# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

# **ESAMI DI STATO**

**ANNO SCOLASTICO 2019/2020** 

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

30 maggio 2020 Classe Quinta Sez. A Corso CAT

**Foto classe** 

**Coordinatore: Prof. NATOLI NICOLINO** 

hicolina (hali

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Firmato: Prof.ssa Francesca Buta

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE	
Nota Introduttiva	pag. 3
Le caratteristiche dell'Istituto	pag. 3
Profilo professionale dell'Indirizzo	pag. 4
Presentazione della classe	pag. 5
Competenze trasversali	pag. 7
Obiettivi specifici individuati nella programmazione di inizio anno e strategie poste in atto per il loro conseguimento	pag. 8
Interventi di recupero	pag. 10
Variazione Consiglio di Classe nel triennio	pag. 10
Composizione Commissione Esami di Stato	pag. 11
Attività integrative	pag. 11
Criteri di valutazione e valutazione condotta	pag. 12
Tipologia prove e verifiche disciplinari in presenza	pag. 13
Tipologia prove e verifiche disciplinari durante la DaD	pag. 14
Criteri attribuzione credito scolastico	pag. 14
Tabella credito scolastico 3° e 4° anno (conversione)	pag. 15
Tematiche interdisciplinari	pag. 16
Attività di potenziamento e moduli DNL con metodologia CLIL	pag. 16
Testi oggetto di studio della lingua Italiana	pag. 17
Argomento delle discipline di indirizzo assegnato ai candidati entro il 1° Giugno	pag. 17
Percorsi di Cittadinanza e Costituzione	pag. 18
РСТО	pag. 19
Simulazione prove scritte e colloquio	pag. 20
Elenco allegati e firme	pag. 21

#### Nota Introduttiva

La maturità 2020 in piena emergenza Coronavirus è stata rimodulata secondo quanto stabilito dal testo definitivo del DECRETO-LEGGE 8 aprile 2020, n. 22 Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato. (GU n.93 del 8-4-2020).

Rimodulazione che è stata effettuata anche per quanto riguarda la programmazione didattica come si evince dalle direttive del Dirigente Scolastico circolare N° 319 del 10 aprile 2020 "presente sul sito dell'Istituto avente per oggetto "Ulteriori indicazioni operative per la didattica a distanza - Nota MIUR n.388 del 17/03/2020 "Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza" - Decreto Legge 8/04/2020 N.22 "Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato".

La scuola si è dovuta adattare a una situazione nuova, complicata e nello stesso tempo ha dovuto mettere in campo tutte le strategie validi ed efficaci per continuare a mantenere quel filo di normalità con tutti gli studenti, anche se ha dovuto consegnare alla tecnologia, o meglio alla multimedialità, l'azione educativa per renderla complessivamente completa.

Il Covid ha provocato una rivoluzione nella scuola, in quanto si è concretizzata quell'unione tra il sapere tradizionale e quello tecnologico.

Le tecnologie sono entrate nella pratica didattica, l'uso delle piattaforme è diventato non solo un semplice sussidio per l'insegnamento ma una "sperimentazione di apprendimento".

Per non pesare su famiglie e studenti si è cercato di trovare un equilibrio tra video lezioni e attività guidate ma svolte autonomamente dagli studenti, così come il forum di discussioni. Le video lezioni sono state regolari ma non soffocanti anche perché l'obiettivo che i docenti si sono prefissati è stato quello di far sentire gli studenti seguiti e non abbandonati. Anche l'orario dei collegamenti in video lezione è stato adattato rendendolo flessibile così come dalle direttive del Dirigente, circolare N°322 del 16 aprile 2020.

Tutto ciò è stato attuato sempre con spirito di collaborazione e cooperazione tra i colleghi e tenendo costantemente presente, anche se a distanza, il ruolo educativo e formativo della scuola.

#### Le caratteristiche dell'Istituto

L'Istituto di Istruzione Superiore "Borghese - Faranda" di Patti nasce, con decorrenza 1 settembre 2012, dalla fusione fra l'I.T.C.G. "F. Borghese", l'I.P.A.A. "G. Faranda" e l' I.P.I.A. "G. Faranda.

L'Istituto propone, per il territorio di Patti e i comuni limitrofi, un'ampia offerta formativa che riguarda il settore Tecnico Economico, Tecnologico e Professionale, con vari indirizzi ed articolazioni.

L'Istituto è dotato di laboratori di ultima generazione attrezzati in maniera multimediale, di biblioteca, aula magna, palestra e campi esterni. Le attività curricolari si svolgono con l'ausilio di strumenti tecnologici, si utilizzano infatti lavagne interattive multimediali (LIM), laboratori scientifici, multimediali generici e specifici per i vari indirizzi; si mettono in atto strategie didattiche e metodologiche in linea con le indicazioni ministeriali.

Il vasto bacino di utenza produce il fenomeno del pendolarismo, che vincola gli studenti agli orari dei mezzi di trasporto, non sempre compatibili con attività legate all'ampliamento dell'offerta formativa.

## L'identità degli istituti tecnici

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) del secondo ciclo di istruzione e formazione ha come riferimento unitario il profilo educativo, culturale e professionale definito dal decreto legislativo 17 ottobre 2005, n. 226, allegato A). Esso è finalizzato a:

a) la crescita educativa, culturale e professionale dei giovani, per trasformare la molteplicità dei saperi in

un sapere unitario, dotato di senso, ricco di motivazioni;

- b) lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- c) l'esercizio della responsabilità personale e sociale.

Il Profilo sottolinea, in continuità con il primo ciclo, la dimensione trasversale ai differenti percorsi di istruzione e di formazione frequentati dallo studente, evidenziando che le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) e le abilità operative apprese (il fare consapevole), nonché l'insieme delle azioni e delle relazioni interpersonali intessute (l'agire) siano la condizione per maturare le competenze che arricchiscono la personalità dello studente e lo rendono autonomo costruttore di se stesso in tutti i campi della esperienza umana, sociale e professionale.

#### Risultati di apprendimento degli insegnamenti comuni agli indirizzi del settore tecnologico

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nel Settore Tecnologico consegue i risultati di apprendimento descritti nei punti 2.1 e 2.3 dell'Allegato A) del Decreto relativo alla riforma Gelmini, di seguito specificati in termini di competenze.

- Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Riconoscere valore e potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER).
- Riconoscere gli aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea e l'importanza che riveste la pratica dell'attività motorio-sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.
- Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.
- Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.
- Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.
- Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche

- negli specifici campi professionali di riferimento.
- Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.
- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
- Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.

### Profilo professionale dell'Indirizzo

## Profilo professionale specifico dell'Indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Terrritorio"

Il Diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio":

- ha competenze nel campo dei materiali, delle macchine e dei dispositivi utilizzati nelle industrie delle costruzioni, nell'impiego degli strumenti per il rilievo, nell'uso dei mezzi informatici per la rappresentazione grafica e per il calcolo, nella valutazione tecnica ed economica dei beni privati e pubblici esistenti nel territorio e nell'utilizzo ottimale delle risorse ambientali;
- possiede competenze grafiche e progettuali in campo edilizio, nell'organizzazione del cantiere, nella gestione degli impianti e nel rilievo topografico;
- ha competenze nella stima di terreni, di fabbricati e delle altre componenti del territorio, nonché dei diritti reali che li riguardano, comprese le operazioni catastali;
- ha competenze relative all'amministrazione di immobili.

#### È in grado di:

- collaborare, nei contesti produttivi d'interesse, nella progettazione, valutazione e realizzazione di organismi complessi, operare in autonomia nei casi di modesta entità;
- intervenire autonomamente nella gestione, nella manutenzione e nell'esercizio di organismi edilizi e nell'organizzazione di cantieri mobili, relativamente ai fabbricati;
- prevedere, nell'ambito dell'edilizia ecocompatibile, le soluzioni opportune per il risparmio energetico, nel rispetto delle normative sulla tutela dell'ambiente, e redigere la valutazione di impatto ambientale;
- pianificare ed organizzare le misure opportune in materia di salvaguardia della salute e sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro;
- collaborare nella pianificazione delle attività aziendali, relazionare e documentare le attività svolte.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio" consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.3 dell'Allegato A) del Decreto relativo alla riforma Gelmini, di seguito specificati in termini di competenze.

- Selezionare i materiali da costruzione in rapporto al loro impiego e alle modalità di lavorazione.
- Rilevare il territorio, le aree libere e i manufatti, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate ed elaborare i dati ottenuti.
- Applicare le metodologie della progettazione, valutazione e realizzazione di costruzioni e manufatti di modeste entità, in zone non sismiche, intervenendo anche nelle problematiche connesse al risparmio energetico nell'edilizia.
- Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi.
- Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente.

- Compiere operazioni di estimo in ambito privato e pubblico, limitatamente all'edilizia e al territorio.
- Gestire la manutenzione ordinaria e l'esercizio di organismi edilizi.
- Organizzare e condurre i cantieri mobili nel rispetto delle normative sulla sicurezza.

#### Caratteristiche particolari della curvatura "Architettura, arredamento e design"

La classe segue questa particolare curvatura presente nell'Istituto da cinque anni e che potenzia le seguenti peculiarità dell'indirizzo:

- Potenziamento della storia dell'arte e dell'Architettura.
- Sviluppo di architettura di interni.
- Potenziamento della grafica 3D con particolare attenzione alla grafica edilizia;
- Realizzazione di plastici e render 3D.

#### Presentazione della classe

(Composizione della classe; competenze e risultati raggiunti anche relativamente ad esperienze culturali e formative vissute nel corso del triennio; impegno, interesse, partecipazione; frequenza, rispetto regolamento di Istituto; relazione con docenti e tra studenti, periodo DAD - attività svolte, ore di attività in sincrono e tipologia di attività in asincrono, partecipazione, impegno e interesse)

In funzione dei dati e di ogni altro elemento utile emerso e registrato durante l'intero corso di studi, il Consiglio di Classe ritiene di poter redigere, con sufficienti elementi di valutazione, il presente Documento finale sulla classe V sez. A dell'indirizzo "Costruzioni, Ambiente e Territorio", mirando a rappresentare, da un lato, la verifica della programmazione e dell'azione didattica realizzata nel triennio conclusivo dell'itinerario scolastico superiore e dall'altro, una documentazione dettagliata del percorso formativo degli allievi, da offrire alla Commissione esaminatrice come chiave di lettura della fisionomia umana e culturale della classe e come illustrazione delle attività didattico-educative poste in essere dai docenti nel corso di questo ultimo quinto anno.

Composta da **21 elementi** (dei quali 13 femmine e 8 maschi), la classe, presenta una fisionomia ben consolidata essendo tutti i componenti provenienti dalle precedenti classi III e IV; tra le ragazze si registra la presenza di una allieva diversabile con programmazione non riconducibile ai programmi ministeriali ed una con DSA.

La classe, costituita per la maggior parte da alunni provenienti da comuni limitrofi, comunque ben integrati con gli allievi pattesi, si presenta abbastanza amalgamata, solidale e collaborativa, seppur eterogenea sia sotto il profilo caratteriale che del rendimento scolastico.

Tutti i discenti dal punto di vista del comportamento, anche se in alcuni rimane la presenza di eccessiva vivacità, si possono ritenere educati e disciplinati, avendo interiorizzato le regole civili e i principi morali che la scuola ha trasmesso loro nel corso dell'intero quinquennio.

Nonostante qualche difficoltà, legata principalmente a carenze di scolarità remota ed a volte ad un impegno poco costante e non adeguato alle necessità, la maggior parte degli alunni ha seguito con serietà l'iter didattico-educativo, partecipando quasi sempre in maniera consapevole e responsabile ed evidenziando, nel tempo, una graduale positiva evoluzione della dinamica cognitiva e formativa ed una maturazione armonica ed integrale della personalità.

Pertanto, sotto il profilo didattico, gli allievi più impegnati hanno fatto registrare una progressiva crescita, che anche attraverso un'organizzazione autonoma e coordinata dello studio domestico, ha consentito loro di sviluppare attitudini, approfondire saperi specifici e acquisire, a vari livelli, le previste abilità e competenze. Si evidenzia che tra gli allievi più impegnati, ci sono elementi che si sono sempre distinti per la costante applicazione e per l'ottimo profitto. Il gruppo di allievi meno impegnati

o più opportunisti ha invece tenuto atteggiamenti a volte superficiali, sia durante lo svolgimento delle attività curriculari in classe che nello studio individuale a casa, con tendenza a sottrarsi alle verifiche orali e a non rispettare i tempi di consegna; tali alunni hanno evidentemente acquisito saperi, abilità e competenze appena prossimi alla sufficienza.

In definitiva, a parte gli elementi di spicco, la classe si attesta su un livello di profitto mediamente più che sufficiente, suddivisibile in tre gruppi eterogenei sia in termini numerici che di profitto.

Il primo gruppo, meno consistente, comprende gli alunni che regolarmente interessati, motivati allo studio e disponibili al dialogo educativo, hanno acquisito valide conoscenze, competenze e abilità in tutte le discipline, in particolare nel settore specifico d'indirizzo, mettendo a frutto le proprie potenzialità in termini di capacità di analisi, di sintesi, di acquisizione e rielaborazione dei contenuti e di proprietà di linguaggio.

Il secondo gruppo, più consistente, comprende invece gli alunni che seppur dotati di buone potenzialità, non sempre hanno profuso un impegno costante e conforme alle necessità didattiche; tra l'altro, il ricorso ad un metodo di lavoro irregolare ed a volte non adeguato alle necessità delle diverse aree disciplinari, spesso basato su un metodo di studio di tipo mnemonico, ha rallentato il loro ritmo di apprendimento, facendo registrare risultati positivi nella maggior parte delle discipline, ma solo parzialmente soddisfacenti in altre, nelle quali la preparazione finale appare comunque sufficiente.

