



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA

Con sedi associate

METD023017 ITCG "F. Borghese" – MERA023011 IPAA "G. Faranda" – MERI02301L IPIA "G. Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via **Mons. Ficarra, 10** – **98066** – **PATTI (ME)**
Centralino/Fax **0941 21007** Presidenza **0941 22078**
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: **meis023001@istruzione.it**
pec: **meis023001@pec.istruzione.it**
Cod. Min. **MEIS023001** - Cod. Fisc. **94014110830**

ESAMI DI STATO

ANNO SCOLASTICO 2019/2020

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE 30 maggio 2020

classe Quinta sez. A corso RIM

Coordinatore Prof. RIZZO CRISTOFARO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
Prof.ssa Francesca Buta

INDICE DEL DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Nota Introduttiva	pag. 2
Le caratteristiche dell'Istituto e profilo professionale dell'indirizzo	pag. 3
Situazione della classe	pag. 4
Composizione della classe nel triennio	pag. 5
Obiettivi, strategie messe in atto, interventi di recupero	pag. 5-6
Variazione consiglio di classe nel triennio e composizione Commissione di Esame	pag. 7
Attività integrative	pag. 7
Criteri di valutazione	pag. 8
Tipologia di prove e di verifica svolte nelle diverse discipline	pag. 10
Tipologia di prove e di verifica svolte nella DaD	pag. 11
Credito scolastico	pag. 11-12
Tematiche interdisciplinari	pag. 12
Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana	pag. 13
Argomento inerente le discipline di indirizzo assegnato a ciascun candidato entro il 01/06/2020	pag. 14
Percorsi di Cittadinanza e Costituzione	pag. 15
Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento (PCTO)	pag. 15
Libri di testo in adozione nella classe	pag. 16
Consiglio di classe e allegati	pag. 17

Nota Introduttiva

La **maturità 2020** in piena emergenza Coronavirus è stata rimodulata secondo quanto stabilito dal testo definitivo del DECRETO-LEGGE 8 aprile 2020, n. **22 Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato. (GU n.93 del 8-4-2020).**

Rimodulazione che è stata effettuata anche per quanto riguarda la programmazione didattica come si evince dalle direttive del Dirigente Scolastico **circolare N° 319 del 10 aprile 2020** " presente sul sito dell'Istituto avente per oggetto **"Ulteriori indicazioni operative per la didattica a distanza – Nota MIUR n.388 del 17/03/2020 "Emergenza sanitaria da nuovo Coronavirus. Prime indicazioni operative per le attività didattiche a distanza" – Decreto Legge 8/04/2020 N.22 "Misure urgenti sulla regolare conclusione e l'ordinato avvio dell'anno scolastico e sullo svolgimento degli esami di Stato".**

La scuola si è dovuta adattare a una situazione nuova, complicata e nello stesso tempo ha dovuto mettere in campo tutte le strategie valide ed efficaci per continuare a mantenere quel filo di normalità con tutti gli studenti, anche se ha dovuto consegnare alla tecnologia, o meglio alla multimedialità, l'azione educativa per renderla complessivamente completa.

Il Covid ha provocato una rivoluzione nella scuola, in quanto si è concretizzata quell'unione tra il sapere tradizionale e quello tecnologico.

Le tecnologie sono entrate nella pratica didattica, l'uso delle piattaforme è diventato non solo un semplice sussidio per l'insegnamento ma una "sperimentazione di apprendimento".

Per non pesare su famiglie e studenti si è cercato di trovare un equilibrio tra video lezioni e attività guidate ma svolte autonomamente dagli studenti, così come il forum di discussioni. Le video lezioni sono state regolari ma non soffocanti anche perché l'obiettivo che i docenti si sono prefissati è stato quello di far sentire gli studenti seguiti e non abbandonati. Anche l'orario dei collegamenti in video lezione è stato adattato rendendolo flessibile così come dalle direttive del Dirigente, **circolare N°322 del 16 aprile 2020.**

Tutto ciò è stato attuato sempre con spirito di collaborazione e cooperazione tra i colleghi e tenendo costantemente presente, anche se a distanza, il ruolo educativo e formativo della scuola.

Le caratteristiche dell'Istituto

L'Istituto Superiore Borghese-Faranda di Patti opera in un ampio bacino di utenza che dal distretto 33 si estende verso i distretti 32 e 38. Qualitativamente rilevante è la collocazione montana di molti nuclei abitati (San Piero Patti, Montagnareale, Montalbano, Piraino, Sant'Angelo di Brolo, Naso, Ficarra, Sinagra, Castell'Umberto, Furnari), per gli studenti che abitano in queste località la presenza di una offerta formativa nel territorio è condizione importante per poter frequentare agevolmente la scuola secondaria superiore. Non si può tuttavia trascurare il forte pendolarismo ed i recenti processi di trasformazione determinati da un incremento della popolazione, causato soprattutto dal trasferimento di famiglie provenienti da altre regioni italiane e da paesi stranieri. Inoltre, il territorio è caratterizzato da minime realtà industriali, con progressiva scomparsa delle attività tradizionali; è in recupero, invece, l'artigianato, il turismo e le piccole industrie. Da un punto di vista strettamente culturale, il bacino d'utenza non presenta altri centri di aggregazione di una certa rilevanza oltre la scuola, la quale si vede investita di una funzione particolarmente importante come stimolo, centro di organizzazione e di offerta di proposte culturali. In questo contesto socio-economico, di natura eterogenea, gli alunni della scuola, che provengono da varie realtà territoriali, presentano situazioni familiari e bisogni socio-culturali molto diversificati. Lo status socio-economico delle famiglie di provenienza si attesta su un livello medio-alto nel plesso METD023017 e medio basso nei restanti due plessi. L'incidenza degli alunni con cittadinanza non italiana è circa del 2,23% anche se per lo più sono nati in Italia l'Istituto offre un'offerta formativa capillare e molto diversificata per gli indirizzi di studio.

Profilo professionale dell'Indirizzo

Il Perito in Amministrazione, Finanza e Marketing ha competenze specifiche nel campo dei macro fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa. E' in grado di: -partecipare al lavoro organizzato e di gruppo con responsabilità e contributo personale; -operare con flessibilità in vari contesti affrontando il cambiamento; -operare per obiettivi e per progetti; -documentare opportunamente il proprio lavoro; -individuare, selezionare e gestire le fonti di informazione; -elaborare, interpretare e rappresentare dati con il ricorso a strumenti informatici; -operare con una visione trasversale e sistemica; -comunicare con linguaggi appropriati e con codici diversi; -comunicare in due lingue straniere anche su argomenti tecnici. In particolare, è in grado di assumere ruoli e funzioni in relazione a: -rilevazione dei fenomeni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili; -trattamenti contabili in linea con i principi nazionali ed internazionali; -adempimenti di natura fiscale (imposte dirette ed indirette, contributi); -trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda; -lettura, redazione e interpretazione dei documenti contabili e finanziari aziendali; -controllo della gestione; -reporting di analisi e di sintesi; -utilizzo di tecnologie e programmi informatici dedicati alla gestione amministrativo/finanziaria.

Nell'indirizzo Amministrazione, Finanza e Marketing – si colloca l'articolazione "Relazioni internazionali per il marketing", il cui profilo si caratterizza per il riferimento sia all'ambito della comunicazione aziendale con l'utilizzo di tre lingue straniere e appropriati strumenti tecnologici sia alla collaborazione nella gestione dei rapporti aziendali nazionali e internazionali riguardanti differenti realtà geo-politiche e vari contesti lavorativi. In particolare, l'articolazione R.I.M., si pone l'obiettivo di far acquisire competenze specifiche nella gestione dei rapporti nazionali ed internazionali.

Situazione della classe

Composizione della classe

N°	Alunna/o	Provenienza
1	CERAOLO FEDERICO	IV A RIM
2	CHIARINO KEVIN	IV A RIM
3	GIARDINA ALESSIO	IV A RIM
4	GRANATA NATALIA	IV A RIM
5	NAMIO FEDERICA	IV A RIM
6	NIOSI GIORGIA	IV A RIM
7	PELLERITI SERENA	IV A RIM
8	SCAGLIONE DANILO	IV A RIM
9	SCIROCCO SHARON	IV A RIM
10	VERCELLI VERONICA	IV A RIM
11	VIOLA ILENIA	IV A RIM

La classe V sez. A - RIM Dell'I.I.S. "Borghese-Faranda" "è costituita da 11 alunni (7 ragazze e 4 ragazzi), provenienti da Patti e dai Comuni limitrofi, che hanno frequentato questo Istituto per l'intero corso degli studi. Tutti gli alunni hanno seguito un percorso regolare, nessuno di loro è ripetente.

Gli alunni hanno sempre saputo instaurare positivi rapporti interpersonali sia tra loro coetanei che con i docenti, pur nell'inevitabile molteplicità e pluralità delle personalità e delle opinioni individuali. Quasi tutti gli alunni hanno sempre dimostrato nel corso degli ultimi anni grande disponibilità all'ascolto e all'apprendimento, una buona disponibilità allo studio personale e nella rielaborazione dei contenuti.

Tutti i docenti, tenendo conto delle esigenze dei singoli studenti, hanno impostato la loro azione educativa e didattica, predisponendo idonee strategie metodologiche ed offrendo loro contenuti qualitativamente validi.

L'obiettivo principale è stato quello di far prendere coscienza agli allievi l'importanza di essere cittadini europei, mettendoli a confronto con insegnamenti che hanno tenuto conto della preziosa eredità culturale del passato ma nel contempo proiettati verso una società moderna e pluri-etnica.

Si è cercato di far sviluppare in ciascuno la progressiva maturazione della coscienza di "sé" e del proprio rapporto col mondo esterno, orientandoli verso i compiti che potranno sostanzialmente svolgere nel loro futuro. Lo sviluppo armonico della personalità è stato favorito rafforzando il senso della sincerità, della lealtà e del dovere.

Nel corso degli anni, la classe ha sempre partecipato, con coinvolgimento ed interesse, alle numerose iniziative didattiche e formative proposte dalla Scuola, da quelle a carattere professionale a quelle culturali, dalle attività di orientamento a quelle di rappresentanza.

Nel triennio si registra una sostanziale continuità didattica per tutte le aree di insegnamento tranne che per la disciplina "Inglese, Tec. Delle comunicazioni ed Economia aziendale", nella quale ci sono stati cambiamenti nel corso degli anni.

Tutti i docenti della classe hanno sempre programmato un lavoro didattico finalizzato alla realizzazione di obiettivi concreti, allo sviluppo di capacità cognitive e abilità operative per il potenziamento del pensiero logico, intuitivo e creativo degli allievi e allo sviluppo di capacità di orientamento nel mondo esterno; l'intero Consiglio ha inoltre sempre cercato di coinvolgere adeguatamente tutti i discenti nel dialogo educativo, accertando i ritmi e le modalità di apprendimento di ognuno, attraverso una serie di verifiche

all'uopo programmate sia sotto il profilo qualitativo che quantitativo.

Per quanto riguarda la DaD svolta dal mese di marzo fino alla fine dell'anno, sono stati adoperati di volta in volta gli strumenti disponibili per la didattica a distanza quali il Registro elettronico, video lezioni registrate e video conferenze sincrone con le varie piattaforme disponibili al momento da parte dei singoli docenti. Nel corso di questa attività gli strumenti e l'interazione tra docenti e alunni è andata sempre migliorando e i risultati in termini di partecipazione e di profitto si possono definire più che soddisfacenti in tutte le discipline. Per le lezioni sincrone è stato necessario rimodulare un po' l'orario delle lezioni accorciandone la durata a 40 minuti per ogni ora e talvolta spostando, anche su richiesta degli studenti, la lezione al pomeriggio. Per quanto attiene alla tipologia degli strumenti utilizzati si rimanda alla tabella apposita presente di seguito in questo documento.

