTICHE E AZIENDALI

Indicatori di prestazione	Descrittori di livello di prestazione	Punteggio	Punteggio ottenuto
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei fondanti della disciplina.	**Avanzato**. Utilizza in modo corretto e completo le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli presenti nella traccia.	5	…
	Intermedio. Utilizza in modo corretto le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo corretto.		…
	Base. Utilizza in maniera non completa le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Riconosce i vincoli presenti nella traccia e li utilizza in maniera parziale.		…
	Base non raggiunto. Utilizza in modo parziale le informazioni tratte dalle situazioni proposte. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e non corretto.		…
Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie utilizzate nella loro risoluzione.	**Avanzato**. Sviluppa i punti della traccia in modo analitico e approfondito apportando contributi personali pertinenti e dimostrando un'ottima padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.	8	…
	Intermedio. Sviluppa i punti della traccia in modo corretto anche con l'apporto di qualche contributo personale e dimostrando una buona padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.		…
	Base. Sviluppa i punti della traccia in modo non sempre corretto senza l'apporto di contributi personali dimostrando una sufficiente padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo.		…
	Base non raggiunto. Sviluppa i punti della traccia in modo incompleto non rispettando i vincoli presenti nella traccia. La padronanza delle competenze tecnico-professionali di indirizzo non risulta ancora sufficiente.		…
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico-grafici prodotti.	**Avanzato**. Sviluppa l'elaborato in maniera corretta, completa e approfondita rispettando tutte la richieste della traccia.	4	…
	Intermedio. Sviluppa l'elaborato in maniera corretta e completa rispettando quasi tutte le richieste della traccia.		…
	Base. Sviluppa l'elaborato non rispettando tutte le richieste della traccia. Si evidenziano errori non gravi.		…
	Base non raggiunto. Sviluppa l'elaborato in modo incompleto. Si evidenziano gravi errori.		…
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici.	**Avanzato**. Organizza, argomenta e relaziona le informazioni presenti nella traccia in maniera completa e corretta utilizzando un appropriato linguaggio settoriale.	3	…
	Intermedio. Organizza, argomenta e relaziona le informazioni presenti nella traccia in maniera corretta ma non completa utilizzando un adeguato linguaggio settoriale.		…
	Base. Organizza, argomenta e relaziona le informazioni presenti nella traccia in maniera non sempre completa e corretta utilizzando un linguaggio settoriale a volte non adeguato.		…
	Base non raggiunto. Organizza, argomenta e relaziona le informazioni presenti nella traccia in maniera incompleta e non corretta utilizzando un linguaggio settoriale non adeguato.		…
TOTALE			…

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un **massimo di venticinque punti**, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Firmato digitalmente da
BIANCHI PATRIZIO
C=IT
O=MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

Allegato C

Tabella 1
Conversione del credito scolastico complessivo

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

Tabella 2
Conversione del punteggio della prima prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

Tabella 3
Conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

Firmato digitalmente da
BIANCHI PATRIZIO
C = IT
O = MINISTERO
DELL'ISTRUZIONE

I.I.S. Borghese-Faranda - Patti (Me)

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE FINALE DELLA DAD

ALUNNO: CLASSE: SEZIONE:

DOCENTE: DISCIPLINA:

PERIODO DELLA VALUTAZIONE DAL 05/03/20 AL 06/06/20

Indicatore 1 - Partecipazione e senso di responsabilità (Peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	*Dato non rilevato per assenza*	*Iniziale (1-4)*	*Base (5-6)*	*Intermedio (7-8)*	*Avanzato (9-10)*	Punteggio
Frequenza, Puntualità nelle consegne Motivazione e partecipazione attiva al dialogo educativo	☐					

Indicatore 2 – Interazione (peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	*Dato non rilevato per assenza*	*Iniziale (1-4)*	*Base (5-6)*	*Intermedio (7-8)*	*Avanzato (9-10)*	Punteggio
Con i Docenti e con i compagni di classe	☐					

Indicatore 3 - Gestione informazioni e contenuti (CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITA' - peso 60%)						
Livelli						
Descrittori	*Dato non rilevato per assenza*	*Iniziale (1-4)*	*Base (5-6)*	*Intermedio (7-8)*	*Avanzato (9-10)*	Punteggio
CONOSCENZE: Acquisizione dei contenuti - ABILITA' E COMPETENZE: Organizzazione e Utilizzazione	☐					