Infine, alcuni allievi, a causa di un impegno superficiale o di difficoltà imputabili a carenze remote, non hanno partecipato in maniera idonea e costante al dialogo educativo, con le conseguenti ed inevitabili ricadute negative sul raggiungimento degli obiettivi didattico-educativi prefissati ed in particolare sull'acquisizione dei contenuti, presentando, a tutt'oggi, un profitto mediocre o insufficiente in qualche materia.

Per maggiori dettagli sul profitto nelle singole discipline, si rimanda comunque alle relazioni dei singoli docenti ed al tabellone delle valutazioni finali allegato alla documentazione d'esame.

Nel corso degli anni, la classe ha sempre partecipato, con coinvolgimento ed interesse, alle numerose iniziative didattiche e formative proposte dalla Scuola, da quelle a carattere tecnico-professionale a quelle culturali, dalle attività di orientamento a quelle di rappresentanza.

Nel triennio si registra una sostanziale continuità didattica per tutte le aree di insegnamento, tranne che per le discipline "Gestione Cantiere e Sicurezza", "Storia" e "Inglese", nelle quali, nell'ultimo triennio, sono state registrate alcune variazioni dei relativi docenti, dovute essenzialmente a motivi di pensionamento o trasferimento.

Tra gli alunni e il corpo insegnante, complice anche la continuità, si è istaurato un rapporto basato sul rispetto e sulla stima reciproci, talvolta anche interattivo e stimolante, in un clima di classe sereno e costruttivo.

Tutti i docenti della classe hanno sempre programmato un lavoro didattico finalizzato alla realizzazione di obiettivi concreti, allo sviluppo di capacità cognitive e abilità operative per il potenziamento del pensiero logico, intuitivo e creativo degli allievi e allo sviluppo di capacità di orientamento nel mondo esterno; l'intero Consiglio ha inoltre sempre cercato di coinvolgere adeguatamente tutti i discenti nel dialogo educativo, accertando i ritmi e le modalità di apprendimento di ognuno, attraverso una serie di verifiche all'uopo programmate sia sotto il profilo qualitativo che quantitativo.

Lo svolgimento dei programmi preventivati in sede di programmazione annuale, ha però subito una modifica nel corso dell'anno a seguito dell'Emergenza Coronavirus COVID-19 che, a partire dal 6 Marzo 2020, sono stati svolti in modalità di Didattica a Distanza, in ottemperanza al dettato del DCPM del 4-03-2020 e sue successive modifiche e integrazioni. Tale evento ha comportato una rimodulazione della programmazione iniziale ed anche, come registrato in sede finale, una riduzione degli argomenti trattati nelle varie discipline. Dette attività si possono evincere in modo più dettagliato dalla lettura

delle relazioni finali, dei contenuti e dei diari di bordo allegati al presente Documento.

Anche in modalità DaD la classe ha fatto registrare una buona partecipazione alle attività didattiche con una presenza costante e collaborativa durante le attività sincrone e, nella maggior parte dei casi, con una risposta positiva anche nelle attività asincrone proposte.

In linea di massima, comunque, tutti gli allievi hanno quantomeno raggiunto gli obiettivi didattici e formativi minimi previsti dalla programmazione didattico-educativa in aderenza con gli obiettivi istituzionali e didattici formulati dall'Istituto e inseriti nel P.T.O.F.

Come già accennato, si segnala l'appartenenza alla classe (dalla classe seconda) dell'allieva diversabile, affidata alla docente di sostegno prof.ssa Starvaggi Giuseppina, coadiuvata dall'assistente alla comunicazione dott.ssa Palazzolo Stefania. A tal proposito occorre evidenziare come la classe, si sia sempre distinta per l'atteggiamento corretto e disponibile e per le ottime relazioni manifestate da sempre nei confronti della compagna diversabile, verso la quale tutti gli allievi sono sempre stati attenti e pronti nel porgere aiuto. Il clima sereno creatosi in classe, la loro sensibilità e il costante supporto fornitole, hanno fatto sì che la compagna sia stata più partecipe alla vita della classe.

Anche nei confronti della suddetta ragazza con il sostegno, l'attività didattica è stata svolta seguendo il PEI specifico, in collaborazione ed in accordo con la citata docente specializzata, individuando per i vari ambiti disciplinari, singoli e specifici argomenti, magari semplificati e ridotti, ma il più possibile correlati fra loro, sui quali sono state poi svolte varie tipologie di verifica. Per la suddetta allieva, secondo quanto previsto dalla vigente normativa, si richiede lo svolgimento della prova d'esame, di tipologia non equipollente, in modalità telematica (come da specifica istanza prodotta dai genitori) con l'assistenza dell'insegnante di sostegno e dell'assistente alla comunicazione.

Per quanto riguarda invece l'allieva con D.S.A. si richiede lo svolgimento della prova d'esame con l'applicazione delle misure compensative e dispensative previste dal PDP e dalla vigente normativa in funzione della specifica documentazione presente agli atti della Scuola.

## Composizione della classe nel triennio (indicare il numero degli studenti per ogni colonna)

Classe	2017/18	2018/19	2019/20
studenti della classe	25	25	21
studenti inseriti		1	
sospensione del giudizio finale	10	12	
promossi scrutinio finale	24	21	
non promossi		3	
provenienti da altro istituto			
ritirati/trasferiti	1	1	

Competenze trasversali raggiunte nel corso del secondo biennio (3 <sup>a</sup> , 4 <sup>a</sup> ) e nel monoennio finale (5 <sup>a</sup> )	3ª	4ª	5ª
Imparare ad imparare			
a. Ricercare autonomamente informazioni e fonti in ambiti complessi			Х
b. Usare strumenti informativi complessi		Х	
c. Acquisire un personale metodo di studio e di lavoro	Х		
d. Rispettare tempi e modi di esecuzione di un lavoro	Х		
e. Trasferire conoscenze e competenze acquisite in contesti diversi			Х
f. Gestire autonomamente le proprie risorse e capacità.	Х		

Prog	ettare			
	Gestire autonomamente le conoscenze/abilità per fini progettuali		х	
	Organizzare il materiale per la realizzazione di un prodotto complesso			х
	Individuare le strategie migliori per portare a termine un'attività		х	
	Usare le conoscenze apprese per darsi obiettivi significativi e realistici	х		
	Completare un'attività e valutare il proprio lavoro	Α		х
	unicare			^
	Comprendere e usare linguaggi complessi anche multimediali		х	
	Padroneggiare i linguaggi disciplinari	х	^	
	Distinguere le informazioni essenziali da quelle secondarie			
	Comprendere la pertinenza o meno degli interventi altrui	X		
	Pianificare un testo in relazione alla funzione e al registro del contesto	^	· ·	
е.	comunicativo		Х	
Colla	borare e partecipare			
	Articolare il lavoro in team	х		
	Gestire positivamente i conflitti	X		
	Riconoscere e valorizzare le competenze proprie e altrui			
		X		
	Usare argomentazioni valide per esprimere il proprio punto di vista	Х		
	e in modo autonomo e consapevole			
a.	Conoscere i valori fondanti della Costituzione della Repubblica e delle Istituzioni Europee			Х
b.	Essere in grado di relazionarsi	Х		
c.	Assumere responsabilità e consapevolezza dell'importanza degli impegni presi.	Х		
d.	Rispettare gli altri e le diversità di ciascuno	Х		
e.	Assumere un comportamento funzionale nelle diverse situazioni	Х		
Riso	lvere problemi			
a.	Assumere un approccio multidisciplinare per la risoluzione di problemi complessi			Х
b.	Formulare ipotesi di possibili soluzioni di un problema, anche complesso		х	
C.	Individuare, fra le varie soluzioni di un problema, quella più conveniente, alla luce		х	
	dei possibili effetti			
d.	Costruire autonomamente il percorso logico operativo			Х
e.	Valutare i possibili effetti delle azioni proprie ed altrui	Х		
Indiv	riduare collegamenti e relazioni			
a.	Avere la capacità autonoma di fare collegamenti tra le diverse aree disciplinari anche con riferimento a problematiche complesse			х
b.	Intuire e scoprire connessioni, relazioni			х
	Elaborare mappe concettuali e quadri sinottici per l'analisi.		х	
	Essere in grado di stabilire relazioni causali, temporali e di interdipendenza fra			х
<u> </u>	elementi di un fenomeno, di un evento, di un problema.			
Acai	uisire e interpretare l'informazione			
	Sviluppare il pensiero creativo, progettuale e critico coerente con le capacità e le			Х
	scelte personali.			
b.	Usare di diversi strumenti di comunicazione.		X	
c.	Comparare fonti e documenti diversi			X
	Avere la capacità di discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo			X

# Obiettivi specifici individuati nella programmazione di inizio anno e strategie poste in atto per il loro conseguimento

# Competenze di indirizzo in esito al monennio finale

• Riconoscere e datare gli stili architettonici caratterizzanti un periodo storico. • Descrivere l'evoluzione dei sistemi costruttivi e dei materiali impiegati nella realizzazione degli edifici nei vari periodi. • Applicare la normativa negli interventi urbanistici e di riassetto o modificazione territoriale. • Impostare la progettazione secondo gli standard e la normativa urbanistica ed edilizia. • Riconoscere i principi della legislazione

urbanistica e applicarli nei contesti edilizi in relazione alle esigenze sociali. • Redigere i documenti per valutazione dei rischi partendo dall'analisi di casi dati. • Interagire con i diversi attori che intervengono nel processo produttivo, nella conduzione e nella contabilità dei lavori, nel rispetto dei vincoli temporali ed economici. • Verificare gli standard qualitativi nel processo produttivo. • Redigere i documenti per la contabilità dei lavori e per la gestione del cantiere. • Redigere un atto di aggiornamento del catasto terreni di diverso tipo utilizzando le procedure informatizzate. • Elaborare rilievi per risolvere problemi di divisione di aree poligonali di uniforme o differente valore economico e saperne ricavare la posizione delle dividenti. • Risolvere problemi di spostamento, rettifica e ripristino di confine. • Risolvere lo spianamento di un appezzamento di terreno partendo da una sua rappresentazione plano-altimetrica. • Redigere gli elaborati di progetto di opere stradali e svolgere i computi metrici relativi. • Effettuare rilievi e tracciamenti sul terreno per la realizzazione di opere stradali e a sviluppo lineare. • Utilizzare la strumentazione topografica per controllare la stabilità dei manufatti, monitorare movimenti franosi, rilevare aree di interesse archeologico.

#### Competenze di indirizzo in esito al quinquennio

1) Selezionare ed utilizzare i vari tipi di materiali da costruzione impiegati nel processo edilizio. 2) Analizzare la distribuzione degli ambienti in relazione alle loro funzioni. 3) Analizzare i sistemi costruttivi di fabbrica. 4) Progettare e verificare semplici elementi strutturali riferiti ai sistemi di fabbrica più comuni. 5) Gestire processi inerenti gli aspetti impiantistici degli organismi edilizi. 6) Operare nel rispetto della normativa urbanistica ed edilizia. 7) Utilizzare gli strumenti idonei per la restituzione grafica di progetti e di rilievi. 8) Redigere autonomamente progetti di semplici organismi edilizi nel rispetto della normativa tecnica, urbanistica ed edilizia e dirigerne la realizzazione in cantiere. Partecipare al processo di trasformazione del territorio, all'interno di gruppi di lavoro organizzati e di livello tecnico-formativo superiore, attraverso la progettazione, realizzazione, conservazione, trasformazione e miglioramento di opere di ingegneria civile. 9) Conoscere i passaggi più significativi della Storia dell'architettura in relazione ai materiali da costruzione ed alle tecniche costruttive impiegati. 10) Conoscere la conduzione tecnica-amministrativa, la gestione economica del processo edilizio e la direzione dei cantieri nel rispetto delle normative inerenti la sicurezza sul posto di lavoro. 11) Eseguire il rilievo di porzioni del territorio e la sua restituzione analitica e cartografica finalizzato alla progettazione edilizia e stradale, scegliendo le metodologie e le strumentazioni più adeguate. 12) Tutelare, salvaguardare e valorizzare le risorse del territorio e dell'ambiente. 13) Conoscere i principi fondamentali dell'economia e del diritto pubblico e privato riferiti alla disciplina estimativa. 14) Eseguire le operazioni di stima in ambito privato e pubblico. 15) Conoscere gli elementi funzionali del Catasto ed eseguire la consultazione, l'aggiornamento e la conservazione degli atti catastali

#### Strategie poste in atto per il loro conseguimento

Per il conseguimento dei suddetti obiettivi, sia durante le attività didattiche in presenza che durante la didattica a distanza, sono state poste in essere strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, siano in grado di stimolarne interesse e curiosità. Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiarli tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali. In particolare, verranno utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Articolare il lavoro in moduli ed attività didattiche;
- Informare sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Differenziare i percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;

- Potenziare l'apprendimento mediante il supporto del recupero e dell'approfondimento;
- Favorire un coinvolgimento individuale in attività di lavoro in piccoli gruppi, attraverso la tecnica del "tutoring";
- Stimolare ad affrontare autonomamente situazioni di studio per imparare a risolvere eventuali difficoltà;
- Incoraggiare gli alunni tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali;
- Usare i laboratori ed i supporti informatici;
- Lezione interattiva Didattica breve Elaborazione di mappe concettuali Didattica laboratoriale;
- Scoperta guidata Problem solving Analisi di casi Dibattiti.
- Didattica a distanza mediante l'utilizzo di idonee piattaforme on line.

#### Interventi di recupero

**In itinere** secondo le modalità stabilite nelle programmazioni individuali tramite pausa didattica di almeno una settimana.