Composizione della classe nel triennio

Classe	2017/18	2018/19	2019/20
<i>studenti della classe</i>	11	11	11
<i>studenti inseriti</i>	=====	3	=====
<i>sospensione del giudizio finale</i>	=====	4	=====
<i>promossi scrutinio finale</i>	8	11	=====
<i>non promossi</i>	3	=====	=====
<i>provenienti da altro istituto</i>	=====	=====	=====
<i>ritirati/trasferiti</i>	=====	=====	=====

Obiettivi individuati nella programmazione di inizio anno e strategie poste in atto per il loro conseguimento

OBIETTIVI:

- **Imparare ad imparare:**
 - a. Ricercare autonomamente informazioni e fonti in ambiti complessi;
 - b. Usare strumenti informativi complessi;
 - c. Usare strumenti informativi complessi.
- **Progettare:**
 - a. Gestire autonomamente le conoscenze/abilità per fini progettuali;
 - b. Individuare le strategie migliori per portare a termine un'attività.
- **Comunicare:**
 - a. Comprendere e usare linguaggi complessi anche multimediali;
 - b. Padroneggiare i linguaggi disciplinari.
- **Collaborare e partecipare:**
 - a. Padroneggiare i linguaggi disciplinari;
 - b. Usare argomentazioni valide per esprimere il proprio punto di vista.
- **Agire in modo autonomo e consapevole:**
 - a. Assumere responsabilità e consapevolezza dell'importanza degli impegni presi.
- **Risolvere problemi:**
 - a. Individuare, fra le varie soluzioni di un problema, quella più conveniente, alla luce dei possibili

effetti;

b. Costruire autonomamente il percorso logico operativo.

- **Individuare collegamenti e relazioni:**

a. Avere la capacità autonoma di fare collegamenti tra le diverse aree disciplinari anche con riferimento a problematiche complesse;

b. Intuire e scoprire connessioni, relazioni.

- **Acquisire e interpretare l'informazione:**

a. Sviluppare il pensiero creativo, progettuale e critico coerente con le capacità e le scelte personali.;

b. Comparare fonti e documenti diversi;

c. Avere la capacità di discutere sulle proprie rielaborazioni e su quelle di gruppo.

STRATEGIE:

Sono state utilizzate strategie e metodologie aperte e flessibili, rispettose dei tempi di apprendimento dei ragazzi, opportunamente calibrate sulle loro reali potenzialità e che, soprattutto, fossero in grado di stimolarne interesse e curiosità. Sono stati adottati, altresì, comportamenti comuni atti ad indirizzare e facilitare la comunicazione, motivare e responsabilizzare gli studenti, incoraggiandoli tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali. In particolare, sono state utilizzate le seguenti strategie didattiche:

- Articolare il lavoro in moduli ed attività didattiche;
- Informare sui contenuti e sugli obiettivi da raggiungere;
- Differenziare i percorsi didattici in funzione dei bisogni educativi degli studenti;
- Potenziare l'apprendimento mediante il supporto del recupero e dell'approfondimento;
- Favorire un coinvolgimento individuale in attività di lavoro in piccoli gruppi, attraverso la tecnica del "tutoring";
- Stimolare ad affrontare autonomamente situazioni di studio per imparare a risolvere eventuali difficoltà;
- Incoraggiare gli alunni tenendo conto delle diversità culturali e dei ritmi di apprendimento individuali;
- Usare i laboratori ed i supporti informatici;
- Lezione interattiva – Didattica breve – Elaborazione di mappe concettuali – Didattica laboratoriale;

Scoperta guidata – Problemsolving – Analisi di casi – Dibattiti.

Interventi di recupero

Gli interventi di recupero sono stati attuati in itinere per le singole discipline con la sospensione temporanea dei programmi. Gli insegnanti hanno di volta in volta utilizzato gli strumenti più opportuni e disponibili per il recupero di eventuali casi.

Variazione consiglio di classe nel triennio

Discipline curriculari	Ore di Lezione	A.S. 2017/18	A.S. 2018/19	A.S. 2019/20
SOSTEGNO		Gambadauro Irene	Buzzanca Rosaria	Buzzanca Rosaria
ITALIANO	4+4+4	Giunta Giuseppina E.	Giunta Giuseppina E.	Giunta Giuseppina E.
STORIA	2+2+2	Trililetti Grazia M.	Trililetti Grazia M.	Giunta Giuseppina E.
DIRITTO	2+2+2	Giarrizzo Lina	Giarrizzo Lina	Giarrizzo Lina
RELAZ. INT.LI	2+2+3	Giarrizzo Lina	Giarrizzo Lina	Giarrizzo Lina
MATEMATICA	3+3+3	Rizzo Cristofaro	Rizzo Cristofaro	Rizzo Cristofaro
TEDESCO	3+3+3	Cozzucoli Teresa	Cozzucoli Teresa	Cozzucoli Teresa
FRANCESE	3+3+3	Giardina Patrizia	Giardina Patrizia	Giardina Patrizia
INGLESE	3+3+3	Scibilia Emanuela	Catrini Rosalba	Natoli Nunziatina
TECN. COMUNIC.	2+2	Casamento Eugenio	Gregorio Concetta	=====
ECONOMIA AZIENDALE	5+5+6	Onorato Marcello	Amato Vincenzo	Amato Vincenzo
SCIENZE MOTORIE	2+2+2	Pagano Edvige	Pagano Edvige	Pagano Edvige
RELIGIONE	1+1+1	Lenzo Santina	Lenzo Santina	Lenzo Santina

Composizione Commissione Esami di Stato O.M. n. 197 del 17 aprile 2020, emanata ai sensi del Decreto Legge dell'8 aprile 2020.

Presidente	Esterno
Commissario	Materia
Prof. AMATO Vincenzo	Economia aziendale e Geopolitica
Prof.ssa NATOLI Nunziatina	Inglese
Prof.ssa GIARRIZZO Lina	Diritto e Relazioni internazionali
Prof.ssa GIUNTA Giuseppina Elisabetta	Italiano e Storia
Prof.ssa GIARDINA Patrizia	Francese
Prof.ssa COZZUCOLI Teresa	Tedesco

Attività integrative: progetti, attività, stage, visite guidate, viaggi di istruzione (incluse le attività svolte nell'ambito dell'educazione alla legalità)

- **Il quotidiano in classe:** Lettura e commento dei maggiori quotidiani italiani;
- **Vivere le Istituzioni:** Incontri con rappresentanti della Guardia di Finanza e dei Carabinieri;
- **I giorni della memoria:** Lettura di documenti e visione di film-documentari (3 novembre-giorno

della libertà; 27 gennaio-apertura dei cancelli di Auschwitz; 9 maggio-vittime della mafia);

- **Scuola, futuro e innovazione:** Incontro con l'associazione Aldebaran (ONLUS);
- **Manifestazione Telethon:** presso la nostra Istituzione scolastica;
- **Adesione all'iniziativa "la Mela di AISM":** Raccolta fondi per AISM con vendita mele;
- **Adesione all'iniziativa "la camminata per la vita":** Raccolta fondi per la ricerca sulle malattie neurovegetative;
- **"Giornata della Ricerca" organizzata da AIRC:** incontro in aula magna sulla ricerca oncologica;
- **Campagna "posto occupato":** Incontro con genitori di vittime di femminicidio;
- **"Giorno del ricordo":** Letture, film, documentari in ricordo delle vittime delle Foibe;
- **Settimana Europea per la riduzione dei rifiuti:** Incontri conoscitivi in aula magna;
- **Convegno "Educare alla Giustizia" in memoria delle vittime di mafia:** Educazione alla legalità;
- **Incontro con Maria Falcone:** Educazione alla legalità;
- **Incontro con Fiammetta Borsellino:** Educazione alla legalità;
- **Incontro con l'autore Lino Busà:** Educazione alla legalità "SOS Impresa Rete per la legalità";
- **I Giovani e la Costituzione:** Incontro con Antonio Saitta.

Partecipazione attività formative

Gli alunni hanno partecipato con interesse alle diverse attività formative e culturali previste

2017/2018

Incontro con la giornalista, sceneggiatrice e scrittrice Lia Levi

Trekking dei tre laghi

Io Leggo perché

Convegno Aism - sclerosi multipla: conoscere la malattia

Corso di formazione sulla sicurezza per percorsi di A.S.L

Incontro con padre Giuseppe Di Martino

Esami certificazione tedesca FIT 1 – FIT 2 –

2018/2019

Giornata dell'arte e della creatività

Io leggo perché

"Let's clean up Europe"

Incontro con Fiammetta Borsellino

Incontro on "I LIONS PER LA PROMOZIONE DELLA DONAZIONE DEL MIDOLLO OSSEO"

Manifestazione PATTI IN SPORT 2018

Giornata della Memoria

Attività AISM svolte dagli alunni in occasione delle raccolte di beneficenza.

2019/2020

Io leggo perché

Educazione alla legalità – Incontro con l'autore Lino Busà.

Incontro Giornata della Ricerca- "Airc"

Progetto IN-FORMA – Incontro con la Commissione Provinciale per l'emersione del lavoro non regolare.
trekking "Rocche del Crasto"

Giornata internazionale contro la violenza sulle donne - 25 novembre

XX Giorno della Memoria, diretta streaming testimonianza Liliana Segre.

10 febbraio 2020 "Giorno del Ricordo" in memoria delle vittime delle foibe
"Cittadinanza e Costituzione" - incontro venerdì 7 febbraio
Incontro informativo sul Referendum del 29 marzo 2020
Trekking con ciaspole Monte Etna

Percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'inclusione scolastica

L'I.I.S. Borghese-Faranda, tramite l'attività di insegnamento dei Docenti e la collaborazione di tutte le componenti delle istituzioni scolastiche, permette agli studenti di dotarsi di strumenti logici, metodologici e cognitivi necessari per comprendere, interpretare la complessità, comunicare con mente aperta e flessibile, progettare il proprio futuro con adeguate competenze disciplinari e trasversali. Promuove la piena inclusione degli studenti con disabilità, favorendo lo sviluppo di una comunità accogliente, nella quale realizzare esperienze di crescita individuale e sociale. Grande attenzione viene riservata ai modi e ritmi dell'apprendimento in itinere, con l'utilizzo delle nuove tecnologie nella pratica quotidiana, garantendo a tutti gli studenti la possibilità di partecipare a tutte le attività presenti nell'offerta formativa del nostro Istituto.

Criteri di valutazione

I criteri fissati per la valutazione quadrimestrale e finale, in conformità con quanto stabilito nel collegio Docenti, sono:

- conoscenze,
- competenze,
- capacità di analisi e rielaborazione dei contenuti.

Nella valutazione finale saranno inoltre considerati:

- interesse per le attività proposte,
- impegno nello studio delle discipline,
- partecipazione al dialogo educativo e alle attività didattiche,
- miglioramento rispetto alla situazione di partenza,
- livello della classe,
- partecipazione alle attività integrative extrascolastiche organizzate dalla scuola.

Per la misurazione dei livelli di apprendimento e di acquisizione delle competenze si fa riferimento alla scala di misurazione (*Griglia degli apprendimenti*) adottata dal Collegio dei docenti e allegata al presente documento.