Indicatore 4 - Competenze comunicative (peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	*Dato non rilevato per assenza*	*Iniziale (1-4)*	*Base (5-6)*	*Intermedio (7-8)*	*Avanzato (9-10)*	Punteggio
Efficacia del linguaggio e correttezza termini - Capacità di ascolto e confronto	☐					

Indicatore 5 - Utilizzo risorse digitali (peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	*Dato non rilevato per assenza*	*Iniziale (1-4)*	*Base (5-6)*	*Intermedio (7-8)*	*Avanzato (9-10)*	Punteggio
Utilizzazione delle risorse digitali e realizzazione di prodotti digitali	☐					
Il voto è il risultato della media PESATA dei voti di ciascun indicatore					**Voto**	**0,00**

Patti, *IL DOCENTE*

Dettaglio livelli

Iniziale (1-4)
Inadeguato senso di responsabilità/Necessita di frequenti sollecitazioni/Assolutamente non puntuale e non rispetta le consegne/Non propone soluzioni e non interagisce/Non gestisce le informazioni in maniera adeguata /Conoscenza dei contenuti insufficiente, abilità e competenze di base non conseguite, inadeguata capacità critica/Mediocre capacità comunicativa/Ha difficoltà nell'utilizzare le risorse della rete disponibili/Non realizza prodotti digitali.
Base (5-6)
Solo orientato è in grado di operare in maniera autonoma/È sufficientemente motivato, l'impegno è sufficiente/Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne/Riesce ad interagire con docenti e compagni/ Conoscenza dei contenuti sufficiente, abilità e competenze di base, capacità critiche elementari/La comunicazione è sufficiente/Utilizza le risorse della rete in modo poco ordinato e parziale.
Intermedio (7-8)
Opera in modo autonomo/È motivato e il suo impegno è cosciente/È regolare nel rispettare i tempi delle rimesse operative/È responsabile e collabora con i docenti e con i compagni/ Conoscenza dei contenuti discreta/buona, abilità e competenze di livello intermedio, discrete/buone capacità critiche /La capacità comunicativa è buono/Utilizza le risorse della rete a disposizione in modo cosciente e efficiente.
Avanzato (9-10)
Ottima motivazione con impegno significativo/Sempre puntuale nelle consegne/Sempre responsabile e collaborativo nei confronti delle attività proposte, con i docenti e con i compagni/ Conoscenza dei contenuti completa ed approfondita, abilità e competenze di livello avanzato, ottime capacità critiche e di rielaborazione personale/Ottima la capacità di comunicare/Ottimo uso delle risorse digitali che usa in modo efficace e costruttivo anche nella esecuzione di prodotti.

Tabella riassuntiva CREDITO SCOLASTICO **A.S. 2021/2022** **CLASSE V**

	ALUNNI	MEDIA VOTI	EVENT. INTEGRA-ZIONE	VOTO DI CONDOTTA	PROVV. DISCIPL. GRAVI	PARTECIPAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA compresa la Didattica a Distanza				PCTO	PARTECIP. 0RGANI COLLEGIALI	PARTECIP. ATTIVITA' INTEGRATIVE	CREDITO FORMATIVO DOCUMENTATO				CREDITO A.S.19-20	CREDITO A.S. 20-21	CREDITO A.S. 21-22	TOTALE CREDITO SCOLAST. MATURATO	TOTALE CREDITO SCOLAST. CONVERTITO
						frequenza	dialogo educativo	impegno	religione o attività alternativa				attività culturali	attività sociali	attività sportive	altro				x/40	x/50
1																					
2																					
3																					
4																					
5																					
6																					
7																					
8																					
9																					
10																					
11																					
12																					
13																					
14																					
15																					
16																					
17																					
18																					
19																					
20																					
21																					
22																					
23																					
24																					
25																					
26																					
27																					
28																					

Alleg. A d.lgs. 62/2017	MEDIA (M)	M< 6	M=6	6<M<=7	7<M<=8	8<M<=9	9<M<=10
A.S. 2021-22	CREDITO SCOLASTICO	7 – 8	9 – 10	10 – 11	11 – 12	13 – 14	14 – 15