**Pomeridiane** secondo le risorse finanziarie della scuola: I corsi pomeridiani deliberati non si sono potuti attivare a causa della sopravvenuta emergenza sanitaria dovuta al Covid-19. Ciascun docente ha dovuto, pertanto, effettuare interventi di recupero per gruppi di studenti tramite la Didattica a distanza.

## Variazione consiglio di classe nel triennio

In merito si fa presente che, pur essendo il corpo docente dell'Istituto abbastanza stabile, durante il triennio il Consiglio di Classe ha subito diverse variazioni, specialmente per le discipline di Storia, Inglese e Gestione Cantiere e sicurezza, creando consequenziali necessità di riadattamento per gli allievi.

Discipline curricolari	Ore di Lezione	A.S. 2017/18	A.S. 2018/19	A.S. 2019/20
Italiano	4+4+4	Prof. Di Dio Irene	Prof. Di Dio Irene	Prof. Di Dio Irene
Storia	2+2+2	Prof. Gramuglia	Prof. Di Dio Irene	Prof. Famiani Barbara
		Sabina		Eugenia
Inglese	3+3+3	Prof. Costantino Pia	Prof. Costantino Pia	Prof. Papale Rosa Pia
Matematica	3+3+3	Prof. Cottone	Prof. Cottone	Prof. Cottone
		Valentino	Valentino	Valentino
Compl. di Matematica	1+1+0	Prof. Quattrocchi	Prof. Cottone	
		Santina	Valentino	
Progett. Costruz. Imp.	7+6+7	Prof. Rigoli Alessandro	Prof. Rigoli Alessandro	Prof. Rigoli Alessandro
Topografia	4+4+4	Prof. Natoli Nicolino	Prof. Natoli Nicolino	Prof. Natoli Nicolino
Geoped. Econ. Estimo	3+4+4	Prof. Orlando	Prof. Orlando	Prof. Orlando
		Giuseppe	Giuseppe	Giuseppe
Gest. Cantiere e Sicur.	2+2+2	Prof. Paterniti	Prof. Silvestro Barbara	Prof. Silvestro Barbara
		Martello Gaetano		
Scienze Motorie	2+2+2	Prof. Aiello Carmela	Prof. Aiello Carmela	Prof. Aiello Francesca
Religione	1+1+1	Prof. Cappadona	Prof. Cappadona Maria	Prof. Cappadona
		Maria Assunta	Assunta	Maria Assunta
Lab. di Topografia	3+3+3	Prof. Milone Salvatore	Prof. Saija Stefano A.	Prof. Saija Stefano A.
Lab. di Progettaz.		Prof. Saija Stefano A.	Prof. Saija Stefano A.	Prof. Saija Stefano A.
Lab. di Gest. Cant. Sic.	1+1+1	Prof. Milone Salvatore	Prof. La Spada	Prof. Milone Salvatore
			Carmelo	
Sostegno		Prof. Starvaggi	Prof. Starvaggi	Prof. Starvaggi
		Giuseppina	Giuseppina	Giuseppina

# Composizione Commissione Esami di Stato O.M. n. 197 del 17 aprile 2020, emanata ai sensi del Decreto Legge dell'8 aprile 2020.

Presidente	Esterno				
Commissari interni	Materia				
Prof.ssa FAMIANI EUGENIA BARBARA	ITALIANO E STORIA				
Prof. NATOLI NICOLINO	TOPOGRAFIA				
Prof. ORLANDO GIUSEPPE	ESTIMO				
Prof. COTTONE VALENTINO	MATEMATICA				
Prof.ssa PAPALE ROSA PIA	INGLESE				
Prof. RIGOLI ALESSANDRO	PROGETTAZIONE COSTRUZIONI IMPIANTI				

# Attività integrative: progetti, attività, stage, visite guidate, viaggi di istruzione (incluse le attività svolte nell'ambito dell'educazione alla legalità)

Il Consiglio di classe aveva programmato ad inizio anno scolastico la partecipazione degli allievi della classe ad eventuali manifestazioni, eventi culturali ed ulteriori attività organizzate dal territorio e/o dall'Istituto stesso. Purtroppo, a causa dell'emergenza sanitaria dovuta al Covid-19, gran parte delle attività programmate, calendarizzate nel secondo quadrimestre non si sono potute realizzare.

Gli alunni hanno partecipato con interesse alle diverse attività formative e culturali proposte dall'Istituto.

#### III e IV anno

PON "Competenze di base" – modulo "Cittadinanza europea"

Progetto "#loleggoperchè"

Giornale scolastico: "BORGHEN@UTA"

"Le mele dell'AISM" 2018

AISM - "GARDENSIA" 2018

Convegno promosso dal Lions Club di Patti e dall'associazione locale A.D.M.O. "I Lions per la promozione della donazione del midollo osseo"

Incontro con Fiammetta Borsellino: "Una civile democrazia esige verità e non depistaggi"

Corso di formazione sulla sicurezza per percorsi di Alternanza Scuola-Lavoro

Gruppo Sportivo

Targa "Pietro Molica Baratta" - corsa campestre

Torneo "Renzo Serranò"

Campionati Studenteschi – Corsa Campestre, Pallavolo Maschile, Pallavolo Femminile

Meeting studentesco di atletica leggera "Annarita Sidoti "

Attività di orientamento in ingresso: Open Days

Giornata della Memoria

Giornata dell'Arte e della Creatività

<u>V anno</u> - Nel periodo di presenza a scuola gli allievi hanno comunque svolto le seguenti attività:

Progetto #loleggoperchè"

"Le mele dell'AISM" 2020

Manifestazione "Fridays for future"

Giornata internazionale contro la violenza sulle donne - 25 novembre

Manifestazione "Diamo il meglio di noi" – Giornata di sensibilizzazione sulla donazione degli organi, del sangue, del midollo osseo e del cordone ombelicale

Incontro con il Costituzionalista Prof. Antonio Saitta "I Giovani e la Costituzione"

Settimana Europea della Riduzione dei Rifiuti SERR

Educazione alla legalità – Incontro con l'autore Lino Busà

Progetto IN-FORMA – Incontro con la Commissione Provinciale per l'emersione del lavoro non regolare

Orientamento in uscita - Attività di Orientamento alla Formazione Tecnico Superiore con il prof. Di Bella della Fondazione ITS Albatros

Orientamento in uscita - Presentazione dell'offerta formativa dell'Università degli Studi Mediterranea di Reggio Calabria

Gruppo sportivo

Campionati Studenteschi: Pallavolo Femminile, Pallavolo Maschile Settima edizione Targa "Pietro Molica Baratta": corsa campestre

Attività di orientamento in ingresso: Open Days

Giornata della Memoria

Giorno del Ricordo in memoria delle vittime delle foibe.

#### Criteri di valutazione

I criteri fissati per la valutazione quadrimestrale e finale, in conformità con quanto stabilito nel collegio Docenti, sono:

- conoscenze,
- competenze,
- capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti.

Nella valutazione finale saranno inoltre considerati:

- interesse per le attività proposte,
- impegno nello studio delle discipline,
- partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattica,
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza,
- livello della classe,
- partecipazione alle attività integrative extrascolastiche organizzate dalla scuola.

Per la misurazione dei livelli di apprendimento e di acquisizione delle competenze si fa rifermento alla scala di misurazione (*Griglia degli apprendimenti*) adottata dal Collegio dei docenti e allegata al presente documento.

## Valutazione condotta

Si allega:

- 1. griglia di valutazione condotta deliberata dal Collegio dei docenti
- 2. Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)

# Tipologia di prove e di verifica svolte nelle diverse discipline (vedasi programmazione iniziale)

			DISCIPLINE										
		Italiano	Storia	Inglese	Matematica	Progettazione, Costruzioni e Impianti	Topografia	Geopedologia, Economia ed Estimo	Cantiere e sicurezza	Scienze motorie e sportive	Religione		
	Interrogazione lunga	Х			Х	х	х	х					
0	Interrogazione breve		Х	Х					Х	Х	Х		
ZATC	Tema o problema	X	X					X			X		
ZITI	Prove strutturate	X			X	X	X	X	X				
70 0	Prove semistrutturate	X	X	X	X	X	X	X	X				
NTC	Questionario		X	Х					X	X	X		
STRUMENTO UTILIZZATO	Relazione	X	Х	Х		Х	Х	Х	Х		Х		
STR	Esercizi			Х	Х	Х	Х	Х					
	Prove grafiche					Х	Х		Х				
	Prove pratiche						Х			X			

## Tipologia di prove e di verifica svolte nella DaD (vedasi rimodulazione della programmazione)

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	PIATTAFORME
Libro di testo	Videolezioni sincrone	☐ Gsuite di Google
Libro di testo     Libro di testo digitale	□ Forum discussione	Weschool
• Schede e/o mappe	Chat all'interno delle	□ Edmodo
Materiali predisposti	piattaforme	□ Fidenia
dall'insegnante	• E-mail	□ Moodle
Videolezioni asincrone	Chiamate vocali di gruppo	• Zoom
Visione di filmati	☐ Google Jamboard	□ Altro: Skype
Siti tematici	□ Altro:	□ Aitio. Skype
YouTube	altio.	
□ Materiale RAI		
□ Altro:		
- Auto.		
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENT	1	
PROVE SCRITTE E PRATICHE	MODALITÀ DI	RESTITUZIONE RISULTATI
	SOMMINISTRAZIONE	
•Test strutturati e/o semistrutturati	• R.E.	Video-lezione per correzione
<ul> <li>Questionario (a risposta aperta)</li> </ul>	Piattaforme	Piattaforme
<ul> <li>Varie tipologie di scrittura (Testi</li> </ul>	WhatsApp	<ul> <li>WhatsApp di gruppo</li> </ul>
espositivi, argomentativi, analisi	• E- mail	□ WhatsApp privata
testuali, etc)	□ Altro	• E- mail
Relazioni		
		Altro
Altro		
PROVE ORALI	RECUPERO E	MONITORAGGIO DEGLI
	APPROFONDIMENTO	APPRENDIMENTI
Video-lezione	<ul> <li>Incontri a piccoli gruppi su</li> </ul>	Partecipazione e interazione
□ Non previste	WhatsApp	nelle attività sincrone
	<ul> <li>Incontri a piccoli gruppi in</li> </ul>	<ul> <li>Puntualità nella consegna dei</li> </ul>
Altro	Videolezione	compiti
	<ul> <li>Predisposizione materiale</li> </ul>	Contenuto dei compiti assegnati
	semplificato	□ Altro
	□ Altro	

#### Credito scolastico: criteri deliberati per l'attribuzione del credito

Il credito scolastico attribuito sulla base della media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale nell'ambito delle bande di oscillazione previste dalla Tabella A allegata al D.L. 62/17 modificato dalla Legge n. 108/2018 e dall'OM del 16 maggio 2020 riportante la corrispondenza fra la media dei voti conseguiti dagli studenti e la fascia di attribuzione, tiene conto anche dei seguenti elementi:

- 1. Assiduità frequenza scolastica;
- 2. Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo;
- 3. Interesse ed impegno nella partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'Istituto;
- 4. Attività extrascolastiche documentate (credito formativo).

Nello scrutinio finale dal Consiglio di Classe sarà attribuito ad ogni alunno il credito scolastico sulla base delle tabelle ministeriali e dell'apposita griglia utilizzata per l'assegnazione del credito scolastico, approvata dal Collegio dei Docenti e allegata al Documento. In tale sede si procederà anche all'esame e alla

valutazione degli attestati che danno diritto all'attribuzione del punteggio relativo al credito. Per quanto concerne la valutazione del credito formativo il Consiglio di Classe procede alla valutazione sulla base delle indicazioni e dei parametri individuati dal Collegio dei Docenti che sono parte integrante del PTOF 2016/2019 e 2019/2022 e successive integrazioni, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe e in relazione agli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo di studi. Si prendono in considerazione i seguenti elementi:

- 1. Rilevanza qualitativa delle esperienze acquisite
- 2. Coerenza con gli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo di studi
- 3. Documentazione specifica contenente una sintetica descrizione delle esperienze stesse La griglia di valutazione viene allegata al presente documento.

# Conversione credito (Allegato A - O.M. N. 10 del 16 maggio 2020)

N.	Alunno	Credito	Nuovo credito	Credito	Nuovo credito	Totale credito
		3° anno	attribuito per la	4° anno	attribuito per la	classe TERZA +
			classe TERZA		classe QUARTA	classe QUARTA
1	omissis		omissis		omissis	omissis
2						
3						
4						
5						
7						
8						
9						
10						
11						
12						
13						
14						
15						
16						
17						
18						
19						
20						
21						

#### Tematiche interdisciplinari

Il consiglio di classe, in vista dell'esame di stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella:

Titolo della tematica	Discipline coinvolte
PROGETTO STRADALE	TOPOGRAFIA – PROGETTAZIONE – GEST. CANTIERE E SICUREZZA - ESTIMO
PREVENZIONE E SALUTE	SCIENZE MOTORIE – GEST. CANTIERE E SICUREZZA

Inoltre in considerazione del carattere e delle modalità del colloquio del nuovo Esame di Stato per consentire agli allievi di cogliere l'intima connessione dei saperi al fine di condurre un colloquio di carattere pluridisciplinare sono stati individuati e proposti alla classe le seguenti ulteriori unità tematiche:

- *I Giorni della Memoria* Discipline coinvolte: Storia, Italiano, Religione (attraverso lettura di testi di vario genere, visione e commento di film e documentari, analisi di documenti);
- Legalità Discipline coinvolte: Storia, Italiano, Diritto, Religione (attraverso lettura di testi di vario genere, visione e commento di film, incontri con l'autore e docenti universitari, poesie, analisi di documenti);
- Unità di genere e pari opportunità Discipline coinvolte: Storia, Italiano, Religione (attraverso lettura di testi di vario genere, visione e commento di film e documentari, Incontri, poesie, interviste, analisi di documenti);
- *Il Razzismo nel Novecento* Discipline coinvolte: Storia, Italiano, Religione (attraverso lettura di testi di vario genere, visione e commento di film e documentari, analisi di documenti).