Valutazione condotta

Si allega:

1. *griglia di valutazione condotta deliberata dal Collegio dei docenti*
2. *Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)*

Tipologia di prove e di verifica svolte nelle diverse discipline

		DISCIPLINE													
		Lingua e letteratura italiana	Storia	Tedesco	Francese	Inglese	Matematica	Diritto	Relazioni internazionali	Economia aziendale e Geopolitica	Scienze motorie e sportive				
STRUMENTO UTILIZZATO	Interrogazione lunga	X	X	X	X	X		X	X	X					
	Interrogazione breve			X	X	X	X	X	X		X				
	Tema o problema	X					X			X					
	Prove strutturate			X	X	X	X	X	X	X					
	Prove semistrutturate	X		X	X	X		X	X						
	Questionario		X	X	X	X		X	X						
	Relazione	X				X	X			X					
	Esercizi			X	X	X	X	X	X	X					
	Prove grafiche														
	Prove pratiche									X	X				

Tipologia di prove e di verifica svolte nella DaD

MATERIALI DI STUDIO PROPOSTI	TIPOLOGIA DI INTERAZIONE CON GLI ALUNNI	PIATTAFORME
<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo digitale <input type="checkbox"/> Schede e/o mappe <input checked="" type="checkbox"/> Materiali predisposti dall'insegnante <input checked="" type="checkbox"/> Videolezioni asincrone <input checked="" type="checkbox"/> Visione di filmati <input checked="" type="checkbox"/> Siti tematici <input checked="" type="checkbox"/> YouTube <input type="checkbox"/> Materiale RAI <input type="checkbox"/> Altro: _____	<input checked="" type="checkbox"/> Videolezioni sincrone <input type="checkbox"/> Forum discussione <input checked="" type="checkbox"/> Chat all'interno delle piattaforme <input checked="" type="checkbox"/> E-mail <input checked="" type="checkbox"/> Chiamate vocali di gruppo <input type="checkbox"/> Google Jamboard <input type="checkbox"/> Altro: _____	<input type="checkbox"/> Gsuite di Google <input checked="" type="checkbox"/> Weschool <input type="checkbox"/> Edmodo <input type="checkbox"/> Fidenia <input type="checkbox"/> Moodle <input checked="" type="checkbox"/> Altro: _____ _____ _____
RILEVAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI		
PROVE SCRITTE E PRATICHE	MODALITÀ DI SOMMINISTRAZIONE	RESTITUZIONE RISULTATI
<input checked="" type="checkbox"/> Test strutturati e/o semistrutturati <input checked="" type="checkbox"/> Questionario (a risposta aperta) <input checked="" type="checkbox"/> Varie tipologie di scrittura (Testi espositivi, argomentativi, analisi testuali, etc) <input checked="" type="checkbox"/> Relazioni <input type="checkbox"/> Altro _____	<input checked="" type="checkbox"/> R.E. <input checked="" type="checkbox"/> Piattaforme <input checked="" type="checkbox"/> WhatsApp <input checked="" type="checkbox"/> E- mail <input type="checkbox"/> Altro _____	<input checked="" type="checkbox"/> Video-lezione per correzione <input checked="" type="checkbox"/> Piattaforme <input type="checkbox"/> WhatsApp di gruppo <input checked="" type="checkbox"/> WhatsApp privata <input checked="" type="checkbox"/> E- mail <input type="checkbox"/> Altro _____
PROVE ORALI	RECUPERO E APPROFONDIMENTO	MONITORAGGIO DEGLI APPRENDIMENTI
<input checked="" type="checkbox"/> Video-lezione <input type="checkbox"/> Non previste <input type="checkbox"/> Altro _____	<input type="checkbox"/> Incontri a piccoli gruppi su WhatsApp <input checked="" type="checkbox"/> Incontri a piccoli gruppi in Videolezione <input checked="" type="checkbox"/> Predisposizione materiale semplificato <input type="checkbox"/> Altro _____	<input checked="" type="checkbox"/> Partecipazione e interazione nelle attività sincrone <input checked="" type="checkbox"/> Puntualità nella consegna dei compiti <input checked="" type="checkbox"/> Contenuto dei compiti assegnati <input type="checkbox"/> Altro _____

Credito scolastico: criteri deliberati per l'attribuzione del credito

Il credito scolastico attribuito sulla base della media dei voti conseguiti in sede di scrutinio finale nell'ambito delle bande di oscillazione previste dalla Tabella A allegata al D.L. 62/17 modificato dalla Legge n. 108/2018 e dall'OM del 16 maggio 2020 riportante la corrispondenza fra la media dei voti conseguiti dagli studenti e la fascia di attribuzione, tiene conto anche dei seguenti elementi:

1. Assiduità frequenza scolastica;
2. Interesse, impegno e partecipazione al dialogo educativo;
3. Interesse ed impegno nella partecipazione ad attività complementari ed integrative organizzate dall'Istituto;
4. Attività extrascolastiche documentate (credito formativo).

Nello scrutinio finale dal Consiglio di Classe sarà attribuito ad ogni alunno il credito scolastico sulla base delle tabelle ministeriali e dell'apposita griglia utilizzata per l'assegnazione del credito scolastico, approvata dal Collegio dei Docenti e allegata al Documento. In tale sede si procederà anche all'esame e alla valutazione degli attestati che danno diritto all'attribuzione del punteggio relativo al credito. Per quanto

concerne la valutazione del credito formativo il Consiglio di Classe procede alla valutazione sulla base delle indicazioni e dei parametri individuati dal Collegio dei Docenti che sono parte integrante del PTOF 2016/2019 e 2019/2022 e successive integrazioni, al fine di assicurare omogeneità nelle decisioni dei vari Consigli di Classe e in relazione agli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo di studi. Si prendono in considerazione i seguenti elementi:

1. Rilevanza qualitativa delle esperienze acquisite
2. Coerenza con gli obiettivi educativi e formativi dell'indirizzo di studi
3. Documentazione specifica contenente una sintetica descrizione delle esperienze stesse

La griglia di valutazione è stata allegata al presente documento

Tematiche interdisciplinari

Il consiglio di classe, in vista dell'esame di stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei percorsi interdisciplinari riassunti nella seguente tabella

Titolo della tematica	Discipline coinvolte
IL COMMERCIO INTERNAZIONALE: Globalizzazione e internalizzazione delle imprese. Operazioni di import export e strumenti di pagamento internazionale	Lingue - Economia aziendale e geopolitica
LA COSTITUZIONE ITALIANA A CONFRONTO CON LE ALTRE COSTITUZIONI Confronto tra le costituzioni dei paesi UE	Diritto – Italiano – Storia – Inglese - Francese
PROBLEMI DI SCELTA Analisi della gestione economica e tecniche di controllo dei costi. Utilizzo di modelli matematici.	Matematica – Economia aziendale e geopolitica
LA PIANIFICAZIONE STRATEGICA E LA COMUNICAZIONE COMMERCIALE <i>Business Plane e Marketing Plane</i>	Economia aziendale e geopolitica – Lingue
BREXIT Uscita della Gran Bretagna dall'Unione Europea	Diritto internazionale – Inglese
ISTITUZIONI DELL'UNIONE EUROPEA Parlamento Europeo, Consiglio Europeo, Consiglio dell'Unione Europea (Consiglio dei Ministri), Commissione Europea, Corte dei Conti, Corte di giustizia, BCE	Diritto internazionale – Inglese

Moduli DNL con metodologia CLIL

Con riferimento all'insegnamento di una DNL con metodologia CLIL, il Consiglio di classe, non avendo all'interno del Consiglio di classe docenti con competenze certificate, non ha potuto sviluppare moduli DNL nelle lingue previste dall'indicazione nazionale.

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	N. ore	Competenze acquisite
=====	=====	=====	=====	=====

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana (O.M. n° 10 del 16 maggio 2020, art. 9 "Documento del Consiglio di classe, art. 17 "Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame" comma 1, b)

Autore	Testi

Giacomo Leopardi	L'infinito (da Canti)
"	Dialogo della Natura e di un Islandese (da Operette morali)
Emilio Praga	Preludio (da Penombre)
Giovanni Verga	La roba (da Novelle rusticane)
"	Rosso Malpelo (da Vita dei campi)
Giovanni Pascoli	L'eterno fanciullino che è in noi (da Il fanciullino)
"	Lavandare (da Myricae)
"	X Agosto (da Myricae)
"	La grande proletaria si è mossa
"	Il tuono (da Myricae)
Gabriele D'Annunzio	La pioggia nel pineto (da Alcyone)
Italo Svevo	Una serata in casa Maller (da Una Vita)
"	L'inconcludente senilità di Emilio (da Senilità)
"	Il vizio del fumo e le "ultime sigarette" (da La coscienza di Zeno)
Luigi Pirandello	Il segreto di una bizzarra vecchietta (da L'umorismo)
"	Mia moglie e il mio naso (da Uno, Nessuno e Centomila)
"	Il ritorno del fu Mattia Pascal (da il fu Mattia Pasca)
"	Una mano che gira una manovella (da Quaderni di Serafino Gubbio Operatore)
"	L'incontro con il capocomico (da Sei personaggi in cerca d'autore)
Giuseppe Ungaretti	Fratelli (da Il porto sepolto)
"	Veglia (da Il porto sepolto)
"	Soldati (da Girovago)
"	I fiumi (da L'Allegria)
"	La madre (da Sentimento del tempo)

"	Non gridate più (da <i>Il dolore</i>)
Umberto Saba	La capra (da <i>Il canzoniere</i>)
"	Mio padre è stato per me l'assassino (da <i>Il canzoniere</i>)
Eugenio Montale	Spesso il male di vivere ho incontrato (da <i>Ossi di Seppia</i>)
"	Non chiederci la parola (Da <i>Ossi di seppia</i>)
Salvatore Quasimodo	Ed è subito sera (da <i>Acquee e terre</i>)
"	Vento a Tindari (da <i>Acquee e terre</i>)
Primo Levi	Se questo è un uomo (da <i>Se questo è un uomo</i>)

Argomento inerente le discipline di indirizzo assegnato a ciascun candidato entro il 01/06/2020

(O.M. n. 10 del 16 maggio 2020, art. 17 "Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame" comma 1, a)

Il Consiglio di classe su proposta dei docenti delle discipline di indirizzo concordano con l'insegnante di sostegno l'argomento da sottoporre all'alunna diversamente abile presente nella classe. La notifica dell'argomento all'interessata avverrà con le stesse modalità utilizzate per gli altri studenti.

n.	Candidato/i	Argomento
1	CERAOLO FEDERICO	ECONOMIA AZIENDALE: Il Budget INGLESE: The Banks
2	CHIARINO KEVIN	ECONOMIA AZIENDALE : Il Bilancio INGLESE: European Union
3	GIARDINA ALESSIO	ECONOMIA AZIENDALE: Interpretazione del bilancio e analisi per indici INGLESE: Banking and finance (ethical banks)
4	GRANATA NATALIA	ECONOMIA AZIENDALE: Business plan, Marketing plan e Marketing INGLESE: Il Marketing
5	NAMIO FEDERICA	ECONOMIA AZIENDALE: l'Euro INGLESE: The days of the week

6	NIOSI GIORGIA	ECONOMIA AZIENDALE : Effetti del Covid-19 sull'economia nazionale INGLESE: The economic impact of Coronavirus in the United Kindom
7	PELLERITI SERENA	ECONOMIA AZIENDALE: Business plan, Marketing plan e Marketing INGLESE: Il Marketing
8	SCAGLIONE DANILO	ECONOMIA AZIENDALE: Il Bilancio INGLESE: The System of Government
9	SCIROCCO SHARON	ECONOMIA AZIENDALE: La revisione legale dei conti INGLESE: Brexit
10	VERCELLI VERONICA	ECONOMIA AZIENDALE: Intenzionalizzazione delle imprese INGLESE: Globalization
11	VIOLA ILENIA	ECONOMIA AZIENDALE: Il budget INGLESE: Globalization

Percorsi di Cittadinanza e Costituzione (O.M. n. 10 del 16 maggio 2020, art. 9 "Documento del Consiglio di classe" comma 1, a) e art. 17 "Articolazione e modalità di svolgimento del colloquio d'esame" comma 1, b)

Il Consiglio di Classe, in vista dell'Esame di Stato, ha proposto agli studenti la trattazione dei seguenti percorsi di Cittadinanza e costituzione riassunti nella seguente tabella.