N.B. LE ATTIVITA' INTEGRATIVE VERRANNO VALUTATE A SEGUITO DI UNA PARTECIPAZIONE MINIMA DEL 60% DEL MONTE ORE

A = progetti POF
B = PON
C = Altro

NOTA: Il **credito scolastico** tiene conto dei decimali della media dei voti; sarà attribuito il punteggio massimo nel caso in cui la media raggiunge o supera lo 0,50. In presenza di **TRE** parametri in corrispondenza delle colonne "*Partecipazione attività didattiche*", "PCTO", "Partecipazione OO.CC." e "Partecipazione attività integrative", sarà attribuito il punteggio massimo che scaturisce dalla media dei voti. La valutazione positiva del **credito formativo** inciderà soltanto in presenza di almeno **DUE** parametri positivamente valutati nella colonna "*Partecipazione attività didattica*" che terrà eventualmente conto anche della **DAD**. **In presenza di insufficienze in una o più discipline e/o di provvedimenti disciplinari gravi, sarà in ogni caso attribuito il punteggio minimo della banda di oscillazione relativa alla media dei voti.** Il parametro relativo alla religione cattolica o all'attività alternativa, sarà valutato positivamente solo in caso di valutazione pari o superiore a **buono**.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA								
LIVELLO DI COMPETENZA		***IN VIA DI ACQUISIZIONE (1-4)***	***BASE (5-6)***		***INTERMEDIO (7-8)***		***AVANZATO (9-10***	
	CRITERI	*4 INSUFFICIENTE*	*5 MEDIOCRE*	*6 SUFFICIENTE*	*7 DISCRETO*	*8 BUONO*	*9 DISTINTO*	*10 OTTIMO*
CONOSCENZE	Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza Conoscere gli articoli della Costituzione e i principi generali delle leggi e delle carte Internazionali proposti durante il lavoro. Conoscere le organizzazioni e i sistemi sociali, amministrativi, politici studiati, loro organi, ruoli e funzioni, a livello locale, nazionale, internazionale.	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono minime, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e ben organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate, bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, riferirle anche servendosi di diagrammi, mappe, schemi e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA								
LIVELLO DI COMPETENZA		***IN VIA DI ACQUISIZIONE (1-4)***	***BASE (5-6)***		***INTERMEDIO (7-8)***		***AVANZATO (9-10)***	
CRITERI		*4 INSUFFICIENTE*	*5 MEDIOCRE*	*6 SUFFICIENTE*	*7 DISCRETO*	*8 BUONO*	*9 DISTINTO*	*10 OTTIMO*
ABILITÀ	Individuare e saper riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Applicare, nelle condotte quotidiane, i principi di sicurezza, sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Saper riferire e riconoscere a partire dalla propria esperienza fino alla cronaca e ai temi di studio, i diritti e i doveri delle persone; collegarli alla previsione delle Costituzioni, delle Carte internazionali, delle leggi.	L'alunno mette in atto solo in modo sporadico, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo grazie alla propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenze e completezza e apportando contributi personali e originali.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza le abilità a contesti nuovi. Porta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, che è in grado di adattare al variare delle situazioni.

RUBRICA DI VALUTAZIONE PER L'ATTIVITÀ DI EDUCAZIONE CIVICA								
LIVELLO DI COMPETENZA		**IN VIA DI ACQUISIZIONE (1-4)**	**BASE (5-6)**		**INTERMEDIO (7-8)**		**AVANZATO (9-10)**	
CRITERI		*4 INSUFFICIENTE*	*5 MEDIOCRE*	*6 SUFFICIENTE*	*7 DISCRETO*	*8 BUONO*	*9 DISTINTO*	*10 OTTIMO*
ATTEGGIAMENTI-COMPORTAMENTI	Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti. Partecipare attivamente, con atteggiamento collaborativo e democratico, alla vita della scuola e della comunità. Assumere comportamenti nel rispetto delle diversità personali, culturali, di genere; mantenere comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Esercitare pensiero critico nell'accesso alle informazioni e nelle situazioni quotidiane; rispettare la riservatezza e l'integrità propria e degli altri, affrontare con razionalità il pregiudizio. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti.	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati, con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia, con lo stimolo degli adulti. Porta a termine consegne e responsabilità affidate, con il supporto degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali. Assume le responsabilità che gli vengono affidate, che onora con la supervisione degli adulti o il contributo dei compagni.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Assume con scrupolo le responsabilità che gli vengono affidate.	L'alunno adotta regolarmente, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti noti. Si assume responsabilità nel lavoro e verso il gruppo.	L'alunno adotta sempre, dentro e fuori di scuola, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali, nelle argomentazioni e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento, si assume responsabilità verso il lavoro, le altre persone, la comunità ed esercita influenza positiva sul gruppo.