#### Attività di potenziamento disciplinare

Il Consiglio di classe, secondo quanto proposto dai <i>Dipartimenti Disciplinari,</i> ha attivato i seguenti corsi di potenziamento disciplinare:						
Attività: Docente referente						
Competenze operative nella Topografia Applicata Prof. Antonio Giorgio						
Progettazione edilizia         Prof. Alessandro Rigoli						

#### Moduli DNL con metodologia CLIL

In ottemperanza alla normativa vigente, relativamente agli apprendimenti del quinto anno, gli alunni, a causa dell'assenza di docenti in possesso delle necessarie competenze linguistiche, non hanno potuto usufruire dell'insegnamento con la metodologia CLIL finalizzata a fare acquisire contenuti, conoscenze e competenze relativamente a due moduli delle discipline non linguistiche (DNL) nelle lingue straniere previste dalle Indicazioni Nazionali.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N. ore	Competenze acquisite

# Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana

(O.M. n° 10 del 16 maggio 2020, art. 9 "Documento del Consiglio di classe, art. 17 "Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame" comma 1, b)

Autore	Testi			
Giosuè Carducci	da <b>Rime nuove</b> . Pianto antico, San Martino, Traversando la maremma toscana			
Emile Zola	da <i>Germinale</i> , V, cap. 5, Alla conquista del pane;			
Matilde Serao	da <i>Il ventre di Napoli</i> , cap. 1, Bisogna sventrare Napoli			
Giovanni Verga	da <b>Vita dei Campi,</b> <i>Rosso Malpelo;</i> da <b>Novelle rusticane,</b> <i>La roba;</i> da <b>I Malavoglia,</b> <i>Il naufragio della Provvidenza,</i> cap. 3;			
Oscar Wilde	da II ritratto di Dorian Gray, il segreto del ritratto, cap.11.			
Giovanni Pascoli  da Primi poemetti, Italy; da Myricae, Arano; Lavandar Agosto; Novembre.				
Gabriele D'Annunzio	da <b>Alcyone</b> , La sera fiesolana; La pioggia nel pineto			
Italo Svevo	da <b>La coscienza di Zeno</b> : Il vizio del fumo e le "ultime sigarette" cap.3.			
Luigi Pirandello	Da Novelle per un anno, Il treno ha fischiato; La giara;			
Giuseppe Ungaretti	Da <b>Porto sepolto</b> , Veglia; Fratelli; Sono una creatura; San Martino del Carso; da <b>Girovago</b> , Soldati; da <b>Il dolore</b> , Non gridate; da <b>Naufragi</b> , Mattina.			

# Argomento inerente le discipline di indirizzo assegnato a ciascun candidato entro il 01/06/2020

(O.M. n. 10 del 16 maggio 2020, art. 17 "Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame" comma 1, a)

n.	Candidato/i	Argomento
1	omissis	omissis
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		

12	
13	
14	
15	
16	
17	
18	
19	
20	
21	

**Percorsi di Cittadinanza e Costituzione** (O.M. n. 10 del 16 maggio 2020, art. 9 "Documento del Consiglio di classe" comma 1, a) e art. 17 "Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame" comma 1, b)

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e Costituzione, riassunti nella seguente tabella.

percorsi di Cittadinanza e Costituzione, riassunti nella seguente tabella.						
Titolo del percorso	Breve descrizione	Attività svolte				
	Sensibilizzare i giovani sul tema	Manifestazioni				
Il dono come stile di vita	della donazione degli organi, del	Camminata per la vita				
	sangue, del midollo osseo e del	AIRC convegno				
	cordone ombelicale Promuovere la memoria critica,	Giornata della Memoria				
L'importanza della memoria storica	per evitare che gli orrori del passato vengano dimenticati e	Giorno del Ricordo in memoria delle vittime delle foibe				
	possano ripetersi	delle vittime delle folde				
Educazione alla Legalità	Favorire un percorso educativo per il pieno sviluppo della persona umana e dei diritti di cittadinanza.	Borsellino				
I giovani e la Costituzione	Conoscere la Costituzione e capirne la sua importanza	Incontro con il Costituzionalista Antonio Saitta				
I valori universali della libertà e del rispetto dei diritti	Promuovere la cultura del sociale	Letture di testi, visione di				
Progetto IN-FORMA	Focus sulle problematiche connesse al lavoro irregolare	Incontro con la Commissione Provinciale per l'emersione del lavoro non regolare.				
Giornata internazionale contro la violenza sulle donne -25 novembre	Focus sulla violenza di genere per una maggiore sensibilizzazione sul tema, soprattutto tra gli adolescenti.	Attività di studio, confronto e dibattito sul tema della lotta alla violenza sulle donne.				

	Sensibili	zzare la	comunità	#M'illumino di meno
	scolastic	a alle	tematiche	ARPA incontra la Scuola
	dell'Edu	cazione	ambientale,	Let's clean up Europe
Il mondo globale: io	e l'ambiente della	sostenibilit	tà, della	20 lattine per una bici
	cittadina	ınza globale		Fridays for future
				Settimana Europea della
				Riduzione dei Rifiuti SERR

#### Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento (PCTO)

L'Alternanza scuola-lavoro, la cui denominazione a seguito dell'Art.57, comma 18 della Legge di BILANCIO 2019 è stata rinominata **P.C.T.O.**, è una modalità didattica innovativa, che attraverso l'esperienza pratica aiuta a consolidare le conoscenze acquisite a scuola e testare sul campo le attitudini di studentesse e studenti, ad arricchirne la formazione e a orientarne il percorso di studio e, in futuro di lavoro, grazie a progetti in linea con il loro piano di studi.

Il Consiglio di classe, tenuto conto che i PCTO sono uno strumento che offre a tutti gli studenti l'opportunità di apprendere mediante esperienze didattiche in ambienti lavorativi privati, pubblici e del terzo settore, fa propri gli obiettivi e le modalità di svolgimento adottati dall'Istituto, redatti dalla corrispondente Funzione Strumentale e approvati dal Collegio dei Docenti, in coerenza con quanto indicato nel PTOF e nelle programmazioni per dipartimento, sulla base delle indicazioni contenute nella Legge n.107 del 13 luglio 2015, nel D.Lgs. n. 77/2005 e nelle Linee Guida trasmesse con Direttive M.I.U.R. n. 57 del 15/7/2010, n. 4 del 16/1/2012 ed infine l'8 ottobre 2015 e nota Miur, n.3380 dell'8 febbraio 2019. Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti tipologie di attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento riassunti nella seguente tabella:

Titolo del percorso triennale	Enti partner e soggetti coinvolti	Descrizione delle attività svolte	Competenze EQF e di cittadinanza acquisite
РСТО	Aziende del settore Uffici Pubblici Studi professionali	- Uso di normative tecniche professionali; - Progettazione grafica in Autocad; - Uso di software tecnici per computi metrici, elaborazione rilievi per mappatura territorio, risparmio energetico; - Ricerche ed applicazioni in campo edilizio.	<ul> <li>informatici inerenti alle attività svolte;</li> <li>Sviluppare le capacità critiche indispensabili per porsi come soggetti attivi e propositivi nel mondo del lavoro;</li> <li>Collaborare a livello operativo nelle aziende e/o studi professionali di riferimento;</li> </ul>

Di seguito si allega il prospetto riepilogativo delle attività con le ore svolte.

n.	Alunno		Azienda Ospitante/Impresa Simulata	ore
1	omissis	omissis	omissis	
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				
16				
17				
18				
19				
20				
21				

#### Simulazioni delle prove scritte e del colloquio e relativa valutazione

#### Simulazioni prove scritte:

Alla data del 5 Marzo 2020 non era ancora stata effettuata nessuna simulazione delle prove scritte, in quanto tutte calendarizzate in date successive.

**Simulazione colloquio**: il Consiglio di Classe, in relazione a quanto stabilito dall'O.M. nota n° 10 del 16 maggio 2020, ha programmato di effettuare una simulazione online in data 04/06/2020.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, utilizzerà la griglia a carattere nazionale (allegato B dell'O.M. nota 10 del 16 maggio 2020)

### Libri di testo in adozione nella classe

Vedasi elenco allegato.

# Elenco allegati:

- 1. Griglia valutazione condotta
- 2. Griglia valutazione apprendimenti
- 3. Griglia di valutazione colloquio (come da O.M. nota 10 del 16 maggio 2020)
- 4. Griglia di valutazione DAD (delibera Collegio Docenti 20 Maggio 2020)
- 5. Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)
- 6. Criteri / Griglia assegnazione credito scolastico e formativo
- 7. Rimodulazione orario DaD
- 8. Elenco libri di testo
- 9. Relazioni e programmi delle singole discipline
- 10. Fascicolo <u>riservato</u> alunna diversabile
- 11. Fascicolo riservato alunna con DSA

Il presente documento è stato redatto e approvato all'unanimità dai Docenti sottoelencati nella seduta del Consiglio di Classe del 29 maggio 2020.

Docente	Materia di insegnamento	Firme
DI DIO Irene	Italiano	Firmato: Irene DI DIO
FAMIANI Eugenia Barbara	Storia	Firmato: Eugenia Barbara FAMIANI
NATOLI Nicolino	Topografia	Firmato: Nicolino NATOLI
RIGOLI Alessandro	Progettazione, Costruz. Impianti	Firmato: Alessandro RIGOLI
SILVESTRO Barbara	Gestione del cantiere e sicurezza	Firmato: Barbara SILVESTRO
ORLANDO Giuseppe	Geopedologia, Econ. ed Estimo	Firmato: Giuseppe ORLANDO
COTTONE Valentino	Matematica	Firmato: Valentino COTTONE
PAPALE Rosa Pia	Inglese	Firmato: Rosa Pia PAPALE
CAPPADONA Maria Assunta	Religione	Firmato: Maria Assunta CAPPADONA
AIELLO Francesca	Scienze motorie e sportive	Firmato: Francesca AIELLO
SAIJA Stefano Antonio	- Laboratorio di Topografia - Laboratorio di Progettazione	Firmato: Stefano Antonio SAIJA
MILONE Salvatore	- Laboratorio di Gest. Cant. e Sic.	Firmato: Salvatore MILONE
STARVAGGI Giuseppina	- Sostegno	Firmato: Giuseppina STARVAGGI

STARVAGGI Giuseppina	- Sostegno	Firmato: Giuseppina STARVAGGI
IL COORDINATORE DI CLASSE		IL DIRIGENTE SCOLASTICO F.TO FRANCESCA BUTA
Prof. Nicolino Natoli		Prof.ssa Francesca BUTA

BORGHESE F.

VIA MONS. A. FICARRA 1

98066 PATTI

# METD023017

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Classe: 5 A

Corso: COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O CONSIGLIATI Anno Scolastico 2019-2020

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.		Con
RELIGIONE	9788810614068	BOCCHINI SERGIO	INCONTRO ALL'ALTRO + LIBRO DIGITALE + DVD / VOLUME UNICO	U	EDB EDIZ.DEHONIANE BO (CED)	17,10	No	No	No
ITALIANO	9788805030262	ALIGHIERI DANTE	DIVINA COMMEDIA (LA) - NUOVA EDIZIONE INTEGRALE / + LE PAROLE DELLA DIVINA COMMEDIA (DIZIONARIO ATTIVO)	U	SEI	29,60	No	No	No
ITALIANO LETTERATURA	9788809788374	CARNERO ROBERTO / IANNACCONE GIUSEPPE	COLORI DELLA LETTERATURA 3	3	GIUNTI TVP	38,90	No	Si	No
INGLESE	9788884880949	PICCIOLI ILARIA	BRICK IN THE WALL (A) + CD AUDIO / ENGLISH FOR THE CONSTRUCTION INDUSTRY	U	SAN MARCO	23,50	No	No	No
STORIA	9788883328435	BERTINI FRANCO	LEZIONE DELLA STORIA (LA) / VOLUME 3 + ATLANTE GEOPOLITICO 3	3	MURSIA SCUOLA	31,60	No	Si	No
MATEMATICA	9788826818276	RE FRASCHINI MARZIA / GRAZZI GABRIELLA / MELZANI CARLA	CALCOLI E TEOREMI 5	3	ATLAS	14,40	No	Si	No
MATEMATICA	9788826818290	RE FRASCHINI MARZIA / GRAZZI GABRIELLA / MELZANI CARLA	CALCOLI E TEOREMI / STATISTICA E PROBABILITA'	U	ATLAS	12,20	No	No	No
TOPOGRAFIA	9788808468178	CANNAROZZO WALTER / CUCCHIARINI LANFRANCO / MESCHIERI WILLIAM	MISURE, RILIEVO, PROGETTO 3 5ED (LD) - PER COSTRUZIONI, AMBIENTE E TERRITORIO / OPERAZIONI SU SUPERFICI E VOLUMI E APPLICAZIONI PROFESSIONALI	3	ZANICHELLI EDITORE	35,70	No	Si	No
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVI	9788874855698	RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA	ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY / VOLUME UNICO	U	JUVENILIA	23,00	No	No	No
PROGETTAZIONE, COSTRUZION E IMPIANTI	I 9788800212120	AA VV	MANUALE TECNICO DEL GEOMETRA / IL NUOVO STUANI+CD-ROM CODICE CIVILE TERRITORIO AMBIENTE	U	LE MONNIER	72,05	No	No	No

BORGHESE F. VIA MONS. A. FICARRA 1

98066 PATTI

METD023017

Tipo Scuola: NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Classe: 5 A

Corso: COSTRUZIONI AMBIENTE E TERRITORIO

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO ADOTTATI O CONSIGLIATI Anno Scolastico 2019-2020