Titolo del percorso	Discipline coinvolte
CONTESTO STORICO POLITICO COSTITUZIONE ITALIANA	Storia – Diritto internazionale
CONFRONTO FRA COSTITUZIONI	Diritto internazionale - Inglese
ISTITUZIONI DELL'UNIONE EUROPEA	Diritto internazionale - Inglese

Percorsi per le competenze trasversali per l'orientamento (PCTO)

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno svolto le seguenti tipologie di attività relative ai Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (Alternanza scuola lavoro) riassunti nella seguente tabella

Titolo del percorso	Periodo	Durata	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento

Strutture ricettive, Agenzie di viaggio e studi professionali	a.s. 2017-2018	128-160 ore	- Economia aziendale e Geopolitica - Diritto - Relaz. Internaz.	<ul style="list-style-type: none"> • struttura alberghiera di Giardini Naxos " Caesar Palace Hotel" • struttura alberghiera di Letojanni " Antares" • Agenzia Viaggi "Perla delle Eolie" • Evento AFEIP " Nobilissima Civitas" • Studi commercialisti
Ricezione Accoglienza	a.s. 2019-2020	20 ore		I.I.S. "Borghese-Faranda"

Simulazioni delle prove scritte e del colloquio e relativa valutazione

<p>Simulazioni prove scritte: E' stata effettuata una simulazione di prima prova scritta in data 29/02/2020.</p> <p>Non è stato possibile effettuare una Simulazione di colloquio in data antecedente alla stesura del presente documento.</p>
--

Libri di testo in adozione nella classe

<i>Disciplina</i>	<i>Libro di testo utilizzato</i>
Religione	S. Bocchini INCONTRO ALL'ALTRO
Italiano	Carnero/Iannaccone I COLORI DELLA LETTERATURA Vol. 3 Baldi/Giusso/Razzetti LIBRO DELLA LETTERATURA/DALLA SCAPIGLIATURA AL PRIMO NOVECENTO Vol. 3
Storia	Bertini LA LEZIONE DELLA STORIA Vol. 3
Tedesco	Montali/Mantelli KOMPLETT 2 Bonelli/Pavan HANDELSPLATZ
Francese	Doveri/Geannine PARCOURS Renaud MARCHE CONCLU!
Inglese	Zani Gilberto NEW B ON THE NET/BUSINESS COMMUNICATION/BUSINESS THEORY/CULTURE
Matematica	Gambotto/Consolini/Manzone MATEMATICA PER INDIRIZZO ECONOMICO Vol. 2-3

Diritto	Redazione Giuridica Simone <i>NUOVE PAGINE DEL DIRITTO</i>
Relazioni internazionali	Palmerio/Frau <i>RELAZIONI INTERNAZIONALI</i>
Economia Aziendale e Geopolitica	AAVV <i>IMPRESA MARKETING E MONDO PIU'</i>
Scienze Motorie e Sportive	Rampa/Salveti <i>ENERGIA PURA - WELLNESS/FAIRPLAY</i>

Si allegano:

1. Griglia valutazione condotta
2. Griglia valutazione apprendimenti
3. Griglia di valutazione colloquio (come da O.M. nota 10 del 16 maggio 2020)
4. Griglia di valutazione DAD (delibera Collegio docenti del 20/05/2020)
5. Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)
6. Criteri /Griglia assegnazione credito scolastico e formativo
7. Rimodulazione orario DaD
8. Relazioni e programmi delle singole discipline

Il presente documento è stato redatto e approvato all'unanimità nella seduta del Consiglio di Classe del 28 maggio 2020.

Docente	Materia di insegnamento	Firme
Prof. Lenzo Santina		
Prof. Giunta Giuseppina Elisabetta	Italiano	
Prof. Giunta Giuseppina Elisabetta	Storia	
Prof. Cozzucoli Teresa	Tedesco	
Prof. Giardina Patrizia	Francese	
Prof. Natoli Nunziatina	Inglese	
Prof. Rizzo Cristofaro	Matematica	
Prof. Giarrizzo Lina	Diritto	
Prof. Giarrizzo Lina	Relazioni internazionali	
Prof. Amato Vincenzo	Economia aziendale e geopolitica	
Prof. Pagano Edvige	Scienze motorie e sportive	
Prof. Buzzanca Rosaria	Sostegno	

IL COORDINATORE DI CLASSE

Prof. Cristofaro RIZZO

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

Prof.ssa Francesca BUTA

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA CONDOTTA

Nell'attribuzione del voto di comportamento si terrà conto dei criteri attualmente in uso con alcune modifiche che dal 5 marzo 2020 si riferiscono all'attività della DaD, come da griglia allegata.

VOTO	INDICATORI	DESCRITTORI
10	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a è esemplarmente corretto/a con i docenti, i compagni, e il personale della scuola. • Utilizza in maniera corretta e responsabile il materiale e le strutture della scuola. • Rispetta puntualmente il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari. • Si impegna con profitto in tutte le discipline • Rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	<p>Frequenta con grande assiduità le lezioni e rispetta gli orari. Non supera le seguenti soglie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Assenze: 15, nel corso dell'anno scolastico ✓ Ritardi/uscite anticipate: 6, nel corso dell'anno scolastico
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Segue con interesse continuo tutte le proposte didattiche. • Collabora attivamente a tutti gli aspetti della vita scolastica.
9	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a è corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola. • Utilizza in maniera responsabile il materiale e le strutture della scuola. • Rispetta il regolamento e non ha a suo carico provvedimenti disciplinari. • Rispetto dell'ambiente di apprendimento.
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Frequenta con assiduità le lezioni e rispetta gli orari. Non supera le seguenti soglie: • Assenze: 20, nel corso dell'anno scolastico • Ritardi/uscite anticipate: 8, nel corso dell'anno scolastico
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Segue con interesse continuo le proposte didattiche. • Collabora attivamente alla vita scolastica.
8	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno/a è sostanzialmente corretto/a con i docenti, i compagni, il personale della scuola. • Utilizza in maniera sufficientemente responsabile il materiale e le strutture della scuola. • Rispetta il regolamento, ma talvolta può ricevere richiami verbali. • Rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	<p>Frequenta con regolarità le lezioni e occasionalmente può non rispettare gli orari; non supera alcuna delle seguenti soglie:</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Assenze: 25, nel corso dell'anno scolastico ✓ Ritardi/uscite anticipate: 10, nel corso dell'anno scolastico
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<p>Collabora attivamente alla vita scolastica.</p>
	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento dell'alunno/a talvolta non è corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola. • Utilizza in maniera non accurata il materiale e le strutture della scuola. • Talvolta non rispetta il regolamento, riceve richiami verbali non occasionali e/o ha a suo carico richiami/iscritti/i • Rispetto dell'ambiente di apprendimento

7	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	Frequenta con scarsa regolarità le lezioni ed ha ripetuti ritardi.
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	Collabora saltuariamente alla vita scolastica.
6	Comportamento (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Il comportamento dell'alunno/a è poco corretto con i docenti, i compagni, il personale della scuola. • Utilizza in maniera scorretta e irresponsabile il materiale e le strutture della scuola. • Spesso non rispetta il regolamento, riceve continui richiami verbali e/o ha a suo carico richiami/i scritto/i (o viene allontanato dalle lezioni per un periodo non superiore a 15 giorni) • Rispetto dell'ambiente di apprendimento
	Frequenza (in presenza e/o a distanza)	Assenze e/o ritardi molto numerosi e non giustifica regolarmente:
	Partecipazione al dialogo educativo (in presenza e/o a distanza)	<ul style="list-style-type: none"> • Segue in modo totalmente passivo le proposte didattiche. • Non collabora alla vita scolastica.
5	L'alunno nel corso dell'anno è stato destinatario di almeno una sanzione disciplinare che comporti l'allontanamento temporaneo dello studente dalla comunità scolastica per periodi superiori a 5 giorni o almeno di due sanzioni per periodi inferiori per comportamenti "a) previsti dai commi 9 e 9-bis dell'articolo 4 del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n.249, e successive modificazioni; b) che violino i doveri di cui ai commi 1, 2 e 5 dell'articolo 3 del decreto del Presidente della Repubblica 24 giugno 1998, n.249, e successive modificazioni" (D.P.R. n. 122 del 22 giugno 2009) e successivamente alla irrogazione delle sanzioni di natura educativa e riparatoria previste dal sistema disciplinare non ha dimostrato apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento, tali da evidenziare un sufficiente miglioramento nel suo percorso di crescita e di maturazione.	

Nel calcolo dei giorni di assenza, si rispettano i criteri approvati dal Collegio dei Docenti, relativamente alle deroghe per il calcolo della frequenza minima per l'ammissione agli scrutini.

Solo per motivazioni particolari, da riportare nel verbale di scrutinio, si può concedere una deroga al numero massimo di assenze/ritardi riportato in tabella.

Incidenza delle sanzioni disciplinari sul voto di condotta

Relativamente alle note disciplinari, bisogna verificarne la gravità ed il numero:

- Un richiamo scritto con convocazione genitori o due richiami scritti, con o senza convocazione dei genitori, escludono automaticamente dal voto 9; più di cinque richiami scritti escludono automaticamente dal voto 8.
- La sospensione per un massimo di 7 giorni esclude automaticamente dalla fascia del voto 8, e può ancora permettere l'accesso al voto 7, solo se è seguita da una chiara e impegnata dimostrazione di recupero nel comportamento.
- Più sospensioni o 1 sospensione superiore a 7 giorni escludono automaticamente dalla fascia del voto



**GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEGLI
APPRENDIMENTI ALUNNI**

1 2 3
4 5 6 7
8 9 10

		CONOSCENZA	COMPETENZA	CAPACITÀ*
GIUDIZIO SINTETICO	VOTO	L'ALUNNO	L'ALUNNO	L'ALUNNO
SCARSO	1-3	Non conosce affatto i contenuti e la terminologia di base della disciplina.	Non comprende i concetti essenziali della disciplina. Non sa applicare i contenuti relativi agli obiettivi minimi. Si esprime in modo scorretto.	Non sa analizzare e sintetizzare. Non possiede alcun metodo di studio autonomo. Non sa esprimere alcuna considerazione personale anche se sollecitato e stimolato.
INSUFFICIENTE	4	Lacunosa, frammentaria e disorganica.	Commette errori gravi di comprensione e di esecuzione dei compiti. Incontra rilevanti difficoltà espositive.	Incontra rilevanti difficoltà di analisi e di sintesi. Esprime contenuti in modo disorganico.
MEDIOCRE	5	Parziale e/o superficiale	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici. Commette alcuni errori anche d'interpretazione. Manifesta improprietà ed incertezze nell'uso del linguaggio specifico.	Mostra capacità di analisi limitata. L'acquisizione dei contenuti deve essere sostenuta e guidata.
SUFFICIENTE	6	Conosce i contenuti fondamentali della disciplina con qualche imperfezione	Comprende correttamente i contenuti fondamentali Sa applicare le conoscenze in compiti semplici senza errori L'esposizione è sostanzialmente corretta ma poco specifica.	Manifesta capacità di analisi e di sintesi legata ai contenuti fondamentali della disciplina. Semplici gli apporti personali di giudizio nelle soluzioni problematiche.
DISCRETO	7	Possiede e sviluppa i contenuti in modo approfondito e congruo. Il linguaggio è corretto	Comprende correttamente i contenuti acquisiti. Applica adeguatamente le conoscenze in compiti di media difficoltà. L'esposizione è corretta ma non sempre specifica.	E' capace di analizzare e sintetizzare in modo corretto le informazioni e di studiare in modo autonomo. Sa collegare i vari argomenti e sviluppare soluzioni problematiche.
BUONO	8	Possiede, sviluppa e articola le conoscenze in modo completo e approfondito. Linguaggio corretto e articolato	Applica le conoscenze anche in situazioni complesse. L'esposizione è corretta, specifica e correlata.	Ha capacità di sintesi autonoma e corretta; sviluppa collegamenti mirati e approfonditi. Si esprime in maniera fluida ed adeguata.
DISTINTO	9	Possiede, sviluppa e articola le conoscenze in modo completo e approfondito con terminologia specifica e articolata.	Applica le conoscenze con mentalità fluida, sistemica e versatile.	Manifesta capacità di sintesi apprezzabile e rielabora in contesti pluridisciplinari i contenuti, le conoscenze e le competenze in modo corretto, completo ed autonomo.