"**Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della DDI (ex Didattica a Distanza DAD)"** già approvata nel Collegio dei docenti, a.s. 2019/20			
ARTICOLO	**REGOLA**	**Tipologia di Sanzione Come da tabella**	**AUTORITÀ PREPOSTA**
ART.1	L'utente (o il suo tutore) deve custodire in un luogo sicuro la password con cui si accede piattaforma G Suite (o altre classi virtuali)e non divulgarla a nessuno per alcun motivo.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 2	L'accesso alla/e piattaforma/e ed ai servizi è strettamente personale; l'utente accetta di essere riconosciuto quale autore dei messaggi inviati dal suo account e di essere il ricevente dei messaggi spediti al suoaccount.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART.3	Ogni studente è responsabile dell'attività che effettua tramite l'account personale	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 4	Lo studente deve segnalare immediatamente l'impossibilità ad accedere al proprio account, l'eventuale smarrimento o furto dellecredenziali personali o qualunque situazione che possa determinare un furto diidentità.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 5	Verificare quotidianamente la presenza di lezioni in piattaforma eseguirle con puntualità	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 6	Effettuare costantemente gli aggiornamenti di sicurezza del sistema operativo del device che utilizzi per accedere alla piattaforma o ai servizi di didattica adistanza.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 7	Rispettare sempre le indicazioni del docente e partecipare alle lezioni con il dovuto rispetto per i docenti ed i compagni di classe.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio DI Classe
ART. 8	Collegarsi alla piattaforma didattica con il proprio nome e cognomeevitando pseudonimi o sigle e chiudendo tutte le altre applicazioni durante le lezioni.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 9	Abbassare la suoneria del cellulare e non rispondere né effettuaretelefonate durante le lezioni.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 10	Occupare, per quanto sia possibile, una stanza di casa, in cui si è da soli e senza distrazioni di alcun genere; farsi trovare in luoghi e atteggiamenti che possano sviluppare un contesto didattico adeguato.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 11	La ripresa video dal *device*dello studente deve avere un angolo visuale che permetta l'inquadramento del solo studente, escludendo il più possibile la ripresa degli ambienti familiari o del luogo ove è situata la postazione.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 12	Durante il collegamento video sono da evitare il passaggio o la ripresa dial tri componenti del nucleo familiare e comunque di soggetti differentidallo studente. Evitare inquadrature diverse dal volto.	A	- Docente - Coordinatore - DS

ART. 13	La partecipazione alle attività sincrone è soggetta alle stesse regole che determinano la buona convivenza in classe: - rispettare gli orari indicati dal docente; - non entrare ed uscire dalla lezione virtuale a piacere.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 14	Durante le lezioni mantenere un tono di voce basso ed essere cortesi negli interventi; alla fine di ogni intervento disattivare nuovamente il microfono.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 15	Non condividere il link del collegamento con nessuna persona estranea al gruppo classe. Non è consentito invitare soggetti esterni alla classe ad assistere alle video lezioni	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 16 (*)	Non registrare né divulgare la lezione "live" al di fuori del gruppo-classe. In nessun caso è consentito registrare le videolezioni in diretta né fotografare i soggetti coinvolti, né fare screenshot. (*)	B	- Consiglio di classe
ART. 17	Lo studente, anche per il tramite dei genitori deve avvisare l'Istituto nel caso in cui dovesse ricevere materiale audio,video,PPT,etc.nonpertinentealpercorsodidatticoavviatoolesivo dei diritti di qualcuno; in tale ipotesi le segnalazioni dovranno essere inviate al seguente indirizzo email:**meis023001@istruzione.it**	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 18	Durante le lezioni sincrone, vestire in maniera appropriata ed evitare di pranzare o fare colazione	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 19	Svolgere le verifiche con lealtà senza utilizzare aiuti da parte dei compagni o di persone estranee al gruppo classe: gli alunni si impegnano a partecipare in maniera seria e responsabile alle attività di DAD, presenziando alle videolezioni in diretta, evitando scambi di persona, supporti di altri soggetti, cheating, ecc.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 20	E' vietato l'utilizzo della piattaforma/servizio per finalità differenti da quelle didattiche	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 21	E' vietato diffondere eventuali informazioni riservate di cui lo studente viene a conoscenza durante le attività di didattica a distanza.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 22	Quando si condividono documenti non si deve interferire, danneggiare o distruggere il lavoro degli altri utenti.	A	- Docente - Coordinatore - DS