Materia / Disciplina	Codice Volume	Autore / Curatore / Traduttore	Titolo / Sottotitolo	Vol.	Editore	Prezzo	Nuova Adoz.		Cons.
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI	9788800229050	FURIOZZI BIAGIO / MESSINA CLAUDIO / PAOLINI LEONARDO	PRONTUARIO PER IL CALCOLO DEGLI ELEMENTI STRUTTURALI N ED / VOLUME + CD	U	LE MONNIER	38,10	No	No	No
GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO		COCCAGNA MADDALENA / MANCINI EMANUELE	GESTIONE CANTIERE / VOLUME + QUADERNO ED. 2019	U	LE MONNIER	34,80	Si	Si	No
PROGETTAZIONE, COSTRUZIONI E IMPIANTI	9788800344456	FURIOZZI BIAGIO / BRUNETTI FABRIZIO / TRIVELLIN ELEONORA	PROGETTAZIONE COSTRUZIONI IMPIANTI / VOLUME 3A+VOLUME 3B - 2°EDIZIONE	3	LE MONNIER	37,40	No	Si	No
ECONOMIA ED ESTIMO	9788820356132	AMICABILE STEFANO	NUOVO CORSO DI ECONOMIA ED ESTIMO / ECONOMIA POLITICA - ESTIMO GENERALE - ESTIMO IMMOBILIARE - STANDARD INTERNAZ	U	HOEPLI	29,50	No	No	No

# GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

Nell'attribuzione del voto di comportamento si terrà conto dei criteri attualmente in uso con alcune modifiche che dal 5 marzo 2020 si riferiscono all'attività della DaD, come da griglia allegata

vото	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul> <li>L'alunno/a è esemplarmente corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola.</li> <li>Utilizza in maniera corretta e responsabile il materiale e le strutture della scuola.</li> <li>Rispetta puntualmente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari.</li> <li>Si impegna con profitto in tutte le discipline</li> <li>Ha rispetto dell'ambiente di apprendimento</li> </ul>
	Frequenza (in presenza e/o a	Frequenta con grande assiduità le lezioni e rispetta gli orari.  Non supera le seguenti soglie:  ✓ Assenze: massimo 20 nel corso dell'anno scolastico ✓ Ingressi posticipati: massimo 8 nel corso dell'anno scolastico
	distanza)  Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<ul> <li>Segue con interesse continuo tutte le proposte didattiche.</li> <li>Collabora attivamente a tuttigli aspetti della vita scolastica.</li> </ul>
9	Comportamento  (in presenza e/o a distanza)  Frequenza  (in presenza e/o a	<ul> <li>L'alunno/a è corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola.</li> <li>Utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola.</li> <li>Rispetta il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari.</li> <li>Ha rispetto dell'ambiente di apprendimento</li> <li>Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari.</li> <li>Non supera le seguenti soglie:</li> <li>✓ Assenze: massimo 25 nel corso dell'anno scolastico</li> </ul>
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<ul> <li>✓ Ingressi posticipati: massimo 10 nel corso dell'anno scolastico</li> <li>Segue con interesse continuo le proposte didattiche.</li> <li>Collabora attivamente alla vita scolastica.</li> </ul>
	Comportamento  (in presenza e/o a distanza)	<ul> <li>L'alunno/a è sostanzialmente corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola.</li> <li>Utilizza in maniera sufficientemente responsabile il materiale e le strutture della scuola.</li> <li>Rispettail regolamento, ma talvolta può ricevere richiami verbali.</li> <li>Ha rispetto dell'ambiente di apprendimento</li> </ul>
8	Frequenza  (in presenza e/o a  distanza)	Frequenta con regolarità le lezioni e occasionalmente può non rispettare gli orari; non supera alcuna delle seguenti soglie:  Assenze: massimo 30 nel corso dell'anno scolastico  Ingressi posticipati: massimo 12 corso dell'anno scolastico
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	Collabora attivamente alla vita scolastica.

7	(in presenza e/o a distanza)  Frequenza	<ul> <li>Il comportamento dell'alunno/a talvolta non è corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola.</li> <li>Utilizza in maniera non accurata il materialee lestrutturedellascuola.</li> <li>Talvolta non rispetta il regolamento, riceve richiami verbali non occasionali e/o ha a suo carico richiamo/i scritto/i</li> <li>Non sempre ha rispetto dell'ambiente di apprendimento</li> <li>Frequenta con scarsa regolarità le lezioni ed ha ripetuti ritardi.</li> </ul>
	(in presenza e/o a distanza)	Trequenta con scarsa regolanta le lezioni ea na ripetati ritarai.
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	Collabora saltuariamente alla vita scolastica.
	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul> <li>Il comportamento dell'alunno/a è poco corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola.</li> <li>Utilizza in maniera scorretta e irresponsabile il materiale e le strutture della scuola.</li> <li>Spesso non rispetta il regolamento, riceve continui richiami verbali e/o</li> </ul>
6		ha a suo carico richiamo/i scritto/i (o viene allontanato dalle lezioni per un periodo non superiore a 15 giorni)  Ha poco rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	Assenze e/o ritardi molto numerosi e non giustifica regolarmente
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<ul> <li>Segue in modo totalmente passivo le proposte didattiche.</li> <li>Non collabora alla vita scolastica.</li> </ul>
5	L'alunno nel corso l'allontanamento ten almeno di due sanzio 4 del decreto del Pr violino i doveri di cui 1998, n.249, e succirrogazione delle sa	dell'anno è stato destinatario di almeno una sanzione disciplinare che comporti nporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a 5 giorni o oni per periodi inferiori per comportamenti "a) previsti dai commi 9 e 9-bis dell'articolo residente della Repubblica 24 giugno 1998, n.249, e successive modificazioni; b) che ai commi 1, 2 e 5 dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno ressive modificazioni" (D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009) e successivamente alla nzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare non ha
	1	bili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente lo percorso di crescita e di maturazione.

- Nel calcolo dei giorni di assenza, si rispettano i criteri approvati dal Collegio dei Docenti, relativamente alle deroghe per il calcolo della frequenza minima per l'ammissione agli scrutini.
- Solo per motivazioni particolari, da riportare nel verbale di scrutinio, si può concedere una deroga al numero massimo di assenze/ritardi riportato in tabella.
- L'attribuzione dei suddetti voti di condotta non comporta necessariamente la sussistenza di tutti gli elementi di comportamento riassunti dai descrittori elencati, che nel loro complesso delineano soltanto un quadro d'insieme, all'interno del quale i docenti potranno individuare le motivazioni per adottare una specifica decisione.

# Incidenza delle sanzioni disciplinari sul voto di condotta

Relativamente alle note disciplinari, bisogna verificarne la gravità ed il numero:

- Un richiamo scritto con convocazione dei genitori o due richiami scritti, con o senza convocazione dei genitori, escludono automaticamente dal voto 9
- Più di cinque richiami scritti escludono automaticamente dal voto 8.
- La sospensione per un massimo di **7** giorni esclude automaticamente dalla fascia del voto **8**, e può ancora permettere l'accesso al voto **7**, solo se è seguita da una chiara e impegnata dimostrazione di recupero nel comportamento.
- Più sospensioni o **1** sospensione superiore a **7** giorni escludono automaticamente dalla fascia del voto **7**.

ITOG BORGHESE		GRIGLIA DI VA APPRENDI	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10	
		CONOSCENZA	COMPETENZA	CAPACITÀ'
GIUDIZIO SINTETICO	VOTO	L'ALUNNO	L'ALUNNO	L'ALUNNO
SCARSO 1-3		Non conosce affatto i contenuti e la terminologia di base della disciplina.	Non comprende i concetti essenziali della disciplina.  Non sa applicare i contenuti relativi agli obiettivi minimi. Si esprime in modo scorretto.	Non sa analizzare e sintetizzare.  Non possiede alcun metodo di studio autonomo.  Non sa esprimere alcuna considerazione personale anche se sollecitato e stimolato.
INSUFFICIENTE	4	Lacunosa, frammentaria e disorganica.	Commette errori gravi di comprensione e di esecuzione dei compiti. Incontra rilevanti difficoltà espositive.	Incontra rilevanti difficoltà di analisi e di sintesi.  Esprime contenuti in modo disorganico.
MEDIOCRE	5	Parziale e/o superficiale	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici. Commette alcuni errori anche d'interpretazione.  Manifesta improprietà ed incertezze nell'uso del linguaggio specifico.	Mostra capacità di analisi limitata. L'acquisizione dei contenuti deve essere sostenuta e guidata.
SUFFICIENTE	6	Conosce i contenuti fondamentali della disciplina con qualche imperfezione	Comprende correttamente i contenuti fondamentali  Sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori  L'esposizione è sostanzialmente corretta ma poco specifica.	Manifesta capacità di analisi e di sintesi legata ai contenuti fondamentali della disciplina.  Semplici gli apporti personali di giudizio nelle soluzioni problematiche.
DISCRETO	7	Possiede e sviluppa i contenuti in modo approfondito e congruo . Il linguaggio è corretto	Comprende correttamente i contenuti acquisiti.  Applica adeguatamente le conoscenze in compiti di media difficoltà.  L'esposizione è corretta ma non sempre specifica.	E' capace di analizzare e sintetizzare in modo corretto le informazioni e di studiare in modo autonomo.  Sa collegare i vari argomenti e sviluppare soluzioni problematiche.
BUONO	8	Possiede, sviluppa e articola le conoscenze in modo completo e approfondito.  Linguaggio corretto e articolato	Applica le conoscenze anche in situazioni complesse. L'esposizione è corretta, specifica e correlata.	Ha capacità di sintesi autonoma e corretta; sviluppa collegamenti mirati e approfonditi. Si esprime in maniera fluida ed adeguata.
DISTINTO	9	Possiede, sviluppa e articola le conoscenze in modo completo e approfondito con terminologia specifica e articolata.	Applica le conoscenze con mentalità fluida, sistemica e versatile.	Manifesta capacità di sintesi apprezzabile e rielabora in contesti pluridisciplinari i contenuti, le conoscenze e le competenze in modo corretto,completo ed autonomo.

		Possiede, sviluppa, e articola	Applica le conoscenze con mentalità	Rielabora in modo personale e critico
		le conoscenze in modo	personalizzata, critica,creativa,	le conoscenze acquisite.
OTTIMO	10	completo, approfondito e	costruttiva, sistemica e versatile.	
		personalizzato. Linguaggio		Effettua valutazioni molto personali,
ECCELLENTE		articolato, specifico e ricco.		complete, approfondite e costruttive.
		_		



# Griglia di corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze	Livelli
1-4	Conoscenze generali di base approssimate	Abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato	Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione	Livello Iniziale Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione non raggiunto.
5-6	Conoscenza teorica e pratica indispensabile di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio	Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi essenziali. Su indicazioni affronta problemi più complessi	Competenze teoriche e pratiche per portare avanti compiti semplici in contesti noti usando strumenti e metodi semplici	Livello Base
7-8	Conoscenza teorica e pratica esauriente di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio	Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi in vari campi in modo appropriato. Si orienta in ambiti nuovi di lavoro e/o di studio applicando adeguatamente strumenti e metodi	Competenze teoriche e pratiche che gli consentono ci portare avanti compiti autonomamente anche in contesti di lavoro e/o di studio non noti. Comunica efficacemente	Livello Intermedio
9-10	Conoscenza pratica e teorica approfondita in ampi contesti di lavoro e di studio	Abilità cognitive e pratiche per affrontare problemi anche nuovi, autonomamente. Svolge compiti in modo puntuale ed esauriente. applicando strumenti e metodi in ambiti articolati e diversificati.	Comunica efficacemente. E' in grado di rielaborare criticamente in ampi contesti le conoscenze e abilità possedute. Utilizza strumenti e metodi in modo trasversale	Livello Avanzato

#### I Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse vengono così suddivisi:

**Livello iniziale:** Conoscenze generali di base approssimate abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione. *Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione non raggiunto.* **MEDIA 1/4** 

**Livello base:** lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. **MEDIA 5/6** 

**Livello intermedio:** lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilita acquisite. **MEDIA 7/8** 

**Livello avanzato:** lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. **MEDIA 9/10** 

# I.I.S. Borghese-Faranda - Patti (Me)

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE FINALE DELLA DAD						
ALUNNO:		CLASSE:		SEZIONE:		
DOCENTE:		DISCIPLINA:				
PERIODO DELLA VALUTAZIONE	DAL	05/03/20	AL	06/06/20		
Indicatore 1 - P	artecipazione e	senso di respor	nsabilità (Peso 1	10%)		
		Livelli				
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Frequenza, Puntualità nelle consegne Motivazione e partecipazione attiva al dialogo educativo						0
	ndicatore 2 – In	iterazione (peso	10%)			
		Livelli				
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Con i Docenti e con i compagni di classe						0
Indicatore 3 - Gestione informaz	zioni e contenut	ti (CONOSCENZE	, COMPETENZE,	ABILITA' - peso	60%)	
		Livelli				
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
CONOSCENZE: Acquisizione dei contenuti - ABILITA' E COMPETENZE: Organizzazione e Utilizzazione						0
tu dia sa	va A. Cammata		( 100/)			
indicato		nze comunicativ	e (peso 10%)			
	Dato non					
Descrittori	rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Efficacia del linguaggio e correttezza termini - Capacità di ascolto e confronto						0
Indica	tore 5 - Utilizzo	risorse digitali	(peso 10%)			
		Livelli	u <b>/</b>			
Descrittori	Dato non rilevato per	Iniziale	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato	Punteggio
Utilizzazione delle risorse digitali e realizzazione di prodotti digitali	assenza	(1-4)	(3-0)	(7-0)	(9-10)	0
	è il risultato del	la media PESAT.	A dei voti di cias	cun indicatore	Voto	0,00
Patti,					IL DOCENTE	

#### Dettaglio livelli

#### Iniziale (1-4)

Inadeguato senso di responsabilità/Necessita di frequenti sollecitazioni/Assolutamente non puntuale e non rispetta le consegne/Non propone soluzioni e non interagisce/Non gestisce le informazioni in maniera adeguata /Conoscenza dei contenuti insufficiente, abilità e competenze di base non conseguite, inadeguata capacità critica/Mediocre capacità comunicativa/Ha difficoltà nell'utilizzare le risorse della rete disponibili/Non realizza prodotti digitali.