OTTIMO ECCELLENTE	10	Possiede, sviluppa, e articola le conoscenze in modo completo, approfondito e personalizzato. Linguaggio articolato, specifico e ricco.	Applica le conoscenze con mentalità personalizzata, critica, creativa, costruttiva, sistemica e versatile.	Rielabora in modo personale e critico le conoscenze acquisite. Effettua valutazioni molto personali, complete, approfondite e costruttive.
------------------------------	-----------	---	--	---

Griglia di corrispondenza tra i voti e i livelli di competenza

COMPETENZE 

Voto	Conoscenze	Abilità	Competenze	Livelli
1-4	Conoscenze generali di base approssimate	Abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato	Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione	Livello Iniziale <i>Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione non raggiunto.</i>
5-6	Conoscenza teorica e pratica indispensabile di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio	Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi essenziali. Su indicazioni affronta problemi più complessi	Competenze teoriche e pratiche per portare avanti compiti semplici in contesti noti usando strumenti e metodi semplici	Livello Base
7-8	Conoscenza teorica e pratica esauriente di fatti principi e processi in ambito di lavoro o di studio	Abilità per svolgere compiti e risolvere problemi in vari campi in modo appropriato. Si orienta in ambiti nuovi di lavoro e/o di studio applicando adeguatamente strumenti e metodi	Competenze teoriche e pratiche che gli consentono di portare avanti compiti autonomamente anche in contesti di lavoro e/o di studio non noti. Comunica efficacemente	Livello Intermedio
9-10	Conoscenza pratica e teorica approfondita in ampi contesti di lavoro e di studio	Abilità cognitive e pratiche per affrontare problemi anche nuovi, autonomamente. Svolge compiti in modo puntuale ed esauriente. applicando strumenti e metodi in ambiti articolati e diversificati.	Comunica efficacemente. E' in grado di rielaborare criticamente in ampi contesti le conoscenze e abilità possedute. Utilizza strumenti e metodi in modo trasversale	Livello Avanzato

I Livelli relativi all'acquisizione delle competenze di ciascun asse vengono così suddivisi:

Livello iniziale: Conoscenze generali di base approssimate abilità per svolgere compiti/mansioni in modo impreciso e disorganizzato Competenze pratiche in contesti strutturati e sotto una diretta supervisione. *Nel caso in cui non sia stato raggiunto il livello base, è riportata l'espressione non raggiunto.* **MEDIA 1/4**

Livello base: lo studente svolge compiti semplici in situazioni note, mostrando di possedere conoscenze ed abilità essenziali e di saper applicare regole e procedure fondamentali. **MEDIA 5/6**

Livello intermedio: lo studente svolge compiti e risolve problemi complessi in situazioni note, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite. **MEDIA 7/8**

Livello avanzato: lo studente svolge compiti e problemi complessi in situazioni anche non note, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità. Sa proporre e sostenere le proprie opinioni e assumere autonomamente decisioni consapevoli. **MEDIA 9/10**

Allegato B Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

I.I.S. Borghese-Faranda - Patti (Me)

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE FINALE DELLA DAD

ALUNNO:

CLASSE:

SEZIONE:

DOCENTE:

DISCIPLINA:

PERIODO DELLA VALUTAZIONE

DAL 05/03/20

AL 06/06/20

Indicatore 1 - Partecipazione e senso di responsabilità (Peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Frequenza, Puntualità nelle consegne Motivazione e partecipazione attiva al dialogo educativo	<input type="checkbox"/>				9	9

Indicatore 2 – Interazione (peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Con i Docenti e con i compagni di classe	<input type="checkbox"/>				9	9

Indicatore 3 - Gestione informazioni e contenuti (CONOSCENZE, COMPETENZE, ABILITA' - peso 60%)						
Livelli						
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
CONOSCENZE: Acquisizione dei contenuti - ABILITA' E COMPETENZE: Organizzazione e Utilizzazione	<input type="checkbox"/>			7		7

Indicatore 4 - Competenze comunicative (peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Efficacia del linguaggio e correttezza termini - Capacità di ascolto e confronto	<input type="checkbox"/>			8		8

Indicatore 5 - Utilizzo risorse digitali (peso 10%)						
Livelli						
Descrittori	Dato non rilevato per assenza	Iniziale (1-4)	Base (5-6)	Intermedio (7-8)	Avanzato (9-10)	Punteggio
Utilizzazione delle risorse digitali e realizzazione di prodotti digitali	<input type="checkbox"/>				9	9
<i>Il voto è il risultato della media PESATA dei voti di ciascun indicatore</i>					Voto	7,70

Patti,

IL DOCENTE

Dettaglio livelli

Iniziale (1-4)

Inadeguato senso di responsabilità/Necessita di frequenti sollecitazioni/Absolutamente non puntuale e non rispetta le consegne/Non propone soluzioni e non interagisce/Non gestisce le informazioni in maniera adeguata /Conoscenza dei contenuti insufficiente, abilità e competenze di base non conseguite, inadeguata capacità critica/Mediocre capacità comunicativa/Ha difficoltà nell'utilizzare le risorse della rete disponibili/Non realizza prodotti digitali

Base (5-6)

Solo orientato è in grado di operare in maniera autonoma/È sufficientemente motivato, l'impegno è sufficiente/Non è sempre puntuale nel rispettare i tempi delle consegne/Riesce ad interagire con docenti e compagni/ Conoscenza dei contenuti sufficiente, abilità e competenze di base, capacità critiche elementari/La comunicazione è sufficiente/Utilizza le risorse della rete in modo poco ordinato e parziale.

Intermedio (7-8)

Opera in modo autonomo/È motivato e il suo impegno è cosciente/È regolare nel rispettare i tempi delle rimesse operative/È responsabile e collabora con i docenti e con i compagni/ Conoscenza dei contenuti discreta/buona, abilità e competenze di livello intermedio, discrete/buone capacità critiche /La capacità comunicativa è buono/Utilizza le risorse della rete a disposizione in modo cosciente e efficiente.

Avanzato (9-10)

Ottima motivazione con impegno significativo/Sempre puntuale nelle consegne/Sempre responsabile e collaborativo nei confronti delle attività proposte, con i docenti e con i compagni/ Conoscenza dei contenuti completa ed approfondita, abilità e competenze di livello avanzato, ottime capacità critiche e di rielaborazione personale/Ottima la capacità di comunicare/Ottimo uso delle risorse digitali che usa in modo efficace e costruttivo anche nella esecuzione di prodotti.

Integrazione al Regolamento d' Istituto per un corretto svolgimento della Didattica a Distanza (DAD)

ARTICOLO	REGOLA	Tipologia di sanzione come da tabella	AUTORITA' PREPOSTA
ART.1	L'utente (o il suo tutore) devono custodire in un luogo sicuro la password con cui si accede piattaforma G Suite (o altre classi virtuali) e non divulgarla a nessuno per alcun motivo.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 2	L'accesso alla/e piattaforma/e ed ai servizi è strettamente personale; l'utente (o il suo tutore) accetta di essere riconosciuto quale autore dei messaggi inviati dal suo account e di essere il ricevente dei messaggi spediti al suo account.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART.3	Ogni studente è responsabile dell'attività che effettua tramite l'account personale	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 4	Lo studente deve segnalare immediatamente l'impossibilità ad accedere al proprio account, l'eventuale smarrimento o furto delle credenziali personali o qualunque situazione che possa determinare un furto di identità.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 5	Verificare quotidianamente la presenza di lezioni in piattaforma e seguirle con puntualità	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 6	Effettuare costantemente gli aggiornamenti di sicurezza del sistema operativo del device che utilizzi per accedere alla piattaforma o ai servizi di didattica a distanza.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 7	Rispettare sempre le indicazioni del docente e partecipare alle lezioni con il dovuto rispetto per i docenti ed i compagni di classe.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio DI Classe
ART. 8	Collegarsi alla piattaforma didattica con il proprio nome e cognome evitando pseudonimi o sigle e chiudendo tutte le altre applicazioni durante le lezioni.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 9	Abbassare la suoneria del cellulare e non rispondere né effettuare telefonate durante le lezioni.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 10	Occupare, per quanto sia possibile, una stanza di casa, in cui si è da soli e senza distrazioni di alcun genere; farsi trovare in luoghi e atteggiamenti che possano sviluppare un contesto didattico adeguato.	A	- Docente - Coordinatore - DS

ART. 11	La ripresa video dal <i>device</i> dello studente deve avere un angolo visuale che permetta l'inquadratura del solo studente, escludendo il più possibile la ripresa degli ambienti familiari o del luogo ove è situata la postazione.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 12	Durante il collegamento video sono da evitare il passaggio o la ripresa di altri componenti del nucleo familiare e comunque di soggetti differenti dallo studente. Evitare inquadrature diverse dal volto.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 13	La partecipazione alle attività sincrone è soggetta alle stesse regole che determinano la buona convivenza in classe: - rispettare gli orari indicati dal docente; - non entrare ed uscire dalla lezione virtuale a piacere.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 14	Durante le lezioni mantenere un tono di voce basso ed essere cortesi negli interventi; alla fine di ogni intervento disattivare nuovamente il microfono.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 15	Non condividere il link del collegamento con nessuna persona estranea al gruppo classe. Non è consentito invitare soggetti esterni alla classe ad assistere alle video lezioni	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 16 (*)	Non registrare né divulgare la lezione "live" al di fuori del gruppo-classe. In nessun caso è consentito registrare le videolezioni in diretta né fotografare i soggetti coinvolti, né fare screenshot. (*)	B	- Consiglio di classe
ART. 17	Lo studente, anche per il tramite dei genitori deve avvisare l'Istituto nel caso in cui dovesse ricevere materiale audio, video, PPT, etc. non pertinente al percorso didattico avviato o lesivo dei diritti di qualcuno; in tale ipotesi le segnalazioni dovranno essere inviate al seguente indirizzo email: meis023001@istruzione.it	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 18	Durante le lezioni sincrone, vestire in maniera appropriata ed evitare di pranzare o fare colazione	A	- Docente - Coordinatore

			- DS
ART. 19	Svolgere le verifiche con lealtà senza utilizzare aiuti da parte dei compagni o di persone estranee al gruppo classe: gli alunni si impegnano a partecipare in maniera seria e responsabile alle attività di DAD, presenziando alle videolezioni in diretta, evitando scambi di persona, supporti di altri soggetti, cheating, ecc.	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 20	E' vietato l'utilizzo della piattaforma/servizio per finalità differenti da quelle didattiche	A	- Docente - Coordinatore - DS
ART. 21	E' vietato diffondere eventuali informazioni riservate di cui lo studente viene a conoscenza durante le attività di didattica a distanza.	A/B	- Docente - Coordinatore - DS - Consiglio di classe
ART. 22	Quando si condividono documenti non si deve interferire, danneggiare o distruggere il lavoro degli altri utenti.	A	- Docente - Coordinatore - DS

() A tale proposito si ricorda quanto stabilito dal Garante per la privacy, ossia che è vietato fotografare o registrare con cellulare o con altri dispositivi una persona e condividere il contenuto senza l'autorizzazione della stessa. Data la facilità con la quale è possibile condividere e ricondividere a catena la stessa immagine, la diffusione senza autorizzazione costituisce una grave violazione della privacy.*

Inoltre, secondo quanto dichiarato dal Garante contro il cyberbullismo, il diritto alla privacy viene leso anche sbeffeggiando la dignità della persona inquadrata. In questo caso specifico si incorre nel delitto di diffamazione, previsto all'art. 595 del codice penale: "chiunque [...] comunicando con più persone, offende l'altrui reputazione, è punito con la reclusione fino a un anno o con la multa fino a 1032 Euro". Nei confronti degli alunni che non rispetteranno le regole sovra citate saranno presi provvedimenti, secondo quanto previsto dal Regolamento di disciplina.