(*) A tale proposito si ricorda quanto stabilito dal Garante per la privacy, ossia che è vietato fotografare o registrare con cellulare o con altri dispositivi una persona e condividere il contenuto senza l'autorizzazione della stessa. Data la facilità con la quale è possibile condividere e ricondividere a catena la stessa immagine, la diffusione senza autorizzazione costituisce una grave violazione della privacy.

Inoltre, secondo quanto dichiarato dal Garante contro il cyberbullismo, il diritto alla privacy viene leso anchesbeffeggiando la dignità della persona inquadrata. In questo caso specifico si incorre nel delitto di diffamazione, previsto all'art. 595 del codice penale: "chiunque […] comunicando con più persone, offende l'altrui reputazione, è punito con la reclusione fino a un anno o con la multa fino a 1032 Euro". Nei confronti degli alunni che non rispetteranno le regole sovra citate saranno presi provvedimenti, secondo quanto previsto dal Regolamento di disciplina.

Il lavoro tra diritti inviolabili e doveri inderogabili	PERIODO: Quinto anno

COMPETENZE

- Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie.
- Comprendere che il principio lavorista è alla base della nostra Costituzione
- Acquisire le caratteristiche del mercato del lavoro con particolare riferimento al settore turistico
- Valutare le diverse tipologie di professioni turistiche e di contratti di lavoro del settore turistico

ABILITÀ

- Conoscere e interpretare norme costituzionali relativamente al diritto-dovere al lavoro
- Descrivere le fasi del rapporto di lavoro subordinato
- Conoscere le principali professioni turistiche e i principali contratti di lavoro nel settore turistico
- Classificare i vari tipi di bisogni e di beni ed individuarne le caratteristiche
- Riconoscere i ruoli e le attività dei diversi soggetti economici
- Comprendere il concetto di sistema economico e conoscere i diversi sistemi economici che si sono susseguiti nel tempo
- Riconoscere i principali settori in cui sono organizzate le attività economiche del proprio territorio
- ….

CONOSCENZE

ITALIANO	Ore	Metodologie / Attività
• Condizione operaia e rappresentazione del lavoro nella letteratura italiana del Novecento • L'uomo e la macchina nella letteratura del Novecento • Donne e lavoro nella letteratura dalla fine dell'Ottocento al Novecento	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
STORIA	Ore	Metodologie / Attività
• Il diritto del lavoro tra '800 e '900	2	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate

		• Didattica per competenze • Cooperative learning
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Ore	Metodologie / Attività
• Il diritto-dovere del lavoro nella Costituzione (artt.1, 2, 4, 35-40 costituzione • il contratto di lavoro subordinato • le principali professioni turistiche • I principali contratti di lavoro del settore turistico	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning

Green Economy - Agenda 2030 (seconda parte)	PERIODO: Quinto anno
COMPETENZE	
• Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. • Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. • Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana e delle lingue straniere secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali. • Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo • Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento	
ABILITÀ	
• Analizzare, dal punto di vista geografico i processi di cambiamento del mondo contemporaneo • Capire l'importanza di un futuro sostenibile • Analizzare testi sull'attuale modello di sviluppo. • Esporre dati ed eventi in modo ordinato e funzionale agli obiettivi, selezionando le informazioni significative, servendosene in modo critico, utilizzando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. • Comprendere i punti principali di testi orali e scritti in lingua standard relativi ad ambiti di interesse generale • Discutere e confrontare diverse interpretazioni di fatti o fenomeni storici, culturali, sociali ed economici anche in riferimento alla realtà contemporanea • Comprendere l'importanza dei recenti forum e conferenze internazionali in tema ambientale	