#### Base (5-6)

Solo orientato è in grado di operare in maniera autonoma/È sufficientemente motivato, l'impegno è sufficiente/Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne/Riesce ad interagire con docenti e compagni/ Conoscenza dei contenuti sufficiente, abilità e competenze di base, capacità critiche elementari/La comunicazione è sufficiente/Utilizza le risorse della rete in modo poco ordinato e parziale.

#### Intermedio (7-8)

Opera in modo autonomo/È motivato e il suo impegno è cosciente/È regolare nel rispettare i tempi delle rimesse operative/È responsabile e collabora con i docenti e con i compagni/ Conoscenza dei contenuti discreta/buona, abilità e competenze di livello intermedio, discrete/buone capacità critiche /La capacità comunicativa è buono/Utilizza le risorse della rete a disposizione in modo cosciente e efficiente.

#### Avanzato (9-10)

Ottima motivazione con impegno significativo/Sempre puntuale nelle consegne/Sempre responsabile e collaborativo nei confronti delle attività proposte, con i docenti e con i compagni/ Conoscenza dei contenuti completa ed approfondita, abilità e competenze di livello avanzato, ottime capacità critiche e di rielaborazione personale/Ottima la capacità di comunicare/Ottimo uso delle risorse digitali che usa in modo efficace e costruttivo anche nella esecuzione di prodotti.

# Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti	Ι	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
e dei metodi delle diverse	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
discipline del curricolo, con	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
particolare riferimento a	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
quelle d'indirizzo	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le	Ι	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in	Ι	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
naniera critica e personale,	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
rielaborando i contenuti	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
acquisiti	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali , rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza	Ι	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
lessicale e semantica, con	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
specifico riferimento al	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
linguaggio tecnico e/o di	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	]
settore, anche in lingua straniera	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
comprensione della realtà	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	1
in chiave di cittadinanza	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
attiva a partire dalla	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
riflessione sulle esperienze personali	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
		Punteggio totale della prova		

fere Some

Firmato digitalmente da AZZOLINA

# Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)

ARTICOLO	REGOLA	Tipologia di sanzione come da tabella	AUTORITA' PREPOSTA
ART.1	L'utente (o il suo tutore) deve custodire in un luogo sicuro la password con cui si accede piattaforma G Suite (o altre classi virtuali) e non divulgarla a nessuno per alcun motivo.	A/B	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li><li>Consiglio di classe</li></ul>
ART. 2	L'accesso alla/e piattaforma/e ed ai servizi è strettamente personale; l'utente accetta di essere riconosciuto quale autore dei messaggi inviati dal suo account e di essere il ricevente dei messaggi spediti al suo account.	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li></ul>	
ART.3	Ogni studente è responsabile dell'attività che effettua tramite l'account personale	А	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li></ul>
ART. 4	Lo studente deve segnalare immediatamente l'impossibilità ad accedere al proprio account, l'eventuale smarrimento o furto delle credenziali personali o qualunque situazione che possa determinare un furto di identità.	А	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 5	Verificare quotidianamente la presenza di lezioni in piattaforma e seguirle con puntualità	А	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li></ul>
ART. 6	Effettuare costantemente gli aggiornamenti di sicurezza del sistema operativo del device che utilizzi per accedere alla piattaforma o ai servizi di didattica a distanza.	А	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li></ul>
ART. 7	Rispettare sempre le indicazioni del docente e partecipare alle lezioni con il dovuto rispetto per i docenti ed i compagni di classe.	A/B	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li><li>Consiglio DI Classe</li></ul>
ART. 8	Collegarsi alla piattaforma didattica con il proprio nome e cognome evitando pseudonimi o sigle e chiudendo tutte le altre applicazioni durante le lezioni.	А	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li></ul>
ART. 9	Abbassare la suoneria del cellulare e non rispondere né effettuare telefonate durante le lezioni.	А	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li></ul>
ART. 10	Occupare, per quanto sia possibile, una stanza di casa, in cui si è da soli e senza distrazioni di alcun genere; farsi trovare in luoghi e atteggiamenti che possano sviluppare un contesto didattico adeguato.	А	- Docente - Coordinatore - DS

	La deserva del de tra della se desta de la		- Docente
ART. 11	La ripresa video dal <i>device</i> dello studente deve avere un angolo visuale che permetta l'inquadramento del solo studente, escludendo il più possibile la ripresa degli ambienti familiari o del luogo ove è situata la postazione.	А	- Coordinatore - DS
ART. 12	Durante il collegamento video sono da evitare il passaggio o la ripresa di altri componenti del nucleo familiare e comunque di soggetti differenti dallo studente. Evitare inquadrature diverse dal volto.	А	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 13	La partecipazione alle attività sincrone è soggetta alle stesse regole che determinano la buona convivenza in classe: - rispettare gli orari indicati dal docente; - non entrare ed uscire dalla lezione virtuale a piacere.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 14	Durante le lezioni mantenere un tono di voce basso ed essere cortesi negli interventi; alla fine di ogni intervento disattivare nuovamente il microfono.	А	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 15	Non condividere il link del collegamento con nessuna persona estranea al gruppo classe. Non è consentito invitare soggetti esterni alla classe ad assistere alle video lezioni	A/B	<ul><li>Docente</li><li>Coordinatore</li><li>DS</li><li>Consiglio di classe</li></ul>
ART. 16 (*)	Non registrare né divulgare la lezione "live" al di fuori del gruppo-classe. In nessun caso è consentito registrare le videolezioni in diretta né fotografare i soggetti coinvolti, né fare screenshot. (*)	В	- Consiglio di classe
ART. 17	Lo studente, anche per il tramite dei genitori deve avvisare l'Istituto nel caso in cui dovesse ricevere materiale audio, video, PPT, etc. non pertinente al percorso didattico avviato o lesivo dei diritti di qualcuno; in tale ipotesi le segnalazioni dovranno essere inviate al seguente indirizzo email: meis023001@istruzione.it	А	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 18	Durante le lezioni sincrone, vestire in maniera appropriata ed evitare di pranzare o fare colazione	А	- Docente - Coordinatore - DS

ART. 19	Svolgere le verifiche con lealtà senza utilizzare aiuti da parte dei compagni o di persone estranee al gruppo classe: gli alunni si impegnano a partecipare in maniera seria e responsabile alle attività di DAD, presenziando alle videolezioni in diretta, evitando scambi di persona, supporti di altri soggetti, cheating, ecc.	А	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 20	E' vietato l'utilizzo della piattaforma/servizio per finalità differenti da quelle didattiche	А	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 21	E' vietato diffondere eventuali informazioni riservate di cui lo studente viene a conoscenza durante le attività di didattica a distanza.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 22	Quando si condividono documenti non si deve interferire, danneggiare o distruggere il lavoro degli altri utenti.	А	- Docente - Coordinatore - DS

<sup>(\*)</sup> A tale proposito si ricorda quanto stabilito dal Garante per la privacy, ossia che è vietato fotografare o registrare con cellulare o con altri dispositivi una persona e condividere il contenuto senza l'autorizzazione della stessa. Data la facilità con la quale è possibile condividere e ri condividere a catena la stessa immagine, la diffusione senza autorizzazione costituisce una grave violazione della privacy.

Inoltre, secondo quanto dichiarato dal Garante contro il cyberbullismo, il diritto alla privacy viene leso anche sbeffeggiando la dignità della persona inquadrata. In questo caso specifico si incorre nel delitto di diffamazione, previsto all'art. 595 del codice penale: "chiunque [...] comunicando con più persone, offende l'altrui reputazione, è punito con la reclusione fino a un anno o con la multa fino a 1032 Euro". Nei confronti degli alunni che non rispetteranno le regole sovra citate saranno presi provvedimenti, secondo quanto previsto dal Regolamento di disciplina.

		ORARIO VIDEOLEZIONI DaD – CLASSE 5 A CAT							
ora	inizio fine	lunedì	martedì	mercoledì	giovedì	venerdì	sabato		
1	9.00 9.40	ORLANDO (Estimo)	RIGOLI-SAIJA (Progettazione)						
2	9.50 10.30	AIELLO (Sc. Motorie)	RIGOLI-SAIJA (Progettazione)	FAMIANI (Storia)	COTTONE (Matematica)	SILVESTRO (Cant. e Sic.)	ORLANDO (Estimo)		
	BREAK 0.10								
3	10.40 11.20	DI DIO (Italiano)			COTTONE (Matematica)				
	BREAK 0.10								
4	11.30 12.10	DI DIO (Italiano)	NATOLI–SAIJA (Topografia)	PAPALE (Inglese)	NATOLI–SAIJA (Topografia)	CAPPADONA (Religione)	PAPALE (Inglese)		
	BREAK 0.10								
5	12.20 13.00		NATOLI–SAIJA (Topografia)		RIGOLI-SAIJA (Progettazione)				

	ALUNNI	MEDIA VOTI	EVENT. INTEGRA- ZIONE	VOTO DI CONDOTTA	PROVV. DISCIPL. GRAVI	PARTECIPAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA compresa la Didattica a Distanza			ALTERN. SCUOLA LAVORO	PARTECIP. 0RGANI COLLEGIALI	PARTECIP. ATTIVITA' INTEGRATIVE	CREDITO FORMATIVO DOCUMENTATO			CREDITO A.S.17-18	CREDITO A.S. 18-19	CREDITO A.S. 19-20	TOTALE CREDITO SCOLAST. MATURATO		
						frequenza	dialogo educativo	impegno	religione o attività alternativa				attività culturali	attività sociali	attività sportive	altro				x/60
1																				
2																				
3																				
5																				
6																				
7																				
8																				
9																				
10																				
11																				
12																				
13																				
14																				
15																				
16 17																				
18																				
19																-				
20																				
20 21																				
22																				
22 23																				
24																				
25 26 27 28																				
26																				
27																				
28	·																			

TABELLA A	MEDIA (M)	M<5	5<=M< 6	M=6	6 <m>=7</m>	7 <m>=8</m>	8 <m>=9</m>	9 <m>=10</m>
A.S. 2019-20	CREDITO SCOLASTICO	9 - 10	11 – 12	13 – 14	15 – 16	17 – 18	19 – 20	21 – 22

NOTA: Il credito scolastico tiene conto dei decimali della media dei voti. In presenza di QUATTRO parametri in corrispondenza delle colonne "Partecipazione attività didattiche", "Alternanza Scuola Lavoro", "Partecipazione OO.CC." e "Partecipazione attività integrat ive", sarà attribuito il punteggio massimo che scaturisce dalla media dei voti. La valutazione positiva del credito formativo inciderà soltanto in presenza di almeno DUE parametri positivamente valutati nella colonna "Partecipazione attività didattica" che terrà conto anche della DAD. In presenza di insufficienze in una o più discipline e/o di provvedimenti disciplinari gravi, sarà in ogni caso attribuito il punteggio minimo della banda di oscillazione relativa alla media dei voti. Il parametro relativo alla religione cattolica o all'attività alternativa, sarà valutato positivamente solo in caso di valutazione pari o superiore a buono.

#### ATTIVITA' INTEGRATIVE (min 60% del monte ore effettuato)

A Attivita' sportiva B Inform@ti online I Aerofotogrammetria con drone L II Rapporto tra Manualità e Tecnologia

C Attività di tutoraggio D ECDL M II monitoraggio dei laghetti di Marinello N Progetto FAI

E Corso di Lingua

O altri progetti POF P PON

F Educaz. alla legalità G Attività di volontar.

. Q Potenziamento

H Progetto UNESCO



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F\_Borghese" – MERA023011 IPAA "G\_Faranda" – MERI02301L IPIA "G\_Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

#### PROGRAMMA DI LETTERATURA ITALIANA

Classe V Sez. A CAT Anno Scolastico 2019-2020

*Testi scolastici*: Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone — *I colori della Letteratura. Dal secondo Ottocento ad oggi.* Vol. 3; Dante Alighieri — *Antologia della Divina Commedia*-, Vol. unico , a cura di Massimiliano Malavasi e Valentina Cannizzo. Giunti Editori.

#### Il secondo Ottocento

### L'epoca e le idee

La storia e la società; la cultura; La lingua; I generi e i luoghi; il Secondo Ottocento nell'arte.

#### L'autore: Giosuè Carducci

La vita; Il carattere; Le opere; I grandi temi; La critica e Carducci.

da **Rime nuove**. *Pianto antico, San Martino,Traversando la maremma toscana*; da **Odi barbare**, *Nevicata*.

La corrente: La Scapigliatura

I luoghi; Temi e motivi della protesta scapigliata; La poetica e lo stile; Gli autori e i testi-

La corrente: Il Naturalismo e il Verismo

Il Naturalismo; Il Verismo; Gli autori e i testi:

**Gustav Flaubert:** da *Madame Bovary*, I, cap.2; **Emile Zola**: Alla conquista del pane, Germinale, V, cap. 5; **Luigi Capuana; Federico De Roberto**, Cambiare per non cambiare, I Vicerè, III, cap.9; **Matilde Serao**: Bisogna sventrare Napoli, Il ventre di Napoli, cap.1

# L'autore: Giovanni Verga

La vita; Il carattere; Le opere; I grandi temi; L'Opera: I Malavoglia; I contenuti; La critica e Verga. da Vita dei Campi, Prefazione all'amante di Gramigna; Rosso Malpelo; La Lupa; da Novelle rusticane, La roba; da Mastro don Gesualdo, La morte di Gesualdo; da I Malavoglia, Il naufragio della Provvidenza, cap. 3; L'abbandono di 'Ntoni, cap. 11; Il commiato definitivo di N'toni,cap.15.