ALUNNI	MEDIA VOTI	EVENT. INTEGRAZIONE	VOTO DI CONDOTTA	PROVV. DISCIPL. GRAVI	PARTECIPAZIONE ATTIVITA' DIDATTICA compresa la Didattica a Distanza				ALTERN. SCUOLA LAVORO	PARTECIP. ORGANI COLLEGIALI	PARTECIP. ATTIVITA' INTEGRATIVE	CREDITO FORMATIVO DOCUMENTATO				CREDITO A.S.17-18	CREDITO A.S. 18-19	CREDITO A.S. 19-20	TOTALE CREDITO SCOLAST. MATURATO
					frequenza	dialogo educativo	impegno	religione o attività alternativa				attività culturali	attività sociali	attività sportive	altro				
1																		x/60	
2																			
3																			
4																			
5																			
6																			
7																			
8																			
9																			
10																			
11																			
12																			
13																			
14																			
15																			
16																			
17																			
18																			
19																			
20																			
21																			
22																			
23																			
24																			
25																			
26																			
27																			
28																			

TABELLA A	MEDIA (M)	M<5	5<=M< 6	M=6	6<M>=7	7<M>=8	8<M>=9	9<M>=10
A.S. 2019-20	CREDITO SCOLASTICO	9 - 10	11 - 12	13 - 14	15 - 16	17 - 18	19 - 20	21 - 22

ATTIVITA' INTEGRATIVE (min 60% del monte ore effettuato)

- A Attività sportiva
- B Inform@ti online
- C Attività di tutoraggio
- D ECDL
- E Corso di Lingua
- F Educaz. alla legalità
- G Attività di volonlar.
- H Progetto UNESCO
- I Aerofotogrammetria con drone
- L Il Rapporto tra Manualità e Tecnologia
- M Il monitoraggio dei laghetti di Marinello
- N Progetto FAI
- O altri progetti POF
- P PON
- Q Potenziamento

NOTA: Il credito scolastico tiene conto dei decimali della media dei voti. In presenza di QUATTRO parametri in corrispondenza delle colonne "Partecipazione attività didattiche", "Alternanza Scuola Lavoro", "Partecipazione OO.CC." e "Partecipazione attività integrative", sarà attribuito il punteggio massimo che scaturisce dalla media dei voti. La valutazione positiva del credito formativo inciderà soltanto in presenza di almeno DUE parametri positivamente valutati nella colonna "Partecipazione attività didattica" che terrà conto anche della DAD. In presenza di insufficienze in una o più discipline e/o di provvedimenti disciplinari gravi, sarà in ogni caso attribuito il punteggio minimo della banda di oscillazione relativa alla media dei voti. Il parametro relativo alla religione cattolica o all'attività alternativa, sarà valutato positivamente solo in caso di valutazione pari o superiore a buono.

SCHEMA ORARIO VIDEOLEZIONI 5 A RIM

Inizio Fine	ORA	LUNEDI	MARTEDI	MERCOLEDI	GIOVEDI	VENERDI	SABATO
9.00 9.40	I	DIRITTO	TEDESCO	ITALIANO	ECON. AZIEND.
BREAK 0.10							
9.50 10.30	II	INGLESE	ECON. AZIEND.
BREAK 0.10							
10.40 11.20	III	RELIGIONE	STORIA	FRANCESE	DIRITTO
BREAK 0.10							
11.30 12.10	IV	MATEMATICA	ECON. AZIEND.	TEDESCO
BREAK 0.10							
12.20 13.00	V	DIRITTO	MATEMATICA



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA

Con sedi associate
METD023017 ITCG "F. Borghese" – MERA023011 IPAA "G. Faranda" – MERI02301L IPIA "G. Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via **Mons. Ficarra, 10** – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax **0941 21007** Presidenza **0941 22078**
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod. Min. **MEIS023001** - Cod. Fisc. **94014110830**

Programma svolto A.S. 2019/2020

Disciplina: RELIGIONE

Docente: Santina Lenzo

Classe: V A RIM

VIVA LA VITA

- a. La bioetica
- b. La vita: dono da difendere
- c. La violenza sulle donne (video)

IL PROBLEMA ETICO

- a. Io e la coscienza
- b. L'etica e le varie etiche contemporanee
- c. Libertà e responsabilità
- d. I dieci Comandamenti attraverso video *Dieci regole d'amore* e i Comandamenti di Benigni
- e. I Comandamenti e le nuove divinità

IL CRISTIANO E L'IMPEGNO SOCIALE

- a. Maria: il più bel modello attraverso il film *Maria di Nazaret* di G. Campiotti
- b. Pace, giustizia e carità
- c. Il perdono attraverso la parabola Il Padre Misericordioso in Lc. 15, 11-32
- d. Le Beatitudini

LA DIFESA DELLA VITA

- a. La famiglia ieri-oggi
- b. Emergenza pandemia
- c. La solidarietà: impegno a favore della vita
- d. Adozione a distanza: segno concreto di condivisione
- e. L'affettività: dall'innamoramento all'amore
- f. Matrimonio e famiglia: matrimonio sacramento, matrimonio civile, unioni civili, convivenza

Il Docente

Santina Lenzo

PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE V A Rim

Programma svolto dall'inizio dell'a.s. in corso

La "Divina Commedia" : Il Paradiso

Struttura morale e materiale del Paradiso

Lettura e commento dei canti I, III,

Leopardi, vita, poetica ed opere

Dai "Canti", "L'Infinito"

Dalle "Operette morali", "Dialogo della natura e di un islandese"

L'età postunitaria

Le strutture politiche, economiche sociali, le ideologie

La contestazione ideologica e stilistica degli scapigliati

Emilio Praga, "Preludio"

Il romanzo del secondo ottocento in Europa e in Italia

Il Naturalismo francese: G. Flaubert, Emile Zola,

Il Verismo italiano: L. Capuana, F. De Roberto,

Giovanni Verga: vita, poetica ed opere

Da "Vita dei campi": "Rosso Malpelo"

Da "Novelle rusticane", "La roba"

Il Decadentismo

Società, cultura, idee

La visione del mondo decadente, la poetica, Schopenhauer, Nietzsche, Bergson

La poesia simbolista,

Il romanzo decadente: Oscar Wilde

Gabriela D'Annunzio: vita, poetica ed opere

L'estetismo e la sua crisi, i romanzi del superuomo

Da "Alcyone": "La pioggia nel pineto"

Giovanni Pascoli: vita poetica ed opere

La visione del mondo, il saggio "Il fanciullino"

L'ideologia politica "La grande proletaria si è mossa"

Da "Myrica": "Arano", "Il tuono", "X Agosto", "Lavandare"

Il primo Novecento

Storia, società, cultura, idee

La stagione delle avanguardie,

Il Futurismo e il movimento:

F. T. Marinetti: Il primo Manifesto

Bombardamento di Adrianopoli: "Zang, Tumb, Tumb"

La lirica del primo Novecento in Italia: I Crepuscolari,

Italo Svevo: vita, poetica ed opere

I romanzi: "Una Vita", "Senilità", "La Coscienza di Zeno"

Da "La coscienza di Zeno": "Il vizio del fumo e le ultime sigarette"

Da "Una Vita", "Una serata in casa Maller"

Da "Senilità", "L'inconcludente senilità di Emilio"

Luigi Pirandello: vita, poetica ed opere

Da "Il fu Mattia Pascal", "Il ritorno del fu Mattia Pascal"

Da "Uno, nessuno e centomila" "Mia moglie e il mio naso"

Da "quaderni di Serafino Gubbio operatore", "Una mano che gira una manovella"

Da "sei personaggi in cerca d'autore", "L'incontro con il capocomico"

Il "teatro nel teatro"

Il teatro: gli esordi teatrali e il periodo del "grottesco"

Tra le due guerre

La realtà politico-sociale, storia, società, cultura, idee

La narrativa straniera nel primo Novecento

La società italiana fra arretratezza e modernità

L'assurdo, l'irreale, il fantastico

L'Ermetismo

U. Saba: Vita, poetica ed opere

Da "Il Canzoniere": "Mio padre è stato per me l'assassino", "La capra",

G. Ungaretti: vita poetica ed opere

Da "L'Allegria": "Il porto sepolto", "La madre", "Soldati", "Fratelli", "Veglia", "I fiumi".

Da “Il Dolore”, “Non gridate più”

Eugenio Montale: vita poetica ed opere

Da “Ossi di Seppia”: “Non chiederci la parola”, “Spesso il male di vivere ho incontrato”,

S. Quasimodo: vita, poetica ed opere

Da “Acque e terre”: “Ed è subito sera”, “Vento a Tindari”

Da dopoguerra ai nostri giorni

Il quadro politico, trasformazioni economiche e sociali, gli intellettuali

La grande narrativa straniera

La guerra, la deportazione, la Resistenza: Primo Levi, “Se questo è un uomo”

Patti 25/05/2020

La docente

Giunta Giuseppina Elisabetta

Programma di Storia

V A Rim.

La Seconda Rivoluzione Industriale e L'imperialismo

- Una nuova potenza mondiale: Gli Stati Uniti
- I problemi del nuovo Stato unitario in Italia (1861-1890)
- Ragioni e caratteri dell'Imperialismo
- Le origini della violenza totalitaria
- L'Imperialismo in Asia orientale
- Gli anni Novanta in Italia

Tra '800 e '900

- Le masse entrano in scena
- L'individuo e la società
- Mobilitare le masse
- L'età giolittiana

La Grande guerra

- Le origini del conflitto
- L'inizio delle ostilità e la guerra di movimento
- Guerra di logoramento e guerra totale
- Intervento americano e sconfitta tedesca

L'Italia nella Grande Guerra

- Il problema dell'intervento
- L'Italia in guerra
- La guerra dei generali

Il Comunismo in Russia

- La Rivoluzione di Febbraio
- La Rivoluzione d'ottobre
- Comunismo di guerra e nuova politica economica
- Stalin al potere

Il fascismo in Italia

- L'Italia dopo la prima guerra mondiale
- Il movimento fascista
- Lo stato totalitario
- Lo stato corporativo

Il nazionalsocialismo in Germania

- La Repubblica di Weimar
- Adolf Hitler e Mein Kampf
- La conquista del potere
- Il regime nazista

Economia e politica tra le due guerre mondiali

- La grande depressione
- Lo scenario politico internazionale negli anni Venti e Trenta
- La guerra civile in Spagna
- Verso la guerra

La Seconda Guerra Mondiale

- I successi tedeschi in Polonia e Francia
- L'invasione dell'URSS
- La guerra globale
- La sconfitta della Germania e del Giappone

L'Italia nella seconda guerra mondiale

- Dalla non belligeranza alla guerra parallela
- La guerra in Africa e Russia
- Lo sbarco alleato in Sicilia e la caduta del fascismo
- L'occupazione tedesca e la guerra di liberazione
- Lo sterminio degli ebrei

Gli anni '50: la guerra fredda

- L'Europa occidentale durante la guerra fredda

- L'Italia del dopoguerra: dalla Costituente al sessantotto
- L'Italia repubblicana e la Costituzione.

Patti, 25/05/2020

La docente

Giunta Giuseppina Elisabetta



ISTITUTO D'ISTRUZIONE SUPERIORE BORGHESE-FARANDA

Con sedi associate

METD023017 ITCG "F. Borghese" – MERA023011 IPAA "G. Faranda" – MERI02301L IPIA "G. Faranda"
METD02351L SIRIO "F. Borghese"

Via Mons. Ficarra, 10 – 98066 – PATTI (ME)
Centralino/Fax 0941 21007 Presidenza 0941 22078
www.itborghesepatti.edu.it e-mail: meis023001@istruzione.it
pec: meis023001@pec.istruzione.it
Cod.Min. MEIS023001 - Cod.Fisc. 94014110830

PROGRAMMA SVOLTO

A.S. 2019/2020

Disciplina: Tedesco

Docente: Cozzucoli Teresa
Grammatica

Classe: V A RIM

<p>UdA: Du wirst bestimmt neue Freunde finden! Christine Clique. Ein teuer Freund ist Goldes wert</p>	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Parlare del futuro</p> <p>Parlare di scelte professionali</p> <p>Descrivere aspetto e carattere</p> <p>Parlare dell'amicizia e del migliore amico</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare dell'amicizia, professioni, parti del corpo, aspetto e carattere</p>
--	--	--	---

	<p>delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<p>UdA: Ich weiß nicht ob ich darf..., Welches Tshirt soll ich anziehen?, Der schönste Tag im Leben.</p>	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale,</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Chiedere informazioni</p> <p>Esprimere dubbio ed insicurezza</p> <p>Chiedere il parere</p> <p>Confrontare capi di vestiario</p> <p>Parlare di esperienze indimenticabili</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di esprimere dubbio, parlare di capi di abbigliamento, parlare di esperienze uniche e dell'Amore</p>