CONOSCENZE		
ITALIANO	Ore	Metodologie / Attività
• Analisi e dibattiti su filmati e testi sulla tutela e il rispetto dell'ambiente • Redazione di testi argomentativi sulla tematica	2	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
STORIA	Ore	Metodologie / Attività
• Lo sviluppo sostenibile nella storia • La storia della Green economy • Pandemia e sfide green del nostro tempo	1	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Ore	Metodologie / Attività
• Tutela dell'ambiente nella Costituzione • Sviluppo sostenibile • G 20 e Ambiente – Accordo parziale sul clima • Conferenza di Glasgow 2021	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
GEOGRAFIA TURISTICA	Ore	Metodologie / Attività
• Conoscere gli obiettivi di Agenda 2030 e lo sviluppo sostenibile • G20 e Glasgow 2021	2	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata

		• Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
CINESE	Ore	Metodologie / Attività
• Le scelte della Cina in ambito ambientale • Elaborazione testo 绿色经济	4	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
ARTE E TERRITORIO	Ore	Metodologie / Attività
Gli obiettivi di Agenda 2030 con particolare riferimento al goal 11 e 15. • Goal 11: Città e comunità sostenibili, punto 11.4 protezione e salvaguardia del patrimonio culturale e naturale del mondo; • Goal 15: Proteggere, ripristinare e favorire un uso sostenibile dell'ecosistema terrestre.	3	• Lezione frontale e interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning

DISCIPLINE TURISTICO AZIENDALI	Ore	Metodologie / Attività
• Il turismo sostenibile, equo e solidale	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning

INGLESE	Ore	Metodologie / Attività

• Sustainable tourism	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning

Covid 19 Pandemia del XXI secolo, un'altra sfida per l'umanità (seconda parte)	PERIODO: Quinto anno

COMPETENZE

- Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale
- Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate.

ABILITÀ

- Adottare i principi igienici e scientifici essenziali per mantenere il proprio stato di salute e migliorare l'efficienza fisica
- Adottare le norme sanitarie e alimentari indispensabile per il mantenimento del proprio benessere
- Comprendere l'importanza delle istituzioni nazionali, europee ed internazionali in tema di salute pubblica
- Comprendere l'importanza della salute come bene costituzionalmente ed internazionalmente riconosciuto
- Riconoscere il ruolo e l'importanza globale delle organizzazioni mondiali in campo sanitario
- Saper leggere i dati forniti e interpretare l'andamento di una curva epidemica.
- Saper analizzare un modello matematico

CONOSCENZE

ITALIANO	Ore	Metodologie / Attività
• Verga, Proust…e "la letteratura delle malattie" • Tra pandemie e letterature • I grandi romanzi sulle epidemie da Manzoni a Camus a José Saramago	2	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze

		• Cooperative learning
STORIA	Ore	Metodologie / Attività
• Le grandi pandemie nella storia • L'Italia e il mondo di fronte all'influenza "spagnola" (1918-1919): paura, strategie di contenimento, conseguenze economiche e sociali	1	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
DIRITTO E LEGISLAZIONE TURISTICA	Ore	Metodologie / Attività
• Il concetto di salute per l'O.M.S. e di salute pubblica per la Costituzione • Ruolo dell'I.S.S., dell'EMA e dell'AIFA • Recovery Fund e (NGUE) e P.N.R.R. (Piano Nazionale di Ripresa e di Resilienza • U.E. contro Covid 19	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
GEOGRAFIA TURISTICA	Ore	Metodologie / Attività
• I principali aspetti economici e demografici dei paesi sviluppati e in via di sviluppo con riferimento alla Pandemia del XXI secolo	2	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning
FRANCESE	Ore	Metodologie / Attività
• La ""maladie" du Temps: Marcel Proust et la mémoire de "la petite madeleine".	3	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze

		• Cooperative learning
MATEMATICA	Ore	Metodologie / Attività
• Indagini statistiche nel periodo della pandemia • Modelli matematici	2	• Lezione frontale e/o interattiva • Brainstorming • Discussione guidata • Flipped classroom • Debate • Didattica per competenze • Cooperative learning