#### La corrente: Il Decadentismo

Le definizioni di Decadentismo; Due filoni complementari: Simbolismo ed Estetismo; Temi e motivi del Decadentismo; Gli autori e i testi: conoscenza in sintesi degli autori e delle loro opere.

Charles Baudelaire: da I fiori del male, L'albatro; Corrispondenze; Paul Verlaine; Arthur Rimbaud; Joris- Karl Huysmans; Oscar Wilde: da Il ritratto di Dorian Gray, il segreto del ritratto, cap.11.

#### L'autore: Giovanni Pascoli

La vita; Le opere; I grandi temi; L'Opera: **Myricae**: composizione, struttura e titolo, i temi, Lo stile ed i testi. La critica e Pascoli.

Da **Canti di Castelvecchio**, *La mia sera; Il gelsomino notturno*; da **Primi poemetti**, *Italy*; da **Myricae**, *Arano*; *Lavandare*; *X Agosto*; *Temporale*; *Il lampo*; *Novembre*.

#### L'autore: Gabriele D'Annunzio

La vita; Le opere; I grandi temi; L'Opera: **Alcyone**: la struttura dell'opera, i temi, Lo stile ed i testi. La critica e D'Annunzio.

Da **Il piacere**, I, cap. 2 *Il ritratto dell'esteta*; da **Le vergini delle rocce**, *Il manifesto del superuomo*; da **Alcyone**, *La sera fiesolana*; *La pioggia nel pineto*.

Il primo Novecento

#### L'epoca e le idee

La storia e la società; la cultura; i generi e i luoghi; il primo Novecento nell'arte

#### Il genere: il romanzo europeo del primo Novecento

Dall'Ottocento al Novecento; Le caratteristiche del romanzo contemporaneo; Gli autori e i testi: conoscenza in sintesi degli autori e delle loro opere. ( nei caratteri generali)

James Joyce: Da Ulisse, Leopold Bloom e sua moglie; Franz Kafka; Virginia Woolf; M. Proust

#### L'autore: Italo Svevo

La vita; Le opere; I grandi temi; L'Opera: La coscienza di Zeno: La struttura; I personaggi e i temi; Lo stile e le strutture narrative; I testi. La critica e Svevo. (nei caratteri essenziali)

da **La coscienza di Zeno**: La Prefazione e il Preambolo, capp. 1-2; Il vizio del fumo e le "ultime sigarette" cap.3.

#### L'autore: Luigi Pirandello

La vita; Le opere; I grandi temi; Il teatro europeo del Novecento; Pirandello e il cinema; L'Opera: Il fu Mattia Pascal: Genesi e composizione; Una vicenda "inverosimile"; Le tecniche narrative; I testi; La critica e Pirandello. (nelle linee essenziali)

Da **Novelle per un anno**, *Il treno ha fischiato*; *La giara*; da **Uno**, **nessuno e centomila, Libro primo**, **I** *Mia moglie e il mio naso*; da **Il fu Mattia Pascal**, *Maledetto fu Copernico*!; *Lo strappo nel cielo di carta*, cap.12;

Il genere: La narrativa del primo Novecento (nelle linee essenziali)

L'esaurirsi del Decadentismo; Il romanzo della crisi; L'evasione fantastica; Verso il Neorealismo: nei caratteri essenziali.

#### Il genere: La poesia italiana del primo Novecento

Il Crepuscolarismo; Il frammentismo della "Voce"; Il classicismo della "Ronda"; Gli autori e le opere: conoscenza in sintesi degli autori e delle opere. (nei caratteri generali)

La corrente: Il Futurismo

La nascita del movimento; Le idee e i miti; La rivoluzione espressiva; I luoghi e i protagonisti; Oltre II Futurismo: le altre avanguardie; Gli autori e i testi. (nelle linee generali)

**Filippo Tommaso Marinetti; Aldo Palazzeschi;** Conoscenza in sintesi degli autori e delle loro opere.

#### L'autore: Giuseppe Ungaretti

La vita; Le opere; I grandi temi; L'Opera: L'Allegria: Una gestazione complessa; la struttura e i temi; la rivoluzione stilistica; I testi. La critica e Ungaretti. (nei caratteri essenziali)

Da **Porto sepolto**, Veglia; Fratelli; Sono una creatura; San Martino del Carso; da **L'Allegria**, I fiumi; da **Girovago**, Soldati; da **Il dolore**, Non gridate; Pellegrinaggio; In dormiveglia; da **Naufragi**, Mattina.

La corrente: Ermetismo e dintorni

Dalla "poesia pura" all'Ermetismo. I caratteri del movimento ermetico e i suoi protagonisti (cenni).

-----

#### Divina Commedia

Paradiso: La Struttura; I temi; La lingua e lo stile

Canti I, III, VI.

#### Verso il nuovo Esame di Stato

Lettura e analisi delle Indicazioni ministeriali, secondo quanto previsto dal D.lgs. n. 62/2017 (attuativo della legge n. 107/15), come modificato dalla legge n.108/2018 inerente la Prima Prova d'Esame prevista per il nuovo Esame di Stato, Analisi delle diverse tipologie proposte, riflessioni in merito.

#### Le scritture funzionali.

La parafrasi e il riassunto; l'analisi e interpretazione di un testo letterario italiano; Analisi e produzione di un testo argomentativo; Riflessione critica di carattere espositivo- argomentativo su tematiche di attualità.

**Settimana di commemorazione della Shoah**: approfondimenti sulla tematica e dibattiti; visione di DVD e commento e riflessioni.

Si fa presente che il programma così redatto, a partire dal 6 Marzo 2020, è stato svolto in modalità di didattica a distanza in ottemperanza al dettato del DCPM del 4-03-2020 Emergenza Covid 19 e sue successive modifiche e integrazioni. Inoltre, si ritiene che lo stesso non subirà variazioni nelle sue parti finali, poiché il restante tempo verrà utilizzato per il ripasso e l'approfondimento degli argomenti oggetto di studio. Dette attività si possono evincere in modo più dettagliato dal *Diario di Bordo* allegato.

Patti, 29 Maggio 2020

L'Insegnante

Prof.ssa Irene Di Dio

# BORGHESE-FARANDA

### ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA

Con sedi associate

METD023017 ITCG "F\_Borghese" – MERA023011 IPAA "G\_Faranda" – MERI02301L IPIA "G\_Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

# Programma Svolto di Storia Cittadinanza e Costituzione

#### Classe V A CAT Anno Scolastico 2019/2020

*Testo scolastico*: Franco Bertini- La Lezione della Storia. *Dal Novecento ad oggi*- Vol. 3. Edizione Mursia Scuola.

Il primo Novecento: la Grande Guerra e la rivoluzione russa

#### Unità 1: L'inizio del XX secolo

Fra Ottocento e Novecento: persistenze e trasformazioni; Le trasformazioni sociali e culturali; L'Italia giolittiana.

# Unità 2: L' "inutile strage": la Prima guerra mondiale

La genesi del conflitto mondiale; La Grande Guerra.

#### Unità 3: La rivoluzione sovietica

La Russia di Lenin

Il primo dopoguerra: crisi economica e Stati totalitari

#### Unità 4: l'Italia sotto il fascismo

Europa e Stati Uniti fra le due guerre mondiali; Il fascismo alla conquista del potere; il fascismo Regime.

#### Unità 5: L'età dei totalitarismi

Il Nazismo; Altri totalitarismi; il mondo fra le due guerre.

La guerra mondiale e la Guerra fredda, due conflitti che dividono il mondo

#### Unità 6: La seconda guerra mondiale

La tragedia della guerra; L'Italia dalla caduta del fascismo alla liberazione.

#### Cittadinanza e Costituzione

#### Unità 1: Lo Stato

#### La Costituzione Italiana

Le caratteristiche di una costituzione. La Costituzione Italiana. Assemblea Costituente e Costituzione. La struttura della Costituzione. I Principi della Costituzione.

# Lo Stato e i suoi poteri

Lo Stato. Le forme dello stato. Le forme di governo. Il potere legislativo: il Parlamento. Il potere esecutivo: il Governo. Il potere giudiziario: la Magistratura. Gli organi di garanzia. Dal 1948 ad oggi: come è cambiato lo Stato

# Unità 2: Il Cittadino

# Il Cittadino e i suoi diritti

La sovranità popolare. Il voto e il rapporto tra popolo ed istituzioni. La cittadinanza. Uguaglianza e diritti.

# Il Cittadino e i suoi doveri: il fisco e le imposte

Fisco e tributi. Le imposte. Il fisco in Italia

Patti, 29/05/2020 Il Docente

Eugenia Barbara Famiani



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

# Esami di Stato a.s. 2019/2020

Disciplina: MATEMATICA

Docente: Valentino Cottone Classe: VA CAT

# **Contenuti**

# Proprietà delle funzioni derivabili, massimi, minimi e flessi

- Massimi e minimi relativi e assoluti
  - o Punti estremanti
  - Punti stazionari
  - Criteri necessari e criteri sufficienti per l'individuazione di punti di massimo e minimo relativi
  - o Massimi e minimi nei punti di non derivabilità
- Concavità e punti di flesso
  - o Criteri necessari e criteri sufficienti per l'individuazione di punti di flesso
- Studio completo di una funzione

# Gli Integrali (svolti in modalità DaD)

- Indefiniti
  - o Le primitive di una funzione e l'integrale indefinito
    - Definizioni e proprietà
    - Gli integrali immediati
  - Il metodo di scomposizione
  - o Integrazione delle funzioni che hanno come primitiva una funzione composta

#### Definiti

- o Definizioni
- o Proprietà
- Calcolo di un integrale definito
  - La funzione integrale
  - La formula per il calcolo dell'integrale definito
- Il calcolo delle aree
- L'area della parte di piano delimitata da una curva e dall'asse x
- o L'area della parte di piano delimitata da una curva e dall'asse y
- o L'area della parte di piano delimitata da due o più curve

# Calcolo combinatorio

- Le Disposizioni e le Combinazioni
  - O Disposizioni semplici e con ripetizione
  - O Permutazioni semplici e con ripetizione
- Le Combinazioni
  - O Combinazioni semplici e con ripetizione
  - Il coefficiente binomiale
    - Proprietà del Coefficiente binomiale

#### **Probabilità**

- Eventi aleatori
  - O Eventi compatibili e incompatibili
  - Eventi composti
  - O Eventi dipendenti e indipendenti
- Concetto di probabilità
  - Concezione classica
  - Concezione frequentista
    - Legge dei grandi numeri
  - Concezione soggettivista
  - Concezione assiomatica
- Teoremi sul calcolo delle probabilità
  - Della probabilità contraria
  - Della probabilità totale
  - Della probabilità condizionata
  - Della probabilità composta

Patti, 29/05/2020

Il Docente
Valentino Cottone



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F,Borghese" – MERA023011 IPAA "G,Earanda" – MERI02301L IPIA "G,Earanda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

#### PROGRAMMA DI PROGETTAZIONE COSTRUZIONE ED IMPIANTI

Classe 5A Costruzioni Ambiente e Territorio Anno scolastico 2019/2020 **Prof. Alessandro Rigoli** 

#### **PROGETTAZIONE**

- I tipi edilizi
  - Case unifamiliari e plurifamiliari
  - Edilizia per il commercio
  - Edilizia per lo spettacolo; La curva della visibilità
- Barriere Architettoniche
  - Criteri di progettazione per disabili
  - Servizi igienici
  - Sistemazioni esterne
  - Legislazione e norme tecniche

#### **URBANISTICA**

- La legge urbanistica fondamentale
- Il programma di fabbricazione
- II Piano Regolatore Generale
  - Contenuti del P.R.G.
  - Iter di approvazione del P.R.G.
  - Zonizzazione
- I Piani sovracomunali
  - Il piano paesaggistico
  - Il Piano territoriale di Coordinamento
- Gli standard urbanistici ed edilizi
- Gli oneri concessori

#### STORIA DELL'ARCHITETTURA

- Dalle Origini alla Grecia
  - La civiltà cretese
  - La civiltà micenea
  - La civiltà Greca
  - L'acropoli di Atene
  - Tecniche costruttive e concezione spaziale
  - II Tempio
- Roma
  - L'eredità Etrusca
  - Tecniche costruttive e concezione spaziale
  - I materiali
  - Gli edifici per abitazione

#### • Architettura paleocristiana e bizantina

- Tecniche costruttive e concezione spaziale
- San Vitale di Ravenna
- L'età Romanica
  - Tecniche costruttive e concezione spaziale

- La cattedrale romanica

#### L'età Gotica

- Tecniche costruttive e concezione spaziale
- La prima costruzione gotica: Saint Denis

# • Il rinascimento

- Filippo Brunelleschi

# • II Manierismo

- Michelangelo Buonarroti

#### Il barocco

- La filosofia Barocca e il Rococò
- Filippo Juvarra

#### Il settecento

- Il neoclassicismo

#### • La Rivoluzione industriale

- Le conseguenze della Rivoluzione Industriale sulle città
- Il pensiero utopista
- Il Piano di Haussman

#### L'Art Nouveau

- Il liberty
- Antoni Gaudì

#### • Gli stati uniti

- La struttura Ballom Frame
- La scuola di Chicago
- Louis H. Sullivan
- Frank Lloyd Wright
- Ludwig Mies Van Der Rohe