	<p>d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<p>UdA: Opa fand seine Familie mit, Aus dem Familienbaum, Wieder Krach gehabt.</p>	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Descrivere fatti biografici</p> <p>Raccontare esperienze passate</p> <p>Parlare del rapporto con i genitori</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di raccontare una biografia, parlare della vita nella ex DDR, parlare del rapporto con i genitori.</p>

	<p>argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<p>Argomenti tecnici</p>	<p>COMPETENZE:.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase,</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Come compilare un CV modello europeo e modello personalizzato tedesco. Raccontare il proprio tirocinio scolastico</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di compilare un modello europeo e tedesco di CV e raccontare il tirocinio scolastico</p>

	<p>ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<p>UdA: Deutschland und das politische System</p>	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>La Germania: descrizione fisica e politica, il sistema parlamentare tedesco e la divisione in regioni federali</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Saper descrivere fisicamente la Germania, riconoscere e descrivere il sistema politico tedesco</p>

	<p>d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
<p>UdA: Globalisierung</p>	<p>COMPETENZE:.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Nascita ed espansione della globalizzazione effetti ed aspetti negativi e positivi, fair trade.</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare della nascita e dell'espansione della globalizzazione, dell'origine etimologica della parola, degli effetti positivi e negativi del commercio globale, commercio equo e solidale. Esporre le condizioni dei lavoratori nei Paesi ricchi e poveri del mondo dopo la globalizzazione.</p>

	<p>adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.</p>		
UdA: Banken	<p>COMPETENZE:</p> <p>Il sistema banca, il sistema banca nei Paesi di lingua tedesca, i prestiti, agevolazioni, tipo di clientela</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare delle prestazioni bancarie nei Paesi di lingua tedesca, dei prestiti, mutui e dei servizi alla clientela</p>
UdA EU	<p>COMPETENZE:</p> <p><input type="checkbox"/> lesen</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>L'EU nascita e tappe</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare della nascita e delle tappe storiche</p>

	<input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.	storiche fondamentali, Paesi membri e loro compito, diritti e doveri della cittadinanza in Europa, moneta unica.	fondamentali dell'Unione Europea, Paesi membri e obiettivi comunitari
--	---	--	---

<p>UdA: Berliner Mauer</p>	<p><input type="checkbox"/> COMPETENZE:</p> <p><input type="checkbox"/> sprechen</p> <p><input type="checkbox"/> hören</p> <p><input type="checkbox"/> schreiben</p> <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>La Germania dopo la seconda guerra mondiale, nascita e crollo del Muro di Berlino</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare degli avvenimenti storici dopo la seconda guerra mondiale e della costruzione del Muro di Berlino, della Germania divisa (BDR e DDR) caduta del muro nel 1989 e riunificazione tedesca.</p>
-----------------------------------	---	--	--

	studia la lingua.		
UdA: Werbung	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Il mondo della pubblicità e le regole del mercato, strategie di mercato e pianificazione del lancio prodotto</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare delle leggi del mercato pubblicitario, della pianificazione per il lancio di un prodotto e la concorrenza sul mercato, e-commerce.</p>

	socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.		
UdA: Marketing	<p>COMPETENZE:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> lesen <input type="checkbox"/> sprechen <input type="checkbox"/> hören <input type="checkbox"/> schreiben <p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche di base adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, inerenti argomenti noti d'interesse personale, d'attualità, di studio e di lavoro. Caratteristiche delle tipologie testuali più comuni, comprese quelle connesse al settore di studio. Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, d'attualità o di lavoro; varietà di registro. Lessico</p>	<p>CONOSCENZE (con specificazione dei CONTENUTI)</p> <p>Il mondo del marketing le quattro p</p>	<p>ABILITA'</p> <p>Essere in grado di parlare delle leggi del mercato pubblicitario e delle quattro p.</p>

	convenzionale di settore. Tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali. Aspetti socio-culturali, in particolare inerenti il settore di studio e lavoro, dei Paesi di cui si studia la lingua.		
--	---	--	--

Patti, 20/05/2020

La docente

Teresa Cozzucoli

**PROGRAMMA DI LINGUA E CIVILTÀ FRANCESE
CLASSE 5^A RIM
ANNO SCOLASTICO 2019/2020**

- **La commande**
 - passer une commande
 - accuser réception d'une commande
- **Problèmes d'exécution de la commande**
 - difficulté d'exécution
 - modification des prix
- **Les modifications du contrat de vente**
 - modifier les quantités des articles
 - annuler une commande
 - refuser l'annulation de la commande
- **La mondialisation**
 - origines et conséquences
 - avantages et inconvénients de la mondialisation
 - la mondialisation dans nos assiettes
 - la révolution numérique
 - les organisations internationales
 - la délocalisation et la relocalisation
- **Le règlement**
 - la facture commerciale et les autres types de facture
 - la TVA
 - les règlements en France
 - les règlements internationaux
 - les réclamations
- **Les services bancaires**
 - les principales catégories de banques
 - les opérations bancaires
 - les cartes de paiement
 - les banques en ligne
- **La bourse**
 - les opérations boursières
- **Les assurances**
 - la police d'assurance
 - l'assurance transport

Plans à suivre et formules à utiliser pour la rédaction des lettres commerciales.

CIVILISATION

- Emile Zola et le Naturalisme : vie et œuvres. « Germinal » (vision du film)
- Les institutions politiques de la France :
 - Le Président de la République
 - Le Gouvernement
 - Le Parlement
 - La Cour de justice
- Différence entre régime semi-présidentiel, présidentiel et parlementaire
- Le système institutionnel de l'Union Européenne
 - Le Parlement européen, le Conseil européen, le Conseil des Ministres de l'U.E.
 - la Commission européenne et la Cour de justice de l'U.E.

Texte utilisé : - A. Renaud – “MARCHÉ CONCLU!” LANG EDITEUR .

Patti – 18 maggio 2020

L'insegnante

Patrizia Giardina

Programma di INGLESE

V A RIM

Docente: prof.ssa Nunziata Natoli

Libro di testo: New B on the Net –G. Zani/A. Ferranti – Minerva Scuola

GLOBALISATION

- The globalisation process p. 252
- Leading players in globalisation p. 253
- WTO, IMF and World Bank p. 254
- Main aspects of globalisation p. 255
- Supporters and critics of globalisation p. 256
- Pros and Cons of Globalization p. 257
- Outsourcing and offshore outsourcing p. 258
- Global issues p. 259

MARKETING and ADVERTISING

- The role of marketing p. 210
- The marketing mix– Product – Price – Place – Promotion p. 211
- Market research p. 212
- Market segmentation p. 213
- Target marketing p.214
- The electronic marketplace p.214
- Advertising p. 215 – Advertising media p. 216
- Tradefairs p.217

SOCIAL AND POLITICAL INSTITUTIONS

- The UK system of government – The separation of powers p. 284
- The UK Parliament – The House of Commons – The House of Lords p. 285
- The Crown p. 287
- The Government and political parties p. 288

Programma svolto tramite DaD

BANKING AND FINANCE

- Bankservices – Bank accounts – Lendingmoney p. 224
- Assisting business and other banking services p. 225
- E-banking p.226
- The British banking system p. 227
- Ethicalbanks p. 227 – Principles of ethicalbanks p. 228
- ATMs, debit and credit cards - ATM cards p. 229
- Instruments of credit – The cheque – The bill of exchange p.230
- The bankdraft – The bank transfer p. 231
- The letter of credit p. 232
- The Stock Exchange p. 233

THE EU AND INTERNATIONAL ORGANIZATIONS

- A brief history of Europeanintegration: The EU- Keydates and events p. 350/352
- How the EU isorganised – The EuropeanParliament – The Council of the European Union – The EuropeanCommission – Other EU institutions p. 354/55
- A brief history of Brexit (materiale fornito dal docente)

IST. D'ISTRUZIONE SUPERIORE “BORGHESE-FARANDA” – PATTI (ME)

Anno Scolastico 2019 / 2020

ESAMI DI STATO ~ MATURITÀ TECNICO-COMMERCIALE ~ CLASSE 5^A RIM

Programma svolto di Matematica Applicata

Libro di testo utilizzato : Gambetto - Consolini - Manzone : “Matematica per indirizzo economico” – Tramontana (volumi 2 e 3)

Contenuti

VOL 3 – Funzioni reali di due o più variabili reali

1. Definizione e dominio
2. Disequazioni e sistemi di disequazioni in due variabili
3. Linee di livello
4. Limiti e continuità
5. Derivate parziali
6. Equazione del piano tangente ad una superficie

Massimi e minimi

1. Generalità
2. Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate
3. Massimi e minimi vincolati (metodo dei *moltiplicatori di Lagrange*)
4. Ricerca dei massimi e minimi assoluti di funzioni in un insieme chiuso e limitato mediante le derivate
5. Massimi e minimi di funzioni lineari con vincoli lineari (metodo geometrico)

VOL 2 – Interpolazione statistica

1. Metodo dei minimi quadrati (retta e parabola)
2. Cenni sulla Regressione lineare
3. Correlazione lineare

VOL 3 – Ricerca operativa

1. Scelte in condizioni di certezza con effetti immediati: problemi di scelta nel continuo (problemi di massimo e di minimo), problemi di scelta fra due o più alternative, il problema delle scorte. Programmazione lineare in due variabili.

Patti, 9 maggio 2020

L'insegnante
Prof. Rizzo Cristofaro

Per presa visione

PROGRAMMA DI DIRITTO INTERNAZIONALE
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
CLASSE V A RIM
INSEGNANTE : Prof.ssa GIARRIZZO LINA

MODULO A – LO STATO E LA COSTITUZIONE

U.D. 1 – LO STATO

- 1) Lo Stato e i suoi elementi costitutivi
- 2) Le forme di Stato
- 3) Le forme di governo

U.D. 2 – LA COSTITUZIONE

- 1) Dallo Statuto Albertino alla Costituzione Italiana
- 2) I caratteri della Costituzione repubblicana
- 3) Struttura della Costituzione repubblicana
- 4) I principi fondamentali (artt. 1-12)
- 5) I rapporti civili
- 6) I rapporti etico-sociali
- 7) I rapporti economici

U.D. 3 – IL CORPO ELETTORALE, I PARTITI POLITICI E I SISTEMI ELETTORALI

- 1) Il corpo elettorale e l'elettorato attivo
- 2) L'elettorato passivo
- 3) Principali sistemi elettorali
- 4) Le forme di democrazia diretta: iniziativa legislativa e petizione popolare
- 5) Il referendum

U.D. 4 – GLI ORGANI COSTITUZIONALI DELLO STATO

- 1) Il Presidente della Repubblica
- 2) Il Parlamento
- 3) Il Governo
- 4) La Corte costituzionale
- 5) Il Consiglio Superiore della Magistratura

MODULO B – L'UNIONE EUROPEA E LA COMUNITA' INTERNAZIONALE

U.D. 1 – L'UNIONE EUROPEA

- 1) Come nasce l'Unione Europea (dalla CECA all'attuale UE)
- 2) Allargamento dell'Unione
- 3) Il Trattato di Maastricht e il Trattato di Lisbona
- 4) Uscita della Gran Bretagna dall'Unione Europea (BREXIT)

U.D. 2 – LE ISTITUZIONI E GLI ATTI DELL'UNIONE EUROPEA

- 1) Organizzazione, valori ed obiettivi dell'Unione Europea
- 2) Le Istituzioni dell'Unione Europea
 - Il Parlamento Europeo (composizione, elezione e principali funzioni)
 - Il Consiglio Europeo
 - Il Consiglio dell'UE (Consiglio dei ministri)
 - La Commissione Europea

- La Corte di Giustizia
 - La Corte dei Conti
 - La Banca Centrale Europea (BCE) e il Sistema Europeo delle Banche Centrali (SEBC)
- 3) Gli atti giuridici dell'Unione Europea
- I regolamenti
 - Le direttive
 - Le decisioni
 - Raccomandazioni e pareri

U.D. 3 – LE POLITICHE COMUNI

- 1) Politiche comuni e principio di sussidiarietà
- 2) La politica agraria
- 3) La politica monetaria
- 4) La libera circolazione di merci e l'unione doganale
- 5) La libera circolazione di persone
- 6) La libera circolazione di servizi e capitali