#### L'Europa nella prima metà del XX secolo

- Tecniche costruttive e concezione spaziale
- Le Corbusier
- Walter Gropius
- L'Italia fascista

#### • Le nuove frontiere dell'architettura

- Zaha Hadid

#### **STRUTTURE**

#### La Spinta delle terre

- L'angolo di natural declivio
- Calcolo della Spinta (Teoria di Coulomb)
- Calcolo della Spinta con la teoria di Coulomb generalizzata
- Calcolo della spinta con sovraccarico
- Calcolo della spinta in presenza di falda d'acqua
- Calcolo della spinta in terreni stratificati
- La presenza della coesione

#### Verifiche strutturali di un muro a gravità

- Verifica a ribaltamento
- Verifica a scorrimento
- Verifica a schiacciamento

#### Progetto di un muro di sostegno a gravità

L'ITP Prof. Stefano Saija Il docente Prof. Alessandro Rigoli



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F,Borghese" – MERA023011 IPAA "G,Faranda" – MERI02301L IPIA "G,Faranda"

METD02351L SIRIO "F, Borghese"

#### **CONTENUTI di TOPOGRAFIA**

# A.S. 2019/2020

Docente: NATOLI NICOLINO - Classe: 5 A CAT

#### <u>UDA trattate durante il periodo in presenza (Settembre 2019-Febbraio 2020) :</u>

IL CALCOLO DELLE AREE: - Metodi numerici - Metodi grafo-numerici - Metodi grafici - Metodi meccanici LA DIVISIONE DELLE AREE: - Divisione di particelle a forma triangolare, quadrilatera, poligonale con valore unitario costante - Divisione di particelle a forma poligonale con valore unitario diverso LO SPOSTAMENTO E LA RETTIFICA DEI CONFINI: Confini fra terreni con valore unitario diverso

**ELEMENTI COSTRUTTIVI E NORMATIVI DI UN'OPERA STRADALE:** Evoluzione storica - Gli elementi del manufatto stradale - Classificazione delle strade - il Traffico e i suoi indici- La velocità - La capacità di una strada - La sagomatura della piattaforma - Raggio minimo delle curve circolari - Allargamento della carreggiata in curva - Le distanze di visibilità.

**ELEMENTI DEL PROGETTO DI UN'OPERA STRADALE** (parte prima): Le fasi di studio di un progetto stradale - Lo studio del tracciato dell'asse stradale - Andamento planimetrico del tracciato stradale - Le curve circolari - Curve circolari vincolate - I tornanti - Andamento altimetrico del tracciato stradale: profilo longitudinale e studio delle livellette.

#### <u>UDA trattate durante il periodo della DaD (Marzo 2020 - Maggio 2020) :</u>

**ELEMENTI DEL PROGETTO DI UN'OPERA STRADALE** (parte seconda): - Livellette di compenso - I raccordi verticali - Le sezioni trasversali - Le aree delle sezioni - La zona di occupazione della strada - Il calcolo dei volumi del solido stradale – Lo studio dei movimenti di terra - Valutazioni sulla formazione del corpo stradale - Scavi e movimenti delle masse terrose - Rappresentazione grafica dei volumi - Il diagramma delle aree - Il profilo di Bruckner - I cantieri di compenso - I momenti di trasporto – La fondamentale di minima spesa – Le cave di deposito e di prestito - La configurazione dei cantieri e delle cave.

**CALCOLO DEI VOLUMI:** - Baricentro di una superficie piana triangolare – Baricentro di una superficie poliedrica a facce triangolari - Volume dei solidi prismatici, del prismoide, degli scavi edilizi - degli invasi - Controlli topografici nell'esecuzione dei lavori.

**SPIANAMENTI:** Spianamenti orizzontali ed inclinati su piani quotati con piano di progetto di posizione prefissata - Spianamenti orizzontali ed inclinati su piani quotati con piano di progetto di compenso.

**TRACCIAMENTO SUL TERRENO DI STRADE E CANALI:** Tracciamento della poligonale d'asse e delle sezioni - Picchettamento degli elementi primari delle curve circolari - Picchettamento delle curve circolari con l'impiego delle stazioni totali.

Patti, 29 Maggio 2020

L'ITP Prof. Stefano Saija Il Docente Prof. Nicolino Natoli



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F\_Borghese" – MERA023011 IPAA "G\_Faranda" – MERI02301L IPIA "G\_Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA FINALE - DISCIPLINA: INGLESE

**DOCENTE: PAPALE ROSA PIA** 

CLASSE 5 SEZ. A INDIRIZZO CAT A.S. 2019/2020

#### **MODULO 4**

#### **HOUSING**

- THE COUNTRY HOME
- THE TOWN HOME
- THE STATELY HOME
- HOUSEBOATS
- HOUSES IN ORBIT
- HOMELESSNESS IN BRITAIN

#### **MODULO 5**

#### WALLS

- HADRIAN'S WALL
- THE GREAT WALL OF CHINA
- THE BERLIN WALL

#### **MODULO 8**

#### **TOWN PLANNING**

- THE ANCIENT GREEK CITY: CITIES CREATED THROUGH NATURAL GROWTH, HIPPODAMEIAN CITIES, PUBBLIC SPACES, PRIVATE SPACES
- THE MODERN CITY AND THE LOSS OF HUMAN DIMENSION: ZONING ORDINANCES AND MASTER PLANS

#### **MODULO 10**

#### **MASTERS OF ARCHITECTURE**

- ANTONY GAUDI: TEMPLE DE LA SAGRADA FAMILIA
- RENZO PIANO: THE POMPIDOU CENTRE
- IEOH MING PEI: THE LOUVRE PYRAMIDE

# BORGHESE-FARANDA

# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA

Con sedi associate

METD023017 ITCG "F.Borghese" – MERA023011 IPAA "G.Faranda" – MERI02301L IPIA "G.Faranda" METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME) Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078 www.itborghesepatti.gov.it e-mail: meis023001@istruzione.it

Cod.Min, MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

#### Esame di Stato a.s. 2019/20

# Programma svolto di ESTIMO

Docente: prof. Giuseppe ORLANDO Classe: V A CAT

#### **ESTIMO RURALE:**

• Stima dei fondi rustici: Stima sintetica e analitica. Frutti pendenti e anticipazioni colturali.

#### **ESTIMO CIVILE:**

- Stima dei fabbricati civili: Stima sintetica e analitica;
- Aree edificabili: Stima del valore per valore di Trasformazione;
- I condomini: La legislazione, Tabella A, B e casi particolari;

#### **ESTIMO LEGALE**

- L'Usufrutto: Valore usufrutto e nuda proprietà:
- Servitù prediali: Generalità. Servitù di passaggio, acquedotto, elettrodotto, metanodotto;
- Successioni e divisioni ereditarie; Successioni, riunione fittizia, collazione, Divisioni ereditarie;

#### **ESTIMO LEGALE**

Espropriazioni: cenni storici sullo sviluppo delle leggi sugli espropri. Testo unico;

#### **ESTIMO CATASTALE**

• Catasto Terreni e Fabbricati; Il N.C.T. e Il N.C.E.U. Fasi di formazione, pubblicazione, attivazione e conservazione.

#### Contenuti trattati durante la Didattica a Distanza

- 1) Usufrutto;
- 2) Servitù prediali;
- 3) Espropri per cause di pubblica utilità;
- 4) Successioni per cause di morte;

Patti, 29 Maggio 2020

# BORGHESE-FARANDA

# ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA

Con sedi associate

METD023017 ITCG "F\_Borghese" – MERA023011 IPAA "G\_Faranda" – MERI02301L IPIA "G\_Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

# PROGRAMMA di SCIENZE MOTORIE

#### **ANNO SCOLASTICO 2019/20**

Classe VA CAT

#### Ginnastica a corpo libero

Esercizi di mobilizzazione generale, per l'equilibrio, per i riflessi, per la coordinazione, di respirazione, di potenziamento arti superiori ed inferiori, di potenziamento generale, di stretching, di velocità, di destrezza; addominali alti, bassi, obliqui; nella posizione quadrupedica, nella posizione di decubito prono e decubito supino,nella stazione eretta,nella posizione laterale. Circonduzioni, oscillazioni, torsioni, flessioni. Saltelli avanti-dietro, destra-sinistra, a gambe incrociate, a gambe alterne.

#### Test antropometrici e motori

Reattività (navetta 10x5), forza esplosiva arti inferiori (saergent test, salto in lungo da fermo); addominali in 30",forza esplosiva arti superiori (lancio della palla medica), test di coordinazione (salti con la funicella in 30').

#### Giochi di squadra

**Pallavolo**:il gioco e le sue regole; il terreno di gioco, l'arbitraggio, i fondamentali individuali, gli schemi di gioco: la ricezione, l'attacco, la difesa.

**Atletica Leggera**: la pista, corsa veloce, corsa ad ostacoli, la staffetta 4x100, corsa campestre – il salto in alto – il salto in alto - il lancio del peso, il lancio del disco.

Tennis-tavolo: i fondamentali, il gioco.

Pallacanestro: i fondamentali, gioco di squadra.

Calcio balilla

#### Didattica a distanza

Pallavolo: regole di gioco, arbitraggio, schemi di gioco

**Atletica leggera**: corsi e concorsi – video tutorial salto in alto – video tutorial salto in lungo – video tutorial "la staffetta", video tutorial "lancio del peso".

Sicurezza e prevenzione: vita quotidiana e sicurezza – la sicurezza a scuola e sui luoghi di lavoro – incidenti domestici e prevenzione – con sicurezza in palestra.

Patti, lì 29/05/2020

LA DOCENTE

**Prof. Aiello Francesca** 



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F,Borghese" – MERA023011 IPAA "G,Faranda" – MERI02301L IPIA "G,Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

#### Classe 5 A CAT A. S. 2019/2020

#### Programma di Religione

- 1) La vita come valore
  - a) la persona e le sue dimensioni
  - b) la relazione con se stessi e gli altri
  - c) la dignità della Persona
  - d) La dignità della persona fondamento dei diritti
  - e) I diritti fondamentali dell'Uomo
  - 2) Il rapporto tra ragione e fede
    - Credere alla Bibbia o alla scienza?
  - 3) Pluralismo religioso
  - 4) Il fenomeno dell'immigrazione e la multiculturalità
  - 5) Il razzismo:
    - varie forme di razzismo
  - 6) La Chiesa e universalismo della Rivelazione cristiana
  - 7) I quattro novissimi
    - l'aldilà e i suoi luoghi
    - il Regno dei cieli nella Bibbia
  - 8) La magia e lo spiritismo
    - la posizione della Chiesa nei confronti della magia
    - fede e tradizioni cristiane
- 9) L'antisemitismo ieri e oggi
  - a) la persecuzione degli ebrei
  - b) la shoah
  - c) mai più odi e incomprensioni
  - d) DVD: vi racconto Anna Frank
  - 10) L'uomo Gesù
    - il ministero di Gesù
    - Gesù e la misericordia del Padre
    - l'Incarnazione e suo significato
    - gli ultimi giorni di vita di Gesù: passione e morte
    - Il mistero della risurrezione
  - 11) la Chiesa: nuovo popolo di Dio
    - la Chiesa annuncia Gesù Cristo

- la Chiesa celebra Gesù Cristo
- il Credo e i sacramenti della Chiesa
- la Chiesa e l'unità dei cristiani

Data 29/5/2020 Docente: Cappadona Maria Assunta



Con sedi associate

METD023017 ITCG "F\_Borghese" – MERA023011 IPAA "G\_Faranda" – MERI02301L IPIA "G\_Faranda"

METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 - 98066 - PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

CLASSE: V SEZIONE: A INDIRIZZO: CAT - Costruzioni, Ambiente e Territorio - A.S. 2019/2020

DOCENTE: Barbara SILVESTRO I.T.P.: prof. Salvatore MILONE

DISCIPLINA: GESTIONE DEL CANTIERE E SICUREZZA DELL'AMBIENTE DI LAVORO

LIBRO DI TESTO: Maddalena Coccagna, Emanuele Mancini Gestione del cantiere e sicurezza dell'ambiente di lavoro.

#### **UdA: COORDINARE LA SICUREZZA**

#### **MODULO 3 (APPROFONDIMENTI)**

- Il piano operativo di sicurezza la sua struttura.
- ♣ Il piano di sicurezza e coordinamento.
- Lettera di nomina del CSP e CSE.
- Il verbale di sopralluogo del CSE.
- Il fascicolo dell'opera.

#### ATTREZZATURE E MACCHINE DI CANTIERE

#### **MODULO 6**

- Le macchine e utensili di cantiere.
- Le varie movimentazioni che ci possono essere in un cantiere.
- Le macchine per il movimento terra.
- ♣ Le macchine per il sollevamento.

#### **UdA: I DISPOSITIVI DI PROTEZIONE COLLETTIVA**

#### **MODULO 8**

- I dispositivi di sicurezza collettiva
- ♣ I rischi negli scavi e nei lavori di demolizione.
- ♣ I parapetti di sicurezza ed i ponteggi fissi e mobili.
- **4** Il Pimus.
- I sistemi di arresto della caduta.

#### **UdA: QUALIFICARE LE IMPRESE E I PROCESSI EDILIZI**

#### **MODULO 10**

- Le procedure le figure i ruoli all'interno del sistema qualità.
- Il sistema qualità negli studi di progettazione.
- Il sistema qualità nelle imprese.
- Il sistema qualità nel cantiere.

#### **UdA: PREVENTIVARE I LAVORI**

# MODULO 11

- L'analisi del costo di costruzione.
- ♣ Il computo metrico estimativo e l'analisi prezzi.
- La contabilità dei lavori nella sua complessità.
- Le stime e le revisioni dei prezzi.
- ♣ I costi per la sicurezza.