U.D. 4 – LA COMUNITA' INTERNAZIONALE

- 1) Il diritto internazionale
- 2) I soggetti dell'ordinamento internazionale (Stati e Organizzazioni internazionali)
- 3) L'ONU
- 4) Altre organizzazioni internazionali (OMS, NATO, WTO)

MODULO C – LE FONTI DEL DIRITTO INTERNAZIONALE

U.D. 1 – LE CONSUETUDINI

- 1) Elemento oggettivo e soggettivo delle consuetudini
- 2) Il diritto consuetudinario cogente

U.D. 2 – I TRATTATI INTERNAZIONALI

- 1) Nozione e classificazione dei trattati internazionali
- 2) Procedura di formazione dei trattati

MODULO D – LA RESPONSABILITA' INTERNAZIONALE DELLO STATO E LA RISOLUZIONE DELLE CONTROVERSIE

U.D. 1 – LA RESPONSABILITA' INTERNAZIONALE E LE RELATIVE CONSEGUENZE

- 1) Elemento soggettivo ed oggettivo dell'illecito
- 2) Conseguenze dell'illecito

U.D. 2 – LE CONTROVERSIE INTERNAZIONALI E LA LORO RISOLUZIONE

- 1) Nozione di controversia internazionale
- 2) I procedimenti di soluzione pacifica delle controversie
- 3) I procedimenti arbitrari e giudiziali
- 4) I tribunali internazionali
- 5) La Corte internazionale di giustizia

U.D. 3 – IL DIRITTO PROCESSUALE CIVILE INTERNAZIONALE

- 1) Nozione di diritto processuale civile internazionale(cenni)
- 2) Il riconoscimento in giudizio degli atti stranieri (cenni)

MODULO E – LA TUTELA DEI CONSUMATORI

U.D. 1 – La SANITA' PUBBLICA (cenni)

U.D. 2 – LA TUTELA DEI CONSUMATORI (cenni)

Patti, 20 maggio 2020

L'insegnante
Lina Giarrizzo

Gli alunni

PROGRAMMA DI RELAZIONI INTERNAZIONALI
ANNO SCOLASTICO 2019/2020
CLASSE 5^A RIM
INSEGNANTE : Prof.ssa GIARRIZZO LINA

MODULO A–LA POLITICA DELLA SPESA E LA FINANZA PUBBLICA

U.D. 1 – L’ATTIVITA’ FINANZIARIA PUBBLICA

- 1) Presenza e ragioni dell’intervento pubblico nel sistema e economico
- 2) I bisogni e i servizi pubblici
- 3) L’attività finanziaria pubblica e i suoi elementi costitutivi
- 4) Teorie sul ruolo dell’attività finanziaria pubblica

U.D. 2 – LA SPESA PUBBLICA

- 1) Concetto e presupposti della spesa pubblica
- 2) Principali classificazioni della spesa pubblica
- 3) Effetti della spesa pubblica
- 4) Prodotto Interno Lordo (PIL) e Prodotto Nazionale Lordo)
- 5) Espansione della spesa pubblica e Welfare State

U.D. 3 – LE ENTRATE PUBBLICHE

- 1) Concetto di entrate pubbliche e principali classificazioni
- 2) Concetto di sistema tributario
- 3) Il debito pubblico e il rapporto debito pubblico/PIL

MODULO B–IL BILANCIO DELLO STATO

U.D. 1 – IL BILANCIO DELL’AMMINISTRAZIONE STATALE

- 1) Le nozioni e le funzioni del bilancio
- 2) I principi di redazione del bilancio
- 3) Principali tipi di bilancio
- 4) Principali risultati differenziali (cenni)

U.D. 2 – LE POLITICHE DI BILANCIO E I VINCOLI CON L’UNIONE EUROPEA

- 1) Le principali teorie sulla politica di bilancio (principio del pareggio del bilancio)
- 2) Il disavanzo pubblico in Italia e la politica di bilancio
- 3) Il Patto di stabilità e di crescita e Fiscal Compact

U.D. 3 – LA FORMAZIONE DEL BILANCIO E IL CICLO DELLA PROGRAMMAZIONE FINANZIARIA

- 1) Concetto di programmazione finanziaria
- 2) I principali documenti della programmazione di bilancio (cenni)
- 3) Il disegno di legge di approvazione del bilancio
- 4) Il disegno di legge del bilancio triennale preventivo (cenni)

MODULO C–IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

U.D. 1 – CARATTERI EL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

- 1) I principali tributi vigenti in Italia (imposte dirette e indirette)
 - L'IRPEF
 - L'IRES
 - L'IRAP
 - L'IMU
 - L'IVA
- 2) Principali dichiarazioni tributarie
- 3) L'imposizione fiscale nei principali Paesi europei ed extraeuropei (cenni)

MODULO E – LINEAMENTI DI POLITICA ECONOMICA E RELAZIONI INTERNAZIONALI

U.D. 1 – LA POLITICA ECONOMICA COMUNITARIA

- 1) Nozione di politica economica comunitaria (PAC)
- 2) Politica commerciale (cenni)
- 3) Politica monetaria
- 4) Politica ambientale

MODULO F–LA POLITICA MONETARIA, VALUTARIA E VALUTARIA

U.D. 1 – LA POLITICA DOGANALE COMUNITARIA

U.D. 2 – LA POLITICA MONETARIA COMUNITARIA

- 1) Il Sistema Europeo delle Banche Centrali (SEBC)
- 2) La Banca Centrale Europea (BCE), il SEBC e il suo ruolo nell'Eurozona
- 3) Le Banche Centrali Nazionali (BCN)

U.D. 3 – LA POLITICA VALUTARIA (cenni)

APPROFONDIMENTI

O.M.S. (Organizzazione Mondiale della Sanità)
Patto di Stabilità
M.E.S. (Meccanismo Europeo di Stabilità)
Eurobond - Recovery Fund

Patti, 20 maggio 2020

L'insegnante
Lina Giarrizzo

Gli alunni

MODULO A : Redazione e analisi dei bilanci dell'impresa

U.D.1 : La comunicazione economico-finanziaria

- L'impresa come sistema aperto
- Le informazioni economico-finanziarie
- La Contabilità generale

U.D.2 La rilevazione contabile di alcune operazioni di gestione

- Le scritture riguardanti le immobilizzazioni
- Il leasing
- Il factoring
- I contributi pubblici alle imprese

U.D.3 : Il bilancio d'esercizio

- La normativa civilistica sul bilancio d'esercizio
- I principi contabili nazionali e internazionali IAS e IFRS
- Il contenuto del bilancio
- I rincipi di redazione del bilancio
- I criteri di valutazione

U.D.4 : Il bilancio IAS-IFRS

- I principi contabili internazionali
- Le principali differenze fra bilancio civilistico e bilancio IAS-IFRS

U.D.5 : la revisione legale dei conti

- Il controllo legale del bilancio
- La procedura di revisione
- Il giudizio dei revisori

U.D.6 : la rielaborazione del bilancio

La rielaborazione della situazione patrimoniale

- La rielaborazione del conto economico

U.D.7 :L'analisi di bilancio per indici

- L'analisi della redditività
- L'analisi della struttura patrimoniale-finanziaria

U.D.8 : L'analisi di bilancio per flussi

- I flussi finanziari di natura reddituale
- I flussi finanziari di natura patrimoniale
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del PCN
- Il rendiconto finanziario delle variazioni delle liquidità nette

MODULO B : Il controllo e La gestione dei costi dell'impresa

U.D.1 : La contabilità gestionale

Il sistema informativo aziendale

- Cos'è la CO.GE
- La classificazione dei costi

U.D.2 : I metodi di calcolo dei costi

- I costi fissi e variabili
- I costi diretti e indiretti
- Il margine di contribuzione
- La direct costing
- La full costing

U.D.3 : L'utilizzo dei costi nelle decisioni aziendali

- Il costo suppletivo
- Il mix di prodotti da realizzare
- Quale prodotto eliminare
- Le decisioni make or buy
- Il diagramma di redditività
- Il BEP e la BEA

MODULO C : La pianificazione e la programmazione aziendale

U.D.1 : le strategie aziendali

- La pianificazione strategica
- Le strategie corporate
- Le strategie competitive
- Le strategie di internazionalizzazione

U.D.2 : Le strategie di business

- Le possibili strategie di business
- Il vantaggio competitivo
- Le strategie di internazionalizzazione

U.D.3 : le strategie funzionali

- Le strategie delle funzioni aziendali
- Le strategie di marketing
- Le strategie finanziarie

U.D.4 : La pianificazione e il controllo della gestione

- Il processo di pianificazione aziendale
- L'analisi ambientale interna ed esterna
- I piani aziendali
- Le relazioni fra pianificazione e programmazione della gestione

U.D.5 : Il budget

- Quali documenti compongono il budget

- Quali tecniche si utilizzano
- I costi standard
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti
- Il budget fonti-impieghi e il budget di tesoreria
- Il budget patrimoniale

U.D. 6 : il controllo budgetario e il reporting

- Il confronto fra risultati ottenuti e programmati
- L'analisi degli scostamenti
- Il contenuto dei report aziendali
- I destinatari dei report

MODULO D : Il business plan delle imprese

U.D.1 : Il business plan

- Il contenuto del business plan
- I destinatari del business plan
- Come si redige un business plan

U.D.2 : il business plan per l'internazionalizzazione

- La pianificazione di un'attività all'estero
- La scelta del Paese
- Le diverse modalità di internazionalizzazione
- L'analisi dei mercati esteri

U.D.3 : Il marketing plan

- La funzione del marketing plan
- Il contenuto del marketing plan
- Le leve del marketing mix

MODULO E : Le operazioni import-export

U.D.1 : le operazioni commerciali con l'estero

- Il ruolo dello Stato nei processi di internazionalizzazione delle imprese
- Le operazioni di compravendita internazionale
- Il regolamento delle compravendite internazionali

PROGRAMMA DISCIPLINARE SVOLTO DI SCIENZE MOTORIE

CLASSE 5 A RIM
DOCENTE : EDVIGE PAGANO

1° MODULO:RESISTENZA FISIOLÓGICA POTENZIAMENTO MUSCOLARE E MOBILITA' ARTICOLARE

Vari tipi di corsa: prolungata, lenta, a ritmo uniforme-con variazione di ritmo-andature ginniche e atletiche-corsa veloce.

Esercizi a corpo libero nelle varie posizioni (Stazione eretta- decubito prono- decubito supino- posizione quadrupedica e laterale) esercizi di coordinazione – esercizi di mobilità articolare – esercizi di equilibrio.

2° MODULO: RIELABORAZIONE DEGLI SCHEMI MOTORI DI BASE

Esercizi di coordinazione – esercizi di equilibrio sia statico che dinamico – esercizi di destrezza – esercizi di acrobatica – esercizi con piccoli attrezzi.

3° MODULO: CONSOLIDAMENTO DEL CARATTERE, SVILUPPO DELLA SOCIALITA' E DEL SENSO CIVICO

Giochi di squadra e attività di gruppo (organizzazione, compiti di arbitraggio e assegnazione dei ruoli)

4° MODULO: CONOSCENZA E PRATICA DEGLI SPORT

CALCIO: fondamentali individuali e di squadra – schemi di gioco – regole e arbitraggio.

CALCETTO: fondamentali individuali e di squadra – regole e arbitraggio.

PALLAVOLO: fondamentali individuali e di squadra – campo di gioco – regole e arbitraggio.

PALLA-TAMBURELLO : fondamentali di squadra, campo, regole di gioco

PALLACANESTRO: regole di gioco, i fondamentali individuali, l'arbitraggio.

TENNIS-TAVOLO: fondamentali individuali- punteggio ed arbitraggio

5 MODULO: PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI E PRIMO ° SOCCORSO

Alimentazione e principi nutritivi; i disturbi alimentari

Le dipendenze: alcool, fumo, droghe

Informazioni sul materiale utile al primo soccorso

– prevenzione e informazione sulla tutela degli infortuni

– norme di primo soccorso.

-Il Doping.

Patti, 28 Maggio 2020

Il Docente